

ఘంటసాల మధురగెతాలు

(సంచిక 1.0)

అమరజీవి శ్రీ ఘంటసాల వేంకటేశ్వరరావు

(డిసెంబరు 4, 1922 – ఫిబ్రవరి 11, 1974)

ముందుమాట!

ఇది ఒక పుస్తకము కాదు. ఒక గ్రంథమంతకంటెకాదు. ఇది ఒక మహాయజ్ఞం. మహాగాయకులు కెర్తేశేషులు శ్రీ ఘంటసాల వేంకటేశ్వరరావుగారిని తెలుగు ప్రజలకు పరిచయమొనర్చుటకు అవసరము యెంతమాత్రములేదు. ఘంటసాలవారు పరమపదించి నేటికి దాదాపు యిరువదిబదు సంవత్సరములు కావస్తున్నది. ఘంటసాలవారు వివిధ భాషలలో దాదాపు పదివేలపాటలుపైగా పాడారని పతీతి. ఒక ఘంటసాల ఆ-మాని అన్నట్లు, నేటికె ఆయన పాడిన పాటలు పాడుకుంటూ ప్రతి తెలుగువాడు తనను తాను ఒక ఘంటసాల అనుకుంటాడంటే ఎంతమాత్రము అతిశయోక్తి కాదు.

నా ఈ ప్రయత్నం ఘంటసాలవారు పాడిన పాటలు ఒక వరుసలో రచనం. నేటికి దాదాపు 1516 పాటలు వరుసలో రచనం జరిగినది. ఇంకా ఎన్నో సినిమాలలో ఎన్నో పాటలు వ్రాయవలసివున్నది. ఎన్నో సినిమాలు యింకా ఈ జాబితాలోకి రాలేదు. వ్రాసిన పాటలలో కొన్నిటికి వివరాలు (రచన, సంగీతము, యితర గాయనీగాయకుల) లేవు. ఇంకా ఎన్నో పాటలకు సినిమాలోని పాటకీ, రికార్డులోని పాటకీ తేడాలు గుర్తించవలసివున్నది. వ్రాసిన పాటల వివరాలలో కొన్ని తప్పులు వుండవచ్చు. అయితే యింటర్నెట్లోని ఘంటసాల ఆ-మానులకు ఈ జాబితాను అందొయ్యాలనే కుతూహలముతో ఈ ఘంటసాల మధురగెతాలు తొలిసంచికను వెబ్లో విడుదల చేయడం జరుగుతున్నది. ఈ జాబితాను వ్రాసింది నేనైన ఎందరో మిత్రులు, ఘంటసాల ఆ-మానులు ఎన్నో వినరాల్సివున్న సహాయం సారూ. ముఖ్యముగా యింటర్నెట్లోని ఘంటసాల ఆ-మాన సంఘంలోని చర్చలు ఎంతో సహాయమొసినవి. అదే విధముగా నా స్నేహితులు, గుంటూరు వాస్తవ్యులు శ్రీ రాజశేఖర రెడ్డి, శ్రీ యమ్. నాగేశ్వర శర్మ గార్లు ఎంతో సహాయమొసారు.

త్వరలోనే మరికొన్ని పాటలూర్చి తరువాతి సంచికను ఘంటసాల ఆ-మానులకు అందోయగలననే ఆశతో

మీ మిత్రుడు,

(రాజశేఖర్ వేలమూరి)

అంతస్తులు * ¹ (1965)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

జగపతి పిక్చర్స్

1. తెల్లవీర కట్టుకున్నదెవరి కోసము? మల్లెపూలు పెట్టుకున్నదెవరికోసము? (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
2. నువ్వంటే నాకెందుకో యింత యిది. నువ్వన్నా నాకెందుకో అదే యిది. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
3. మైకంలో వున్నాను మన్నిరే... నా మాటలు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అందం కోసం పందెం (1969)

సంగ్రహం: యస్. పి. కోదండపాణి

బయోకేస్ పిక్చర్స్

4. నాలోని స్వప్నాల అందాతే నీవు నీకోసమేయిలా దిగివచ్చినాను. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: జి. కె. మూర్తి)
5. అంతసన్నని నడుము అలసిపోవునేమి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
6. విరబూసెడు పువ్వులు ఎవరు కాదనగలరు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
7. నందనవనము తలదన్న మందార వనమందు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అక్కాల్లెలు

సంగ్రహం:

8. యింతేమిగవాళ్ళు వాళ్ళవిఅంతా మోసాలు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
9. అనురాగమే నసింది అవమానమే సహించి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అక్కాల్లెలు * (1969/70)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

జగపతి ఫిలిమ్స్

10. శ్రీమతి ఏమన్నా శ్రీవారు తందాన తాన శ్రీవారేమన్నా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
11. ఓ పిల్లా పట పట లాడిస్తా! ఓహో పిల్లా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
12. చిటాపటా చినుకులతో కురిసింది వానా. మెరిసింది జాన. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
13. న్యాయానికి బందెగ -- యిది మతికి మనసుకు పోరాటం (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)

-----***-----

అగ్గిదొర (1967)

సంగ్రహం: విజయా క్రిష్ణమూర్తి

శ్రీ విఠల్ కంబైన్స్

14. పిలిచిన పలికేట స్వామీ శిలగా నిలవేమి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
15. ఎందున్నావో ఓ లి అందుకో నా కౌగిలి(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

అగ్గిపిడుగు (1964)

సంగ్రహం: రాజన్ - నాగేంద్ర

16. ఏమో ఏమో యిది. నాకేమో యేమో అయ్యినది. ఈ రేయిలో నాగుండెలో(గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)(ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
17. లడ్డూ లడ్డూ లడ్డూ. బందరు మిఠాయి లడ్డూ. (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

-----***-----

అగ్గిబరాట (1966)

సంగ్రహం: విజయా క్రిష్ణమూర్తి

శ్రీ విఠల్ ప్రొడక్షన్స్ & కంపెనీ

18. మబ్బులు తొలిగెనులే మనసులు కలిసెనులే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
19. ఎందుకు కలిగెను ఎందుకు కలిగెను ఈ వింత? ఏ వింత?(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
20. చిరునవ్వు లోని హాయి చిలికిరౌ నేట రేయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

¹ సినిమా పేరు ప్రక్కన * వుండినో ఆ సినిమాలో ఘంటసాల పాల్గొనిన పాటలన్నియు వ్రాయబడినవి.

21. మల్లెలమ్మ మల్లెలో మల్లెల మల్లెలు (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి, బృందం)

-----***-----

ఆగ్నిపీరుడు (19???)

సంగెతం:

22. రవ్వలనవ్వులరాజకుమారి. రాజకుమారి మానసచకోరి. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఆగ్నిపరెక్ష (1970)

సంగెతం: పి. ఆదినారాయణ రావు

శ్రీ పద్మా లయ మూవీస్

23. కొండపై నిండుగా కొలువున్న మా తల్లి కనకదుర్గా నీకు జేజేలు (గా: ఘంటసాల) (కొసరాజు రాఘవయ్య వారి)

-----***-----

అడుగు జాడలు (1966)

సంగెతం: మాస్టర్ వేణు

నవజ్యోతి ప్రొడక్షన్స్

24. అంతకోపమైతే నేనెంత బాధ పడతానో తెలుసా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

25. తూలి సోలెను తూరుపు గాలి, గాలి వాటులో సాగెను నావ (గా: ఘంటసాల, వసంత) (ర: శ్రీశ్రీ)

26. మల్లెలు కురిసిన చల్లని వేళలో మనసే పలికెను నేడేలెనో (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

27. చిన్నోడా! బుల్లెమ్మ చిలకల్లే వుంది (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్, బృందం)

-----***-----

అత్తగారు కొత్తకోడలు (19???)

సంగెతం:

28. వయసుఆగదు మనకోసం మనసువున్నది జతకోసం అందమున్నది ఎందుకోసం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

అత్తా వొక్కింటి కోడలే *

సంగెతం: పెండ్యాల నాగేశ్వర రావు

29. నాలో కలిగినవి అది ఏమో ఏమో మధుర భావం (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

30. అన్ని వేళలయందు మాకాపుడగు (గా: ఘంటసాల, ఒక సినిమా ప్రొడ్యూసర్ పైన పాడిన పద్యం)

31. జోడుగుళ్ళ పిస్తోలు తా! నేను ఆడి తప్పని వాణ్ణి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అదృష్టజాతకుడు (19???)

సంగెతం:

32. ఎవరనుకున్నావ్? నన్నేమనుకున్నావ్? నాదెబ్బంటే గోల్పోండూడల్! (గా: ఘంటసాల)

33. ఏది ఆసలైన పుట్టనరోజు? ఏది ఆసలైన పండుగరేజు? (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి, ???, బృందం)

-----***-----

అదృష్టవంతులు * (1968)

సంగెతం: కె . వి. మహదేవన్

జగపతి పిక్చర్స్

34. చింతొట్టు చిగురు చూడు చిన్నదాని పొగరు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

35. అయ్యయ్యో బ్రహ్మ య్య అన్యాయో శావేమయ్య ఈ (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

36. ముమ్ ముమ్ ముద్దంబోదా? నీకా పుద్దేశ్యం లేదా? (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

37. కోడి కూసే జాము దాకా తోడు రారా చందురూడ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

38. నమ్మరే నేను మారానంటే నమ్మరే (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)

39. నా మనసే గోదారి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

అనగనగాఒకరాజు (19???)

సంగెతం:

40. సుఖపడుటె సుఖమై పరుగిడ నీ జన్మం లోకాలు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అనార్కలి (1955)

సంగేతం: పి. ఆదినారాయణ రావు

రచన: సముద్రాల రాఘవారావు

41. రాజశేఖరా నీపై మోజు తీరలేదురా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

42. కలిసె నెలరాజు కలువొలిని కలిసె యువరాజు అనార్కలి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

43. ఓ అనార్కలి ప్రేమకై బ్రతుకు బలెోసిన ఆమరజీవి (గా: ఘంటసాల)

44. తరలిపోయె అనార్కలి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అనురాగం *(1963)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వర రావు

అనురూప పిక్చర్స్

45. పదే పదే కన్నులివే బెదరునెందుకు? ఏదో ఏదో చక్కలి(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

46. అమ్మా! అమ్మా అనే మాటలో ఎంతట కమ్మ దనముంది (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అన్నపూర్ణ *(1960)

సంగేతం: సునర్ల దక్షిణామూర్తి

జగపతి పిక్చర్స్

47. వగలాడి వయ్యారం బలే జోరు నీ వయ్యారం వలికించు (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: ఆరుద్ర)

48. ఈ లోకవృత్తిరు యింతేనా యిలలో న్యాయంగెలెోనా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

అన్నా తమ్ముడు (1955)

సంగేతం:

49. రండి రండి పిల్లలార ముందుకు రండి పాలబుగ్గల బాబులారా ... తీపి మిఠాయి తెలుగు మిఠాయి (గా: ఘంటసాల)

50. మనసు తుల్లి పోయెకదవే ప్రక్క చూపు వన్నెలాడి(గా: ఘంటసాల, పితాపురం నాగేశ్వరరావు)

-----***-----

అప్పవోసి పప్పు కూడు

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: పింగళి నాగేంద్ర రావు

51. ఎవట నుండి బొనో ఈ చల్లని గాలి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

52. కాశికి పోయాను రామాహారి గంగ తీర్థంబు త్నాను (గా: ఘంటసాల, స్వర్ణలత)

53. సుందరాంగులను చూచిన వేళ కొందరు ముచ్చట (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, ఏ. ఎమ్. రాజ)

54. ఆనందం పరమానందం బాల క్రిష్ణుని లీలలు గాంచిన (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

55. ఓ మరదలా! నా మదిలో పొంగి పొరలే ప్రేమ వరదలా! (గా: ఘంటసాల, స్వర్ణలత)

56. నవాకళా సమితిలో నా వేషమును చూచి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

57. కప్పను పట్టిన పాము (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

58. నీ లోపలి నా లోపలి లోలోపలి గుట్టు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

59. కాకులు కట్టిన గూళ్ళలో కోకిలములు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

60. అప్పవోసి పప్పు కూడు తినరా ఓ నరుడా (గా: ఘంటసాల, బృందం)

61. నాటకం

1) తన ధర్మంబు పూర్తిగా మరో కాంతా లోలుడై రాజు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

2) నీ సుఖము నీ భోగమే చూచిన ఎటులౌను తల్లీ (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

62. నలదమయంతి నాటకం

1) శుభమస్తు నలరాజ (పద్యం)(గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది సత్యం)

2) చూడనదే తమయ్యె (పద్యం)(గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

-----***-----

అ-మానం (1960)

సంగేతం: ఘంటసాల

శ్రీ ప్రొడక్షన్స్

63. ఓహో బెన్ దొరసాని బాగా ముస్తాబైయ్యింది అందాచందాల (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ, బృందం)

64. ఊయలలూగి నా హృదయం తియ్యని పాట (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

65. వలపు తేనె పాట తొలి వయసు పూలతోట (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

66. రాజ వెడలె రవి తేజము లలరగా (గా: ఘంటసాల, నల్ల రామూర్తి, పితాపురం, బృందం) (ర: సముద్రాల)

-----***-----

అమర శిల్పి జక్కన (1963/64)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

విక్రమ్ ప్రొడక్షన్స్

67. ఈ నల్లని రాళ్ళలో ఏ కన్నులు దాగెనో ఈ బండల (గా: ఘంటసాల)(ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

68. నిలువుమా నిలువుమా నీలవేణీ నీ కన్నుల (గా: ఘంటసాల, సుశీల)(ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

69. మనసే వికసితారా ఈవేళొలిసే మురిపించరా రా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: దాశరథి)

70. ఏదో! ఏదో! ఏదో గిలిగింత ఏమిటి వింత (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

71. ఎచటకోయి నీ పయనం మధురమైన జీవితాల కథ యింతేనా (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

72. తరమా వరదా కొనియాడ నీలీల (గా: ఘంటసాల, బృందం)

73. మురిసేవు విరిసేవు ముకురంబు జాచి మరోవు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అమాయకుడు (1968)

సంగేతం: బి. శంకర్

ఉదయశ్రీ పిక్చర్స్

74. చందమామ బాగుంది చూడు. చల్లగాలి బాగుంది చూడు. ఆపైన యింక ఆపైన నువ్వు నా కళ్ళలో(గా: ఘంటసాల, సుశీల)

75. మనిషైతే మనసుంటే కనులు కరగాలిరా కరిగి కరుణ కురవాలిరా (గా: ఘంటసాల)(ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

-----***-----

అమాయకురాలు (1971/72)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

అన్నపూర్ణ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

76. హాలో సారూ! భలే వారుాలి వలపు తెలుసుకోరు. (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

77. కొంటె పిల్లా కోరుకున్న జంట దొరికింది. వంటయింట కుందేలై తచిక్కింది (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

78. సన్నాజాజి పువ్వులు చందామామ కాంతులు చిన్నారిపాప నవ్వులు(గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

ఆర్ధాంగి *

సంగేతం: భీమవరపు నరసింహారావు

79. తరలినావా త్యాగమూర్తి .. ధర్మానికి తలవంచి (గా: ఘంటసాల)

80. యింటికి దెపం యిల్లాలే సుఖాల పంటకు జీవం యిల్లాలే (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

అల్లడే మేనల్లడు (1970)

సంగేతం: బి. శంకర్

పద్మశ్రీ పిక్చర్స్

81. జాబిల్లి వొచ్చడే పిల్లా! నిన్నెంతో మోస్తాడే నీకు మననొచ్చడే (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

82. నీవని .. నేనని .. లేనే లేవు లేనే లేవు తెరలు అడ్డుతెరలు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

అల్లారొంతారామరాజు

సంగేతం: పి. ఆదినారాయణ రావు & యస్. హనుమంతరావు

83. తెలుగు వీర లేవరా దెక్క బూని సాగరా (గా: ఘంటసాల, వి. రామకృష్ణ, బృందం)(ర: శ్రీశ్రీ)

-----***-----

అవే కళ్ళు * (1968)

సంగేతం: వేద

పి. వి. యమ్. ప్రొడక్షన్స్

84. మా వూళ్ళో ఒక పడువంది దయ్యమంటే భయమన్నది (గా: ఘంటసాల, పితాపురం)

85. ఎవరు నీవారో తెలుసుకోలేవు (గా: ఘంటసాల, బృందం)

86. ఓ ఓ ఎంతట అందం విరిసే ప్రాయంలో లవ్ లవ్ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

87. ముద్దులొలుకు చిన్నది మురిసిపోవుచున్నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

అసాధ్యుడు(19???)

సంగేతం:

88. వెళ్ళగలిగితే వెళ్ళు వెళ్ళు వెళ్ళు. నన్ను వదలి కదలేవులే నీ కాళ్ళు కళ్ళు(గా: ఘంటసాల,)

-----***-----

ఆటబొమ్మలు (19???)

సంగేతం:

89. నాలోన నీవు నీలోననేను ఏనాటికి నీతోడు వీడలేను (గా: ఘంటసాల)

90. కనులుపిలొను రా రా మనసుపలికెను రా రా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఆడజన్మ (1970)

సంగేతం: మాస్టర్ వేణు

విజయలక్ష్మి మూవీస్

91. నీకథ యింతేనమ్మా దెనికి అంతేలేదమ్మా కాలంమార్చిని (గా: ఘంటసాల)(ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

ఆడపడుచు * (19???)

సంగేతం:

92. రిజ్జాలాను నేను పక్షిలాగపోతాను (గా: ఘంటసాల)(ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

ఆడపెత్తనం

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

ప్రభా ప్రొడక్షన్స్

93. నీకొరకే నీకొరకోసేదంతానీకొరకే వేషాలన్నీ నీకొరకే (గా: ఘంటసాల)

94. కాపుకాపుమను కాకయ్య ఈ గంతులెందుకోయ్ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

ఆత్మ గౌరవం (1965)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

95. రానని రాలేనని వూరకే అంటావు. రావాలని ఆశలేనిదే ఎందుకు వస్తావు? (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

96. ప్రేమించనిదే పెళ్ళాడనని తెగకోతలు కోసావులే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

97. పరువము పొంగె వేళలో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

98. ప్రేమించి పెళ్ళిచాో నీ మనసంతా హాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

99. వలపులు విరిసిన పువ్వులే కురిపిరెౌ తేనీయలు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీశ్రీ)

100. ఒక పూల బాణం తగిలింది మదిలో తొలి ప్రేమ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఆత్మ బలం * (1963/64)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

జగపతి పిచ్చర్స్

రచన: ఆత్మేయ

101. తెల్లవారనికు ఈ రేయిని తీరిపోనియకు ఈ తియ్యని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
102. ఎక్కడికి పోతావు చిన్నవాడా? నీ చూపులకు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
103. గిల్లి కజ్జాలు పెట్టుకునె అమ్మాయి నీ కళ్ళల్లో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
104. చిటపట చినుకులు పడుతూ వుండొలికాడె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
105. పరుగులు తీసే నీ వయసునకు పగ్గం వేసేను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
106. ఎన్నాళ్ళకెన్నాళ్ళకు (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణి)

-----***-----

ఆత్మ బంధువు * (1962)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

శ్రీ సారథి స్టూడియోస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

107. చీరకట్ట సింగారింబి చిపిపిలకు చిక్కుతీసి (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
108. ఎవరో ఏ వూరో ఎవరు కన్నారో (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవోదరి)
109. అనగనగా ఒక రాజు అనగనగా ఒక రాణి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

ఆత్మీయులు (1969)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

శ్రీ సారథి స్టూడియోస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

110. ఈ రోజుల్లో పడుచువారు గడుసువారు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)
111. అమ్మ బాబో నమ్మ రాదు ఈ రాలుగాయి అబ్బాయిల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
112. కళ్ళలో పెళ్ళిపందిరి కనపడసాగె పల్లకెలోన వూరెగె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
113. అన్నయ్య కలలే పండెనూల్లాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
114. ఓంమంతి ఏమిటే ఈ వింత? ఈ చినవానికి కలిగినేల గిలిగింత (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఆనంద నిలయం (1971)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

మెర్క్యూరి సిని ప్రొడక్షన్స్

115. పదిమందలో పాట పాడిన ఆది అంకితమెవరో ఒకరికే (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
116. ఎదురుచూసే నయనాలు ఏమోసెను యిన్నాళ్ళు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఆదర్శకుటుంబం * (1969)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిచ్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

117. హాల్లో సారూ! ఓ దొరగారు తగ్గండి మీరు (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
118. బిడియమేలా టాలి? పిలై నిన్నే కౌగిలి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
119. సూర్యవంశమునందున దశరథుని సుతులుగా జన్మించిరి (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
120. ఎయ్ ఎయ్యరా చూస్తావేరా సుక్కెయ్ యెయ్యరా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
121. యోయి కలిపి నును సిగ్గు చల్లగదులిపి (గా: ఘంటసాల, సుశీల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
122. ఏడుకొండల వేంకటేశ్వరా నీవైన ఈ మనుషులకు బుద్ధిప్పరా. (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ఆప్తమిత్రులు

సంగ్రహం:

123. ఈలోకము మహామోసము తెలివిమాని నమ్ము కొనిన ఈదోషము(గా: ఘంటసాల)

124. రావోలీ ఈ వేళ అనురాగాలభోగాల తేల (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

-----***-----

ఆరాధన (1962)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

జగపతి పిక్చర్స్

125. నా హృదయములో నిదురింపాలి కలలోనే కవ్వెరో (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

126. ఓహోహో మావయ్య యిదేమయ్యా బలే బలే బాగా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

127. యింగ్లెషులోన మారేజి హిందెలో అర్థము షాదె ఏ భాషలో (గా: ఘంటసాల, జానకి)

-----***-----

ఆలీ బాబా 40 దొంగలు (1969)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

శ్రీ గౌతమి పిక్చర్స్

128. మరెంతగా బిడియమైతే మనసు ఆగనంటుంది (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

129. సిగ్గు సిగ్గు పువ్వేని సిగ్గు (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

130. నాలో నీవై నీలో నేనై తియ్యని కలలే కందాము ఎడబాయని జంటగవుందాము.(గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

131. తేలో దిల్ బహార్ అత్తర్ దునియామస్తానా (గా: ఘంటసాల)

132. భామలు చందమామలు (గా: ఘంటసాల, బృందం)

133. అల్లా యాఅల్లా మనిషి మనిషికి రకరకాలుగ నౌబు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

ఆలుమగలు

సంగ్రహం:

134. సంసారం మహాసాగరం ఈదాలి ఏకమై యిద్దరం (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

135. ఎందుకు? కవ్వెరోదెందుకు? చిలిపి (గా: ఘంటసాల, జానకి)

136. చీకటరా బాబు చీకటరా ఈ చీకటలో వింత లోకమురా(గా: ఘంటసాల) (422)

-----***-----

ఆస్తిపరులు * (1966)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

జగపతి పిక్చర్స్

137. మిడిసి పడకు మిడిసి పడకు అత్త కూతురా ముందు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)

138. చిట్ట అమ్మలు చిన్ని నాన్నలు మన యిద్దరికే (గా: ఘంటసాల)

139. చలి చలి చలి వెచ్చని చలి గిలి గిలి చక్కలి గిలి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)

140. ఎఱ్ఱ ఎఱ్ఱని బుగ్గలదానా. నల్ల నల్ల నల్లని కన్నులదానా. (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)

141. అందరికి తెలియనిది (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

ఆహూతి

సంగ్రహం:

142. ప్రేమయే జనన మరణ లీల (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ఇదాలోకం *

సంగ్రహం:

143. నిత్యసుమంగళి నీవమ్మా నీపసుపుకుంకుమౌ దరినమ్మా (గా: ఘంటసాల, బి. వసంత)

-----***-----

ఇద్దరు పెళ్ళాలు *

సంగ్రహం:

144. తెలిసింది నీ మనసులోని మాట మన యిద్దరిదొకటి (గా: ఘంటసాల, లీల)

145. వలపు వాహిని అలల గానమే (గా: ఘంటసాల, లీల)

146. ఓ మదనా రా వెన్నెలు చిందే రేయిలో (గా: ఘంటసాల, లీల)

147. తొలి ప్రేమ వినోదం తొనుకాడే ప్రమోదం (గా: ఘంటసాల, లీల)

148. మదిలో హాయి కలలే వేయి (గా: ఘంటసాల, లీల)

-----***-----

ఇద్దరు మిత్రులు * (1961)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

149. హాలో హాలో అమ్మాయి పాతరోజులు మారాయి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

150. ఓహో ఓహో నిన్నే కోరెగా కుహూ కుహూ (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: శ్రీశ్రీ)

151. క్షోక్షోక్షగా నవ్వుచూలొక మాటలు రువ్వుచూ (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: దాశరథి)

152. ఈ ముసి ముసి నవ్వుల విరిసిన పువ్వులు గుస గుస (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

153. పాడవేల రాధికా ప్రణయ సుధా గెతికా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీశ్రీ)

-----***-----

ఇద్దరు మొనగాళ్ళు

సంగ్రహం:

154. చిరుచిరు నవ్వులు నోతికి అందిన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఇల్లరికం * (1959)

సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

155. అడిగిన దానికొప్పి ఎదురాడక ప్రశ్నను విప్పి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: శ్రీశ్రీ)

156. ఎక్కడి దొంగలు అక్కడనే గవ్వవివ్ ఎవరే (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీశ్రీ)

157. తులు కలిపిన చప్పట్లు మనసులు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, మాధవపెద్ది సత్యం, బృందం) (ర: కొసరాజు)

158. నిలువవే వాలు కనుల దానా వయ్యారి హంస (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు)

159. నేడు శ్రీవారికి మేమంటి పరాకా తగని బలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

ఇంటగుట్టు *

సంగ్రహం: యమ్. యస్. ప్రకాశ్

రచన: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి

160. ఓహో వరాల రాణి. ఓహో వయ్యారి రాణి. వెలిగె రేయి వెన్నెల హాయి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి)

161. న్యాయం యిదేనా? ధర్మం యిదేనా? యిల్లాలికే వేదనా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ఇంద్రజిత్/సతీసులోచన(1961)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

శ్రీకాంత్ ప్రొడక్షన్స్

ఈ సినిమాలోని పాటలు సతీసులోచన పేరు కింద వ్రాయబడినవి.

-----***-----

సలహాలు, సూచనలు, ప్రశ్నలు: వేలమూరి రాజశేఖర్

ఈడుజోడు (1962)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

అనుపమా ఫిలమ్స్

162. చిరుగాలివంటది అరుదైన చిన్నది. (ధు:ఖం)(గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
163. చిరుగాలివంటది అరుదైన చిన్నది. (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
164. ఇదేమిలాహిరి ఇదేమిగారడి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఉండమా బొట్టుపెడతా

సంగేతం:

165. శ్రీశైల మల్లన్న (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)
166. పాతాళ గంగమ్మారా వురికి వురికి రా రా రా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

ఉమాసుందరికథ

సంగేతం:

167. ఎందుకో రేరాజు మామీద దాడి (గా: ఘంటసాల ?????)
168. నమ్మకురా యిల్లలు పిల్లలు బొమ్మలరా జీవా తోలు (గా: ఘంటసాల, పితాపురం నాగేశ్వరరావు)

-----***-----

ఉమాచండెగౌరేశంకరులకథ(1968) సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: పింగళి నాగేంద్రరావు

169. ఏమిటో ఈ మాయ కలలోని కథవలెనాయె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
170. కలగంటవా? కలగంటవా? కలలోన నీప్రియుని కనుగొంటవా? (గా: ఘంటసాల)
171. అబ్బలాలో ఓ యబ్బలాలో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)
172. ఓ సిగ్గులోలికె సింగారిపిల్లా ఎగ్గులేసి కంగారు (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)
173. నీ లీలలోనె నీ ప్రేమ లాలనలోనే ఒకమాయలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఉమ్మడి కుటుంబం (1967)

సంగేతం: టి. వి. రాజు

రామక్రిష్ణ-నేషనల్ ఆర్ట్ థియేటర్స్ కంబైన్స్

174. సతీ సావిత్రీ నాటకం (గా: ఘంటసాల, యమ్. ఆర్. తిలకం) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)
175. అశోకవనములోనతారావణ కథ (గా: ఘంటసాల, యమ్. ఆర్. తిలకం) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)
176. అతికి చిక్కావే పిట్టా నువ్వు చచ్చినా నే (గా: ఘంటసాల)(ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
177. అప్పాలని వుంది, దేవతయే దిగి వచ్చి మనుషులలో కలసిన కథ (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
178. తస్మాదియ్యా తస్మాదియ్యా తమామైన బండి (గా: ఘంటసాల)(ర: కొసరాజు రాఘవయ్యాదరి)
179. హలో హలో మైడియర్ హలో అలా అలా అలాగాలిలోలోలో (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)
180. భలేమోజుగా తయారైన ఓ పల్లెటూరి బుల్లెబ్బాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ఉయ్యాల జంపాల * (1965)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

అనుపమా ఫిలమ్స్

181. దాచిన దాగదు వలపు యిక దాగుడు మూతలు వలదు (గా: ఘంటసాల)
182. కొండగాలి తిరిగింది గుండె వూసులాడింది గోదావరి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
183. ఓ పోయె పోయె చినదానా నీ తియ్యని మనసు నాదేనా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

ఊరికి ఉపకారి

సంగ్రహం:

184. దేవుడే పగబడితే దక్కెవ్వరు మనిషికి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ఉషాపరిణయం

సంగ్రహం:

185. మన ప్రేమగాధ అమరకథ (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

-----***-----

ఋష్యశృంగ

సంగ్రహం:

186. పరుగులు తీసేవయన (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ఋణానుబంధం (1960)

సంగ్రహం: పి. ఆదినారాయణ రావు

అంజలీ పిక్చర్స్

187. రావేల అందాల బాల నా ప్రేమ రాగాల మాల (గా: ఘంటసాల, సుశీల, పి. బి. శ్రీనివాస్)

188. ఏనాటదో ఈ బంధం ఈ జీవుల సంబంధం తెలియగరాని ఈ (గా: ఘంటసాల)(ర: సముద్రాల)

-----***-----

ఎత్తుకు పైఎత్తు (1958)

సంగ్రహం:

189. చిక్కందోతిలో కెలుబొమ్మ ఆది (గా: ఘంటసాల, జానకి, బృందం)

190. శరభ శరభా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి, బృందం)

-----***-----

ఏకపీఠ (1969)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

పద్మ ఫిలిమ్స్

191. ప్రతి రాత్రి వసంత రాత్రి ప్రతి గాలి పైర గాలి (గా: ఘంటసాల, యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం)(దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణశాస్త్రి)

192. తోటలో నా రాజు తొంగిమఱాను నాడు నీటలో (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

193. ఒక దెపం వెలిగింది ఒక రూపం వెలసింది(గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

ఒకే కుటుంబం

సంగ్రహం: యస్. పి. కోదండపాణి

194. మంచిని మరచి వంచన నేర్చి నరుడే ఈనాడు (గా: ఘంటసాల)

195. అందరికి ఒక్కడే దేవుడు కొందరికి రాముడు కొందరికి రెవాము(గా: ఘంటసాల)

196. నవ్వలేక ఏడ్చాను. ఏడ్వలేక నవ్వాను. నవ్వు ఏడుపు రెండిటనడుమ నాలోనేనే నలిగాను.(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

కౌనాయకుడు * (1969)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

గోపాలకృష్ణ ప్రొడక్షన్స్

197. ఇంతేనయా తెలుసుకోవయా ఈ లోకం యింతేనయా (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు)

198. వినవయ్యా రామయ్య ఏమయ్యా భీమయ్య (గా: ఘంటసాల, సుశీల, బృందం) (ర: దాశరథి ? కొసరాజు)

-----***-----

కౌనాయకుని కథ

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

199. ాప్పనా ఒక వినమూట. ావలొప్పనా ఒక (గా: ఘంటసాల)

200. వేమనాప్పిన వేదంరా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

కదలడు వదలడు (1969)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

201. ఓ ముద్దులొలికె ముద్దుబంతి ముసి ముసి నవ్వుల (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: వీటూరి)

202. ఎండా వాన గాలి నీరు ఏమన్నాయిరా (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: వీటూరి)

203. బుల్లెమ్మా ? సౌఖ్యమేనా? ఏం బుల్లెమ్మా సౌఖ్యమేనా (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

204. కట్టోక్క కట్టోక్క గళ్ళచీర(గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

కన్నతల్లి

సంగ్రహం:

205. నువ్వుకావాలి నీ నవ్వుకావాలి సీతోబెవుండాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

206. నిన్నరాత్రి నిన్నుమాస్తి కళ్ళోనాపిల్లా! అదినిజమైంది చూసుకోవే తెల్లారెకల్లా (గా: ఘంటసాల)

207. కాలంమారుతుందో సినగాయాల మాన్పుతుంది (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

కన్నె మనసులు (1966)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

బాబు మూవీస్

208. ఈ వుదయం నా హృదయం పరవశించి ఆడినది (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆశ్రేయ)

209. ఓహో తమరేనా చూడవోచ్చారు చూసి ఏరోస్తారు? (గా: ఘంటసాల)

210. ఓ హృదయములేని ప్రియురాల వలపును రగిలిరొవు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆశ్రేయ)

-----***-----

కన్యాశుల్కం (1955)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

211. చిరారుకొమ్మను మిఠాయి పొట్లవోతికందదేం గురుడా (గా: ఘంటసాల)

212. పుత్తడి బొమ్మ పూర్ణమ్మ (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

కలవారి కోడలు (1964)

సంగ్రహం: టి. చలపతి రావు

రఘురామ్ ఫిలిమ్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

213. దొంగ చూపులు చూచి దోరవయసు దోచి కొత్తవలపులు చిలికితివా మత్తుకనుల వినదానా(గా: ఘంటసాల, జిక్కిక్రిష్ణవేణి)

214. భలేగా నవ్వితివి. ఎలాగో చూచితివి చలాకి చూపితివి మత్తుగా (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

215. ఏమిటో ఈ విపరేతం? విధికెందుకో నాపైకోపం. (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

కలసిన మనసులు (1968)

సంగ్రహం: మాస్టర్ వేణు

కౌముది ఫిలిమ్స్

216. ఒక్క క్షణం ఒక్క క్షణం నన్ను పలకరించకు (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: దేవుళపల్లి)

-----***-----

కలసివచ్చిన అదృష్టం (1968) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

217. పాపం పచ్చని చిలకా ఓ చిలకా పంచవన్నెల చిలకా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 218. అమ్మా! అమ్మా నువ్వు నా అమ్మ వి కావా అమ్మ తొమ్మిది నెలలు మోసి(గా: ఘంటసాల)
 219. పట్టండి నాగలి పట్టండి కట్టండి నడుములు కట్టండి (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి, బృందం)
 220. నీ ప్రేమ కోసం ఈ ప్రేమ పాఠం (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)
 221. అంతకోపమా వొద్దు వొద్దు, కొంత తాపమే ముద్దు ముద్దు (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

కలసివుంటే కలదు సుఖం (1961) సంగ్రహం: మాస్టర్ వేణు శ్రీ సారథి స్టూడియోస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

222. నా వరాల తండ్రి నీవేల పుడితివి? ఏ యింట పుట్టినను (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
 223. బంగారం హాహా భద్రాద్రి రామయ్య కొలువున్న (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది సత్యం, పి. సుశీల, బృందం)
 224. ముద్దబంతి పూలుబెట్ట మొగలి రేకులు జడనుగట్ట (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్య గారి దరి)
 225. కలసివుంటే కలదు సుఖం వేరుపడితే తీరని దుఃఖం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 226. గణనాధుని కోవెలకు వొచ్చినమా వొచ్చినమా సోగ్గాడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

కలిమి లేములు (1959?62) సంగ్రహం: అశ్వేథామ నవశక్తి ఫిలిమ్స్ పై గ్రేవేట్ లిమిటెడ్

227. గాలిలో తేలె పూల డోలలో (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి) (ర: మల్లాది రామకృష్ణ శాస్త్రి)
 228. చిలిపి చిలకమ్మ ఆగు! నాతో తిలో వుయ్యాలలూగు (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

కాంభోజరాజకథ (1967) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు అనంతలక్ష్మి ప్రొడక్షన్స్

229. రావే రావేరావేలి నీవే నీవే నాజాబిలి(గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 230. మందోయమ్మ మందు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

కానిస్టేబుల్ కూతురు (1963) సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

231. కళ్ళల్లో నీరెందులకు కలకాలం చిలపించుటకు మంచితనం మనకెందులకు (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి)

-----***-----

కాలంమారింది (1972) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

232. ఏ తల్లి పాడేను జోల? ఏ తల్లి పూపేను డోల? ఎవరికి నీవు కావాలి? వవరికినీమీద జాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 233. ముందరున్న చిన్నదాని అందమేదో చందమామ సిగ్గొంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 234. సన్నజాజి సొగసుంది జన్నులాంటి వయసుంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

కాళహస్త మహాత్మ్యం(1954) సంగ్రహం: ఆర్. సుదర్శనం & ఆర్. గోవర్ధనం గుబ్బి కర్ణాటక ప్రొడక్షన్స్
 రచన: తోలేటి

235. స్వామీ! చలచిత్తమిదె నీ జ్ఞానాంజనారేఖో (గా: ఘంటసాల)
 236. మహేశ పాప వినాశ కైలాస వాస ఈశ నిన్ను (గా: ఘంటసాల)

237. జయజయ మహాదేవ శంభో హారా శంకరా (దండకం) (గా: ఘంటసాల)

238. మధురము శివమంత్రం మదిలో మరువకె ఓ మనసా (గా: ఘంటసాల)

239. కౌనవయ్యా మాంసమిదే (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

క్రిష్ణప్రేమ (1961)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

మోవాండ్ర పిచ్చర్స్

240. మోహన రూప గోపాల వూహాతీతం నీ లీల (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

241. ఎక్కడున్నావే పిల్లా నువ్వెక్కడున్నావే చక్కవైన పిల్లవని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

242. యింటకిదెపం యిల్లాలే ఏమిఎరుగదు పిచ్చి (ఒగ్గు కథ?) (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

తెలుగుణ్ణం (1948)

సంగేతం: ఘంటసాల

శోభనాచల పిచ్చర్స్ లిమిటెడ్

243. ఎవరొసిన కర్ణ వారనుభవించక ఎవరికైనను తప్పదన్న (గా: ఘంటసాల) (ర: తాపి ధర్మారావు నాయుడు)

244. నెఱ నెఱ నెఱబండి (గా: ఘంటసాల) (ర: తాపి ధర్మారావు నాయుడు)

245. తెలియ వశమా పలుక తరమా (గా: ఘంటసాల, క్రిష్ణవేణ) (ర: తాపి ధర్మారావు నాయుడు)

246. కాదు సుమా కలకాదు సుమా (గా: ఘంటసాల, వక్కలంక సరళ) (ర: తాపి ధర్మారావు నాయుడు)

247. ఎంత కృపామతివే భవాని (గా: ఘంటసాల, శ్రీదేవి) (ర: తాపి ధర్మారావు నాయుడు)

248. మన కాళిశక్తికి మన కన్నతల్లికి (గా: ఘంటసాల, బృందం)

249. పూజిత రాజవంశమున పుట్టిన కన్య (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

కుంకుమరేఖ (1960)

సంగేతం: మాస్టర్ వేణు

శ్రీ సారథి స్టూడియోస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

250. ఓ తోడులేనొల్లి పగబూనె పాతసంఘం నితాళితెగిననాడె ఎగతాళిసికు శాపం (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

251. తీరెను కోరిక తియ్య తియ్యగ హాయిగ మనసులు (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

252. ఈ నాట రేయి జాబిల్లి హాయి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

253. ప్రేమ తమాషా! వింటనే కులాసా! ప్రేమంటే తెలుసునా? (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

254. ఎందుకింతమోడి మనకిద్దరికిజోడి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

-----***-----

కుటుంబగౌరవం (1957)

సంగేతం: విశ్వనాథన్- రామమూర్తి

విక్రమ్ ప్రొడక్షన్స్

255. పదరా పద పద రాముడు పరుగుతీయరా భీముడు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆణశెట్టి)

-----***-----

కుల గోత్రాలు (1962)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వర రావు

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిచ్చర్స్

256. లికాడు నిన్నే రమ్మని పిలువారే రావేల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

257. సఖీ! శకుంతల! వినుమా ప్రియతమా నా విరహా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, స్వర్ణలత)

258. చిలిపి కన్నుల తియ్యనొలికాడా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

కులదైవం (1959)

సంగేతం: మాస్టర్ వేణు

శ్రీ సారథి స్టూడియోస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

259. పద పదవే వయ్యారి గాలి పటమా (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణ)

260. పయనిరో ఓ చిలుకా ఎగిరిపో పాడైపోయెను గూడు (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

-----***-----

కొండవీటదొంగ (1959)

సంగ్రహం: మెర్సెంట్ & శ్రీరామ్

రవి ఫిలిమ్స్

261. సాహసమే జీవితపుబాటరా సత్యమే నీ లక్ష్యమనొటరా (గా: ఘంటసాల) (ర: అణశెట్టి)

-----***-----

కొడుకు-కోడలు *

సంగ్రహం:

262. నీకేం తెలుసు నిమ్మ కాయ పులుసు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

263. నువ్వు నేను ఏకమైనాము, యిద్దరము (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

264. యోయి తగిలింది హాయి హాయిగా వుంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

265. గొప్పోళ్ళ చిన్నది గువ్వల్లే వున్నది కొండవీటి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

కోడలు దిద్దిన కాపురం (1970)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

యన్. టి. ఆర్. ఎస్టేట్ ప్రొడక్షన్ యూనిట్

266. క్లబ్బంటె ఎందరికో బలేమోజు ఆజుబ్బు లేని (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

267. చూడరా నాన్న ఈలోకం యిదేరా నాన్నరా మాలోకం (గా: ఘంటసాల)

268. బిరుదులున్నా పదవులున్నా సరిసంపదలున్నా....ఓం సచ్చిదానంద నీసర్వం గోవిందా (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, పితాపురం, బృందం)

-----***-----

కోడెనాగు (1973/74)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

కౌముది పిక్చర్స్

269. నాగుపాము పగ పన్నెండేళ్ళునాలో రగిలే పగ నూరేళ్ళు(గా: ఘంటసాల)

270. ఇదే చంద్రగిరి సౌర్యానికి గెచిన గిరి (గా: ఘంటసాల, బృందం)

271. ఇదే చంద్రగిరి సౌర్యానికి గెచిన గిరి (గా: ఘంటసాల, బృందం)(సినిమాలోని పాటకు రికార్డులోని పాటకు తేడావున్నది.)

272. సంగమం సంగమం అనురాగ సంగమం ఆనంద (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: మల్లెమాల) (సినిమాలోని పాటలో చరణమొకట ఎక్కువున్నది.)

273. నాలో కలిసిపో నాయెదలో నిలచిపో కామకున్న కౌగిలిలో (గా: ఘంటసాల)(ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

కంచుకోట * (1967)

సంగ్రహం: కె. వి. మహదేవన్

విశ్వశాంతి పిక్చర్స్

274. తేదు తేదని ఎందుకు నీవు వున్నది దాస్తావు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

275. ఎచటనో గల స్వర్గంబును యిచట దించి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (ర: నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

వైధేబాబాయి (1974)

సంగ్రహం:

276. ఓరబీనా పుతాను పండగపూట ఒక పండునిజం (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి)

-----***-----

గాలిమేడలు * (1961/62)

సంగ్రహం: టి. జి. లింగప్ప

పద్మిని పిక్చర్స్

277. ఈ మూగ చూపేల బావా మాటాడగానేరవ (గా: ఘంటసాల, రేణుక) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

278. మమతలు లేని మనుజులలోన ఎవరికి ఎవరో (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

గుడిగంటలు * (1964)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

రాజలక్ష్మి ప్రాడక్షన్స్

279. జన మెత్తిరా అనుభవించితిరా బ్రతుకు సమరములో (గా: ఘంటసాల) (ర: అణ్ణెట్ట)
280. ఎవరికివారవ్ లోకంలో హృదయా (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్య దారి)
281. సీలోన నన్నె నిలిపేవు నీవే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

గులేబకావళి కథ * (1961/62)

సంగ్రహం: జోసఫ్ & క్రిష్ణమూర్తి

నేషనల్ ఆర్ట్ థియేటర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: సి. నారాయణరెడ్డి

282. ఒంటరినై పోయాను యిక యింటకి ఏమని పోను (గా: ఘంటసాల)
283. నన్ను దోచుకొందువటె వన్నెల దొరసాని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
284. మాతా! జగన్నాథా! ఓ మాతా జగన్నాథా (గా: ఘంటసాల)
285. కలల అలలపై తేలెను మనసు (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
286. సలామాలేకుం సాయెబుగారు భలే సోకుగా వోర్పారు (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

గుణసుందరికథ (1950)

సంగ్రహం: ఓగిరాల

విజయా ప్రాడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

287. అమ్మా మహాలక్ష్మి దయోయవమ్మా మమ్ము (గా: ఘంటసాల)(ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

గుండమ్మ కథ * (1962)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

విజయా ప్రాడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: పింగళి నాగేంద్రరావు

288. తేవింది నిద్ర తేవింది మహిళా లోకం (గా: ఘంటసాల)
289. ప్రేమ యాత్రలకు బృందావనము నందనవనము (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
290. ఎంత హాయి ఈ రేయి ఎంత మధురమీ హాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
291. వేషము మార్చెను భాషను మార్చెను (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
292. మౌనముగా నీ మనసు పాడిన వేణు (గా: ఘంటసాల)
293. కోలో కోలోయన్న కోలో నాసామి (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

గూఢాచారి 116 (1966)

సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు

విజయలక్ష్మి పిక్చర్స్

294. ఓ వాలు చూపుల వన్నెలాడి నిన్ను చూస్తేనేాలు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
295. మనసు తీర నవ్వులే నవ్వులే నవ్వాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)
296. నువ్వనా ముందుంటె నిన్నలా చూస్తూంటె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
297. ఎర్రాబుగ్గలమీద మనసుంటె ఏరేస్తావు సోగ్గాడా?(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

గృహలక్ష్మి (19??)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

298. కన్నులే సీకోసం కాచుకున్నవి వెన్నెలలే అందుకనె వేచివున్నవి. (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)
299. వినవే ఓ ప్రియురాలా వివరాలన్నీ ఈవేళ. మగువలు ఏరొయ్యాలి (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి(మాటలు))

300. మనలో మనకే తెలిసునులే ఈ మధురమధురమగు ఆనందం మరపురాని మన (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

-----***-----

గోపాలుడు-భూపాలుడు (1966/67) సంగేతం: యస్. పి. కోదండపాణి గౌరి ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్

301. చూడకు చూడకు మరె అంతగా చూడకు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

302. ఒక్కసారి కలలోకి రావయ్యి (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి?ఆరుద్ర)

303. కోటలోని మొనగాడా వేటకు వెచ్చావా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

304. ఎంత బాగుంది ఎంత బాగుంది అందరాని చందమామ (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి, పి. సుశీల)

-----***-----

గోవులగోపన్న * (1967) సంగేతం: ఘంటసాల రాజ్యం ప్రొడక్షన్స్

305. ఆకాశంలో హంసలమై హాయిగ ఎగిరె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)

306. వినరా వినరా నరుడా తెలుసుకోర పామరుడా (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు)

307. ఈ విరి తోటల లోగిటలో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, జె.వి. రాఘవులు, లత) (ర: శ్రీ శ్రీ)

308. వినరా వినరా నరుడా తెలుసుకోర పామరుడా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు)

309. కన్నెల వలపుల వెన్నెల దో కన్నయ్య (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు)

-----***-----

గౌరెమహాత్యం (19???) సంగేతం:

310. శివమనోహరి సేవలుకొనవే దేవి దెవెనలీవె (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర:)

311. నీవక్కడ నేనక్కడ ఈ చిక్కుతీరేదెక్కడో ఒక్కరుంటే హోరుగాలి (గా: ఘంటసాల)

312. బలే బలే గారడి బల్బసండు గారడొల్లకొల్ల గారడి (గా: ఘంటసాల)

313. తాతోకు టకటోకు టక్కులాడ తాతోకు టకటోకు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

గంగ - మంగ (1973) సంగేతం: రమేష్ నాయుడు విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

314. తొలివలపులలో వొలికైన అలకవుండునని విన్నాను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

గండికోట రహస్యం (1969) సంగేతం: టి. వి. రాజు డి. వి. యస్. ప్రొడక్షన్స్

315. తెలిసింది తెలిసింది అమ్మాయిగారు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

316. మరదలపిల్లా ఎగిరిపడకు గడసరిపల్లా వులికిపడకు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

317. నీలాల నింగి మెరిసిపడె నిండు చందురూడ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

చంద్రహారం (1953/54) సంగ్రహం: ఘంటసాల విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

318. ఎవరివో ఎవటనుంటువో ఓ సఖా ఎవరివో ఎవటనుంటువో. (గా: ఘంటసాల, పి.పి. కోమల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)
319. ఇది నాకొలి. ఇది నా సఖీ నా మనోహరి. (గా: ఘంటసాల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)
320. ఏనాడు మొదలిడితివో ఓ విధి ఏనాటకయ్యె నీనాటక సమాప్తి (గా: ఘంటసాల)
321. యేమి శిక్షకావాలో కోరుకొనవే ప్రేయస (గా: ఘంటసాల)
322. విజ్ఞానదేవమును వెలిగించరావయ్యా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

చంద్రహాస (1965) సంగ్రహం: యస్. హనుమంతరావు విక్రమ్ ప్రొడక్షన్స్

323. యిలకు దిగిన అందాలతారవో సౌందర్య రాణివో (గా: ఘంటసాల, బి. ఆర్. లత) (ర: దాశరథి)

-----***-----

చందెరాణ సంగ్రహం:

324. ఓ తారకా నవ్వులేల ... అందాలుచిందేట చందమామ నీవని (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

-----***-----

చందరంగం (1967) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు యస్. వి. ఆర్. ఫిలిమ్స్

325. నవ్వుని పువ్వే నవ్వుంది తన తుమ్మె దరాజును రమ్మంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
326. బంగారు బొమ్మనతమ్మ యిల్లాలంటి నీవమ్మ (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

చదువుకున్న అమ్మాయిలు *(1963) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వర రావు అన్నపూర్ణ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

327. నీకో తోడు కావాలి నాకో నీడ కావాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
328. కిల కిల నవ్వులు చిలికిన పలికెను నాలో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
329. ఒకటే హృదయము కోసము యిరువురి పోట దోషం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)
330. ఆడవాళ్ళ కోపములో అందమున్నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
331. వినిపించిన రాగాలే కనిపించిన అందాలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

చరణదాసి సంగ్రహం: ఘంటసాల

332. మురిసేను లోకాలు కనుమా నినుచూచి దేవి నాశీల (గా: ఘంటసాల, ?????)
333. గులాబీలతాఫలీవే కులాసాల జీవితాల విలాసాలివే (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
334. ... కూర్చులెో కడంకసంభ్రాస (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

చిలకా గోరింక (1966) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు ఆత్మ ఆర్ట్స్

335. నా రాణ కనులలోనే ఆనాట కలలు దాగె వూరించు తొలి (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీశ్రీ)
336. పాపా కథవిను. బాగా విను విను. చిట్టపాప కథవిను. బాగావిను విను. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

చిక్కడు దొరకడు (1967) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణ ప్రొడక్షన్స్

337. పగటపూట చంద్రబింబం అగుపెరొను ఏది? ఏది? (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

338. దోరనిమ్మ పండులూగ వూరిరౌ దొరసాని దోమకోన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

339. ఔరా వీరాధిపిరా! కనకపు సింహాసనమున ఒక శునకము (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్)

-----***-----

చిట్టొల్లెలు

సంగెతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

340. జమ్ జమ్ తుమ్మె ధ పాడింది గులాబి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

చిట్టతమ్ము డు (1962)

సంగెతం:

341. నీవు నేను జాబిలి మువ్వరము వున్నాముగ నెలరాజడగో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

చిన్ననాట స్నేహితులు

సంగెతం:

342. ఇక్కడే ఈ గదిలోనే అప్పుడే ఒకటైనప్పుడే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

చిరంజీవులు * (1956)

సంగెతం: ఘంటసాల

వినోదా ప్రొడక్షన్స్

రచన: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి

343. కనుపాప కరువైన కనులెందుకు? తనవారే పరులైన బ్రతుకెందుకు?(గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

344. ఎందాక ఎందాక ఎందాక? ఆందాక ఆందాక ఆందాక. (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

345. చిక్కిలింత చిగురు సంపంగి గుబురు చినదాని మనసు (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

346. మిగిలింది నేనా బ్రతుకిందుకేనా మరోవా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

347. నల్లవాడే రేపల్లెవాడే అల్లి బిల్లి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)

348. మనసునీదే మమతనాదే నాదానవే నే (గా: ఘంటసాల)

349. మనసైన పాట మారని పాట వినిపిరోను రావోలి (సంతోషం) (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

350. మనసైన పాట మారని పాట వినిపిరోను రావోలి (ధుఃఖం) (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

351. నీడల చిరునవ్వు తానై (గా: ఘంటసాల)

352. సుకుమార హృదయాలకు శాంతి (గా: ఘంటసాల)

353. ఒక తీవెను అల్లకున్న (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

చివరకు మిగిలేది * (1960/62)

సంగెతం: ఆశ్వనామ

మంజీర ఫిలిమ్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

354. సుధవోల్ సుహాసిని మధువో (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

355. అయినవారు నాకెవరు ఓహో విను మిష్టర్ (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదారి)

-----***-----

చుట్టరికాలు

సంగెతం: ఘంటసాల

356. నీ వేనా కనులలో నీవే నా మనసులో నేనే నీ తోడుగా నిలచివుండు బ్రతుకులో(గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

357. అందాలఅలివేణవీ యిలపైఅందినగగనానివి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

358. ఇలా మాటలు విను క్షో క్షోగామను (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

359. గాలివోను అలలులేను పడవసాగెను మేలుకో(గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

కాంచులక్ష్మి * (1958) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు బి. ఏ. యస్. ప్రొడక్షన్స్

360. ాట్టలెక్క గలవా ఓ నరహారి పుట్టలెక్క గలవా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: ఆరుద్ర)
361. చిలకా గోరింకా కులికె పకా పకా నీవే చిలకైతే (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: ఆరుద్ర)
362. ఆనందమాయె అలి నీలవేణ అపురూపమైన అందాల దేవి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: ఆరుద్ర)
363. కానగ రావా ఓ శ్రీహరి రావా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)
364. నీల గగన ఘన శ్యామ దేవ నీల గగన (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
365. మరపురాని మంచిరోజు నేడువొచ్చే ముచ్చటైన వినోదము (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ, బృందం)
366. నాడు హిరణ్యకశపుడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
367. ఏడేడు లోకాల ఏలిక సీపైన పాడగొలదొక నాలుక (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
368. కరుణాలవాల యిదిసికు లీల అంతయును వింత (గా: ఘంటసాల)
- 1) పరసతులనొంపట్టె అంధుడు అతడా సురలోకము
 - 2) బ్రహ్మ యిచ్చిన వరములు తొన్ను కర్ణ ఈ కర్ణ
 - 3) కాంతోతిలోపల ఏ మంత్రమున్నదో ఎంత భీకరుండైన
 - 4) శ్రీహరియే నటన సూత్రధారి కాని ప్రవేశించు
 - 5) మహాశక్తిమంతులైన మహిమ తెలియలేరయ్యో

-----***-----

కారపుకురాణ్డేవు సంగ్రహం:

369. ప్రేమి ప్రేమి ప్రేమి! రామా రామా రామ! ఏడుజన్మలెత్తేనే నీకై ఏడుస్తూపడి (గా: ఘంటసాల, ???)

-----***-----

జగదేకవీరుని కథ * (1961) సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
రచన: పింగళి నాగేంద్రరావు

370. శివశంకరె శివానందలహరి (గా: ఘంటసాల)
371. ఆక ఏకాశ నీ నీడలో మేడను కట్టేశ (గా: ఘంటసాల, స్వర్ణలత)
372. ఓలి ఓహో సఖి ఓహో మదెయ మోహిని (గా: ఘంటసాల)
373. అయినదేమో అయినది ప్రియ గానమేదే ప్రేయిని (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
374. రారా కనరారా కరుణమానినారా ప్రియతమలార (గా: ఘంటసాల)
375. మనోహరముగా మధుర మధురముగా మనసులు (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
376. సఖల ధర్మానుశాసకుడైన దేవేంద్ర తనయ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
377. ప్రాణసమానులై వరలు భార్యలు నల్లరే నాకు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

జమిందార్ (1965) సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్

378. పలకరించితేనే వులికి వులికి పడతావు నిన్ను ప్రేమిస్తే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
379. ఆ నవ్వులకోసమే నేను కలలు కన్నాను. ఆ నడకలకోసమే నేను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
380. అమ్మ యిగారూలాలా కోపంగావున్నారు కోపంతోనే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

381. కస్తూరిరంగ రంగా చిన్నారికావేటరంగ రంగా బంగారు ముద్దుకొండ (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

జయంమనదే * (1956)

సంగేతం: ఘంటసాల

రాజశ్రీ ప్రొడక్షన్స్

382. ఓ చందమామ అందాల భామ ఎందునదో తెలుపుమా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

383. వస్తుందోయ్ వస్తుంది కారెపేదలొ మట ఏరులై (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ, బృందం)

384. చూడవక్కని చుక్క మరుకుచూపులెందుకే ... అందాల చందమామ ఆడదాననేయి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

385. దేశభక్తిగల అయ్యలార జాలి గుండె (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

జయభేరి * (1959)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

శారదా ఫిలిమ్స్

386. మదిశారదాదేవి మందిరమే (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్, రఘునాథ పాణగ్రాహి)

387. రసికరాజ తగువారముకామ (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

388. నీదానన్నదిరా నన్నేనమ్మిన చిన్నదిరా (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

389. సంగేత సాహిత్యమే మేమే నవ శృంగార (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

390. నందునివరితము వినుమా పరమానందముగనుమా (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

391. యమునా తీరమున సంద్యాసమయమున (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

392. రావే రాగమాలు నా అనురాగమయి (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

393. వున్నారా జోడున్నార మమ్మో డిరోవారున్నార (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

జయసింహ (1955)

సంగేతం: టి. వి. రాజు

నేషనల్ ఆర్ట్స్ యేటర్స్

394. ఈనాట ఈ హాయి కలకాదోయి నిజమోయి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

395. జయజయ శ్రీ రామ రఘువరా శుభకరా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)

396. మదిలోనిమధురభావం పలికేను మోహనరాగం (గా: ఘంటసాల, ఆర్. బాలసరస్వతి)

397. తందానహోయ్ తందానా (గా: ఘంటసాల, పి. పి. కోమల, బృందం)

398. నరువలచిన సోదరి మనసెరిగిన హారె (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

జరిగిన కథ * (1969)

సంగేతం: ఘంటసాల

విజేత ప్రొడక్షన్స్

399. తోడుగ నీవుంటి నీ నీడగ నేనుంటి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

400. లవ్ లవ్ లవ్ మీ నెఱజాణ (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

401. బలే మంచిరోజు వసందైన రోజు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

జ్వాలాద్వేపరహాస్యం (1965)

సంగేతం:

402. చుక్కలన్నీ చూస్తున్నాయీ చుక్కలన్నీ చూసేను ఫక్కున నవ్వేను ఎక్కడైన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

403. లే లే లేతవయసుగల చినదానా నువు లేచి లేచి యిటురావేల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

జీవనతరంగాలు (1973)

సంగేతం: జె. వి. రాఘవులు

సురేష్ మూవీస్

404. ఈ అందానికి బంధం వేశానొకనాడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
405. ఈ జీవనతరంగాలలో ఆ దేవుని చదరంగంలో (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
406. ఉడుత ఉడుత వ్రో ఎక్కడికెడతావు? (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

జీవితచక్రం * (1971)

సంగీతం: శంకర్, జైకిషన్

నవశక్తి ప్రొడక్షన్స్

407. కంటచూపూ పుతోంది కొంటె నవ్వు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
408. కళ్ళల్లో కళ్ళుపెట్ట చూడు గుండెల్లో గుండె (గా: ఘంటసాల, శారద) (ర: ఆరుద్ర)
409. మధురాతి మధురం మన ప్రేమ మధురం (గా: ఘంటసాల, శారద) (ర: ఆరుద్ర)
410. సుడిగాలిలోన దెపం కడవరకు వెలుగునా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

జైజవాన్

సంగీతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

411. మధురభావాల సుమమాల మనసులో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
412. పాలబుగ్గల చిన్నదాన్ని పెళ్ళికాని కుఱ్ఱదాన్ని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
413. అల్లరి చూపుల అందాల బాల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

టాక్సెరాముడు

సంగ్రహం:

414. శోకించుకోయి ఓ భగ్గుజీవి విధి నీ పైయి పగ బూనెనోయి (గా: ఘంటసాల)
 415. వన్నెలచెన్నెల కన్నెల సాగసు కోరుకుంది నా మనసు (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 416. రావోయిరాజా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

టంగురంగా (1952)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

417. కవికలముకు శిల్పిపులికి కలకుంచకు సాజే లేదోయ్. ఈ మూటకి(గా: ఘంటసాల)(ర: తాపి. ధర్మా రావు నాయుడు)

-----***-----

టైగర్ రాముడు

సంగ్రహం: ఘంటసాల

418. ఆశ దురాశ వినాశానికె. ఏల? ప్రయాస వృథాయాతనె (గా: ఘంటసాల)
 419. హాయి హాయి హాయి. తియ్యని వెన్నెల రేయి ఆడే వేళె (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)
 420. పులకకా పలుకకా పున్నతీరె తెలియనీక (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
 421. వరూధుని ప్రవరాక్షుల కథ (హిమనగరి మధురజరి) (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
 422. చందమామ లోకంలో సరదాలోద్దామే అందాల జాలి మనదె (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)
 423. దయానో హే కృపానో .. పాహి దయానో (గా: ఘంటసాల)
 424. పవిత్రానాయ సాధూనాం వినాశయ దుష్కృతాం (గా: ఘంటసాల)
 425. ఓ నీలజలదలెటటునమెరసే .. మామనీపైన కన్నురౌద (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి)
 426. శ్రీమన్నభీష్ట లోకబంధో శ్రీ శ్రీనివాస (స్తోత్రం) (గా: ఘంటసాల)
 427. చందురునిమీరు నగవులుచిందక (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

డబ్బుకు లోకం దాసోహం * (1973)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి ఫిలిమ్స్

428. నువ్వు నేను నడోది ఒకే బాట (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
 429. నువ్వు నేను నడిచింది ఒకే బాట (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 430. చూస్తున్నావా ఓ దేవ? చూస్తూ వూరకేవున్నావా? (గా: ఘంటసాల)
 431. చదువు సంపద అందరిది పాడి పంట అందరిది (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
 432. ఏక్, దో, తీన్, ార్ పంచపతాన ఆరె చమకు చలోనా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

డాక్టర్ ఆనంద్ (1966)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

రవీంద్ర ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్

433. చక్కని చల్లనియిల్లు చక్కెరబొమ్మలు పాపలు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బి. వసంత) (ర: ఆత్మేయ)
 434. నీలాలకన్నులతో (గా: ఘంటసాల, ???)

-----***-----

డాక్టర్ చక్రవర్తి * (1964)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

435. మనసున మనసై బ్రతుకున బ్రతుకై (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)
 436. ఈ మౌనం ఈ బిడియం యిదేనా? యిదేనా? (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
 437. ఎవరో జ్ఞానలను రగిలిరారు వేరెవరో (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)

-----***-----

డాక్టర్ బాబు (1973)

సంగ్రహం: ట. చలపతిరావు

రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్

438. విరసే కన్నులతో వేయి బాసలున్నవితే అవి (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

439. నీవనుకున్నది నేకలగన్నది (గా: ఘంటసాల, ???)

-----***-----

తలవంచని పీరుడు

సంగ్రహం: పామర్తి & జి. రామనాథన్

నరసరాజు & కంపెనీ

440. రాజయోగమే మాది అనురాగయోగమే మనదె (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

తల్లా? పెళ్ళామా? (1969)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

రామక్రిష్ణ - ఎన్. వి. టి. కంబైన్స్

441. తెలుగుజాతి మనది నిండుగ వెలుగుజాతి (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

442. ఓ బంగారు గూటలోన చిలుక పేదముంగిట్లో (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

443. తాగితే తప్పేముంది. ఆఫ్ కోర్స్. తాగితే ఒకనాడు తప్పు (గా: ఘంటసాల, యన్. టి. ఆర్)

-----***-----

తల్లిదండ్రులు

సంగ్రహం: ఘంటసాల

444. మనిషిని చూసాను మనిషిలో మృగమును చూసాను (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి)

445. ఈనాడు అమ్మాయి పుట్టినరోజు అయినవారికందరికి పండుగ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

446. ముద్దులుకురినే యిద్దరిమనసులు ముచ్చటలాడాలి (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

తాతమ్మ కల (19??)

సంగ్రహం:

447. శనగపూలా రవికాదాన .. పైటాచిన్నాదానా నాడే నీవాలకం (గా: ఘంటసాల)

448. కోరమీసంకురోడా (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

-----***-----

తాస్తిగారుగారి అమ్మాయి (1971)

సంగ్రహం:

449. కోలకన్నుల కుఱ్ఱదాన నీ కోపములోనే కోరిక (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

450. నీకున్నది నేనని నాకున్నది నీవని మనమింకా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

తాళిబొట్టు

సంగ్రహం:

451. ఎవరన్నారు నువ్వు మగవాడివని నేనంటాను నువ్వునాపగవాడవని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర:)

452. కలలోన నాతాత కనిపించినాడు కలతగానలతగా కనిపించినాడు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

తిక్కశంకరయ్య (1968)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

డి. వి. యన్. ప్రొడక్షన్స్

453. హైసరబజ్జా పిల్లమ్మ ఆరెరె ఆరెరె బుల్లెమ్మ (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

454. కోవెల యెఱుగని దేవుడు కలడని కనుగొంటానా (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

455. యాబొడ్డి తస్సాగొయ్యో యెలకేమి పిల్లదానా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

తెనాలిరామక్రిష్ణ (1956)

సంగ్రహం: విశ్వనాథన్-రామమూర్తి

విక్రమ్ ప్రొడక్షన్స్

రచన: పాటవులు: తెనాలి రామక్రిష్ణ; పాటలు: సముద్రాల రాఘవారావు

456. నేనేది ఏమిటోనెయ్యి సూటగ వేసెయ్యి (గా: ఘంటసాల)

457. హారేరామ్ హారేరామ్ గండుపిల్లి మేనుమరచి బండ నిదుర (గా: ఘంటసాల, వి. నాగయ్య)

458. గంజాయితాగి తురకల సంజాతమోత కల్లసవిగొన్నావా? (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

484. నల్లవాడే అమ్మ మమ్మ అల్లరి పిల్లవాడే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 485. ఓ యల్లయ్యగారి మల్లయ్య .. బుల్లయ్య (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 486. వెళ్ళిపోతున్నావా? అమ్మా ! యిల్లువిడిచి (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)

-----***-----

దత్తపుత్రుడు (1971) సంగేతం: ట. చలపతిరావు రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్

487. పిల్లోయ్! జాగ్రత్త ఒళ్ళుకాస్త జాగ్రత్త (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 488. మనసైన చినదానా ఒక మాటుంది వింటావ?(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 489. గంపానెత్తినపెట్ట గట్టుమీదపోతుంటే గుండెరుట్లుమన్నాడే గంగమ్మా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

దాంపత్యం సంగేతం:

490. కమ్ కమ్ కమ్ కమాన్ మిష్టర్ .. నైనాదేశం వెళ్ళాను అయినా హృదయం మనదేను(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

దాగుడు మూతలు (1964) సంగేతం: కె. వి. మహదేవన్ డి. బి. యన్. ప్రొడక్షన్స్

491. మెల్ల మెల్ల మెల్లగా అణువణువు నీవేగ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
 492. అడగక యిచ్చిన మనసే ముద్దు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)
 493. గోరొంకగూటకోరావు చిలుక భయమెందుకె నీకు బంగారు మొలకా?(గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)
 494. దేవుడనే వాడున్నాడ అని మనిషికి కలిగెను సందేహం?(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 495. అందలం ఎక్కాడమ్మా అందకుండపోయాడమ్మా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

దెపావళి (1960) సంగేతం: ఘంటసాల అశ్వరాజ్ ప్రొడక్షన్స్

496. యదుమౌళి ప్రియసతి నేనే. నా గెటు దాట (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల)
 497. కరుణా చూడవయ్యా పరము చూపవయ్యా (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

దేముడోసిన మనుషులు (1973) సంగేతం: రమేష్ నాయుడు పద్మావతి పిక్చర్స్

498. దేవుడోసిన మనుషులారా మనుషులొసిన (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: శ్రీ శ్రీ)
 499. దేవుడోసిన మనుషులారా మనుషులొసిన (గా: ఘంటసాల, యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, బృందం) (ర: శ్రీ శ్రీ)
 500. విన్నారా అలనాట వేణుగానం మ్రోగింది మరల (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

దేవకన్య (1968) సంగేతం: టి. వి. రాజు శ్రీయాచిత్ర

501. ఈశగిరెశ మహేశా జయకామేశ కైలాస (గా: ఘంటసాల) (ర: వీటూరి)
 502. ఏదో పిలచినది ఏమా పలికినది విరిసె వయసే రమ్మ నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

దేవత * (1965) సంగేతం: యస్. పి. కోదండరాజు రేఖా & మురళీ ఆర్ట్స్

503. ఆలయాన వెలసిన ఆ దేవునిరెతి (గా: ఘంటసాల) (ర: వీటూరి)
 504. కన్నుల్లో మిసమిసలు కనిపిరొను గుండెల్లో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: వీటూరి)

505. తొలివలపే పదే పదే పిలై (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: పిటూరి)

506. బొమ్మ నోసి ప్రాణము పోసి (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీశ్రీ)

507. జగమెల్ల పరికించు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

దేవదాసు * (1953)

సంగేతం: సి. ఆర్. సుబ్బురామన్

వినోదా పిక్చర్స్

రచన: సముద్రాల రాఘవ్‌వారి

508. పల్లెకుపోదాం పారును చూద్దాం చలో చలో అల్లరోద్దాం (గా: ఘంటసాల)

509. ఓ దేవదా చదువూ యిదేనా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ)

510. లయలేదూ లయలేదు వెలుతులేదు (గా: ఘంటసాల, కె. రాణ)

511. కలయిదని నిజమిదని తెలియదులే బ్రతుకింతేనులే (గా: ఘంటసాల)

512. జగమే మాయ బ్రతుకే మాయ వేదాలలో సారమింతేనయా (గా: ఘంటసాల)

513. కుడిపడమైతే పొరబాటులేదోయ్. ఓడిపోలేదోయ్. (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

దేశద్రోహులు * (1963/64)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

శ్రీరామ పిక్చర్స్

514. జగమే మారినది మధురముగా ఈ వేళ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

515. జగమే మారినది మధురముగా ఈ వేళ (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

516. దయాశాశులారా సహాయము నీరా (గా: ఘంటసాల, బి. వసంత, బృందం) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

517. మన స్వతంత్ర భారతం మహామహుల త్యాగఫలం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

దేశోద్ధారకులు * (1973)

సంగేతం: కె. వి. మామదేవన్

దెప్తి యింటర్నేషనల్

518. మబ్బులు రెండు భేరియైతే మెరుపె వస్తుంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆశ్రేయ)

-----***-----

దైవబలం * (1959)

సంగేతం: అశ్వత్థామ

519. మేట హాలహాలమును మ్పొంగవచ్చు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

520. ఎన్నడేతల్లి బిడ్డలనెడబాపినావో (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

దొరబాబు

సంగేతం:

521. చంద్రగిరి చంద్రమా సందేలకు వస్తానమా అందాక (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

దొరికితే దొంగలు (1965)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

చందమామ ఫిలిమ్స్

522. ఎవ్వారన్నారవి కన్నులని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

523. ఎగురుతున్నది యవ్వనము సొగసులొలికె జీవనము (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

524. ఎవరికి తెలియదులే యింతుల సంగతి (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

దొంగరాముడు * (1955)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: సముద్రాల రాఘవారావు

525. చిగురాకులలో చిలకమ్మ చిన్నమాట వినరావమ్మ (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి)

526. ఘంటసాలపాలెనావా ఓ సంబరాల రాంబాబు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

దొంగలున్నారు జాగ్రత్త (1958) సంగేతం: కె. వి. మహదేవన్ ప్రతిభా పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

527. ఏమననోయి అమనిరేయి ఎవ్వరికోయి తియ్యనిహాయి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి) (ర: ఆత్మేయ)

-----***-----

దొంగల్లో దొర (1957) సంగేతం: యమ్. సుబ్రహ్మణ్యరాజు చందమామ ఫిలిమ్స్

528. ఎందుకో ఈ పయనము నీకు నీవే దూరము (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

529. ఓహో రాణీ! ఓ ఓ రాజా! ఈడుజోడుగా తోడునీడగ (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

530. విన్నావా చినదాన అదో ఆదూర తీరల అనురాగ రాగాల (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

-----***-----

దొంగనోట్లు సంగేతం:

531. నవ్వేట పెదవులతో నాజుకుమాటలతో (గా: ఘంటసాల)

532. పిలొనొకచిలుక మల్లియల మొలకా హాంసవలెనడకా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

533. యిలలో న్యాయంలేదుసుమా యిది కలికాలం మరువకుమా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ద్రోహి (1948) సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు స్వతంత్ర ఫిలిమ్స్

534. పూచోరి పలుమారు తిరుగుచు పాటపాడుచున్నది ఏమో (గా: ఘంటసాల, జి. వరలక్ష్మి) (ర: తాపి ధర్మరావు నాయుడు)

-----***-----

ద్రోహి (1971) సంగేతం: సురేష్ ప్రొడక్షన్స్

535. తమాషైన లోకం దగాకోరులోకం డబ్బుంటే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ధర్మ దాత (1970) సంగేతం: టి. చలపతిరావు రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్

536. ఎవ్వడికోసం ఎవడున్నాడు పొండిరా పొండి (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదారి)

537. ఓం పరమేశ్వరి జగదేశ్వరి రాజేశ్వరి కాశేశ్వరి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

538. ఓ ధర్మ దాత .. ఎవరు నీవారు కారు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

539. జోలాలి జోలాలి .. లాలి నాచిట్టతండ్రి లాలి నా (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

540. ఓ నాన్న నీ మనసే వెన్న అమృతముకన్న అది (గా: ఘంటసాల)

541. చిన్నారి బుల్లెమ్మ సిగ్గెందుకు లేవమ్మ చన్నిట స్నానాలాలమ్మ (గా: ఘంటసాల, కాంచన) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

నమ్మినబంటు * (1959) సంగేతం: మాస్టర్ వేణు శంభు ఫిలిమ్స్

542. ఎంతమంచి వాడవురా ఎన్నినోళ్ళపొగడుదురా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

543. పొగరుమోతు పోట్లగిత్తరా ఓరయ్య దెని చూపె (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదారి)

544. రైతు మేడిబట్ట సాగాలిరా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

సలహాలు, సూచనలు, ప్రశ్నలు: వేలమూరి రాజశేఖర్

-----***-----

నర్తనశాల

సంగేతం: సునర్ల దక్షిణామూర్తి

రాజ్యం పిచ్చర్స్

545. ఎవ్వరికోసం ఈ మందహాసం ఒకపరి వివరించవే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)
546. జయగణనాయక విఘ్న వినాయక (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల రాఘవ్‌వారి)
547. ఏనుగునెక్కి పెక్కెనుంగు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
548. ప్రేతివి ఎన్నోమార్లు కరువృద్ధులముందర (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవ్‌వారి)
549. ఎవ్వనివాకిట (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
550. కాంచనమయవేదిక (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
551. ఆడితప్పని మాయమ్మ అ-మతానా (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

నలదమయంతి(1959)

సంగేతం: యస్. రాజేశ్వరరావు & బి. గోపాలం

552. విచిత్రమే విధిలీల బలీయము .. విలాసము (గా: ఘంటసాల, బృందం)
553. జీవనమే ఈ నవజీవనమే హాయిలే పువ్వులును తావివలే (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)
554. అరయరాని హారేమాయ ఎరుగనెవరితరమయా (గా: ఘంటసాల)
555. హే! హే ప్రభో! హే ప్రభో దరికొని దహించు దావాగ్ని (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
556. తారకావని తమగతుల్ తప్పగాక పొడుచుగా సూర్యుడు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
557. అతివా దాపగనేల! .. నిన్వలవి నీకత్యంత సంతాప (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
558. అకటకటా దినమ్మ ను శతాధిక (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
559. వీడాప్రభూ! వీడాప్రభూ! బాహుకుడను నలుకొలుచుచుండువాడను(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
560. వరుణాలయనివాసి కరుణ విభాభాసి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
561. హే! అగ్నిదేవా! అమేయ కృపాపూరా పంచభూతాత్మక (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
562. హే! మహేశా! శశినాథప్రేమ సామ్రాట్ (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
563. కనులుకాయలుకాయ కౌవు వనిలోన (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
564. వరుణాదిదేవుల వరియింపనను నాట వలపైనతలపోయవా (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
565. పుట్టనింట (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

నవగ్రహ పూజా మహిమ (1964)

సంగేతం: రాజన్-నాగేంద్ర

విరల్ ప్రొడక్షన్స్

566. ఏనాడు యెడబాసిలేమె ఈనాడు విడిపోయినామె (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
567. నా మొరను మీరాలకించి అపరాధము మన్నించి (గా: ఘంటసాల) (ర: జి. కె. మూర్తి)
568. శరణు శరణు గ్రహదేవతలారా ... నా మొరను మీరాలకించి అపరాధము మన్నించి (గా: ఘంటసాల)(ర: జి. కె. మూర్తి)(సినిమాలో ని పాటకు రికార్డులోని పాటకు తేడావున్నది)
569. రాధారమణ గిరిధారి దయరాదా తులసివనమాలి మంజులమురళి (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి, యల్. వి. క్రిష్ణ)

-----***-----

నవరాత్రి (1966)

సంగేతం: టి. చలపతిరావు

శ్రీ విజయ్ ముండేశ్వరి పిచ్చర్స్

570. నిషాలేని నాడు హుషారేమిలేదు (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

571. ఏం పిల్లో ఏట ఆలా చూస్తావు. ఏం పిల్లో ఎక్కడికి పోతావు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

నాదెఆడజన్మ (1965)

సంగేతం: ఆర్. సుదర్శనం

శ్రీవాణ ఫిలిమ్స్

572. చిన్నారి పొన్నారి పువ్వు విరబూసి విరబూసి నవ్వు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

నిండుమనసులు (1967)

సంగేతం: టి. వి. రాజు

శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి ఫిలిమ్స్

573. నీవెవరో? నేనెవరో? నీలో నాలో నిజమెవరో (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

నిండుసంసారం * (1968)

సంగేతం: మాస్టర్ వేణు

నవశక్తి ప్రొడక్షన్స్

574. నా కన్నులు నీకొక కథా ప్పాలి కన్ను తెరు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

575. ఎవరికి తలవంచకు ఎవరిని యాచించకు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

576. ఒకరి మనసు ఒకరికి ఏనాడో తెలిసె. తెలిసె. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

నిండుహృదయాలు

సంగేతం: టి. వి. రాజు

యస్. వి. యస్. ఫిలిమ్స్

577. అద్దంలాంటా క్కిలి చూసి అల్లాడిపోయాను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

578. ఒకట, రెండు, మూడు విడివిడిగావుంటే (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి, బి. వసంత, బృందం) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

నిన్నే పెళ్ళాడుతా (19???)

సంగేతం:

579. ఓహో పెళ్ళామా నా ముద్దులపెళ్ళమా కోపంలో అల్లమా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

నిర్దోషి (1951)

సంగేతం: ఘంటసాల

580. స్వాగతం! స్వాగతం! కవి సామ్రాజ్యమే (గా: ఘంటసాల, సుందరమ్) (ర: కె. జి. శర్మ)

-----***-----

నిర్దోషి (1967)

సంగేతం: ఘంటసాల

గౌతమి పిక్చర్స్

581. మల్లియాలారా మాలికలారా మౌనముగావున్నారా? మా కథయే (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

582. ఈ పాట నీకోసమే హోయ్ ఈ ఆట నీకోసమే ఈ పూలు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

నేనేమొనగాణ్ణి (1968)

సంగేతం: టి. వి. రాజు

ప్రతిమ ఫిలిమ్స్

583. షోకిల్లా పిల్ల నిన్నే నిన్నే మెచ్చుకుంటుంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, యస్. జానకి, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి, బృందం)

584. వయసు పిలిచింది ఎందుకో నాలో వయసు (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

పదండి ముందుకు

సంగ్రహం:

585. మేలుకో సాగిపో (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

పరమానందయ్య శిష్యులకథ (1966)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

శ్రీదేవి ప్రొడక్షన్స్

586. నాలోని రాగమీవే నడయాడు తీగెవీవె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

587. ఎనలేని ఆనందమీరేయి మనకింక రాదోయి ఈ హాయి (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి) (ర: సదాశివబ్రహ్మం)

588. కామిని మదనరారా నీ కరుణ కోరి పితోర (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల)

589. శంకరస్య కౌముతం (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

590. ఓం శివాయనమః ఓం శివలింగాయనమః (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

591. నవనవోజ్వలమగు యవ్వనంబు నీదు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

592. వందేశంభు వుమాపతిం (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పరివర్తన (1954)

సంగ్రహం:

593. రాజవెడలె చూడరె (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, బృందం)

594. వెలుగునీడల బాటరా జీవితమే కలిమిలేని ఆటరా గడియకొకరెతిగా మారురా (గా: ఘంటసాల)

595. కలికాలంరా కలికాలం యిది ఆకలి కాలంరా బాబు (గా: ఘంటసాల)

596. నిలువనీడలేని నిరుపేదకైన నిఖల లోకములనేలు (పద్యం??గేయం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పరువు ప్రతిష్ఠ * (1963)

సంగ్రహం: పెండ్లాల నాగేశ్వరరావు

వోల్టా ప్రొడక్షన్స్

597. యిలా యిలా జీవితం పోతే పోతే పోని యవ్వనం (గా: ఘంటసాల) (ర: రాజశ్రీ)

598. విను విను విను నిను వదలను నిరాశ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

599. ఆ మబ్బు తెరలలోన దాగుంది చందమామ ఈ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

పరోపకారం

సంగ్రహం:

600. జోడెడ్ల నడుమ జోరైన రగడ రేతిరి రేగిందోయ్ (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పల్నాట యుద్ధం (1947)

సంగ్రహం: గాలిపెంచల నరసింహారావు

శ్రీ శారద ప్రొడక్షన్స్

601. తీరిపోయెనా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవౌారి)

-----***-----

పల్నాట యుద్ధం (1965)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

602. కూతురి పుస్తె తెంచి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పల్లెటూరు (1952)

సంగ్రహం: సి. ఆర్. సుబ్బరామన్? ఘంటసాల

603. య్యోత్తి జైకొట్టు తెలుగోడా గతమెంతో ఘణకెర్తికలవోడా (గా: ఘంటసాల, బృందం)

604. ఆ సంక్రాంతికి ఈ సంక్రాంతికి ఎంత విభేదమో (గా: ఘంటసాల)

605. ఓ మితారి దిల్ కఠారి నన్నూరవే (గా: ఘంటసాల, ఆర్. బాలసరస్వతిదేవి)

606. ఆ మనసులోన ఆ చూపులోన (గా: ఘంటసాల)

607. అమాన్తమా! ఆపదలపాలైతివా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పల్లెటూరి చిన్నోడు

సంగ్రహం: కె. వ. మహదేవన్

విరల్ ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

608. పాడితే రామయ్య పాటలే పాడాలి వేడితే ఆ అయ్యనే (గా: ఘంటసాల)

609. ఓరామ! శ్రీరామసీనామమొకటే నిత్యమురా (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

పల్లెటూరి పిల్ల *

సంగ్రహం: పి. ఆదినారాయణరావు

610. పుణ్యాత్మా జోహార్! మహాత్మా జోహార్! ధన్యాత్మా జోహార్! (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పల్లెటూరి బావ (1973)

సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

611. ఓ బావా! ఓ పిలకాబావ అయ్యోనా చిట్ట బావా (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

612. ఒసే వయ్యారి రంగి నామనసే కృంగి (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

పవిత్ర బంధం (1971)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

అశోక్ మూవీస్

613. పచ్చ బొట్టూరిరిపోదులే నా రాజ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

614. గాంధీపుట్టన దేశమాయిది నెహ్రూ కోరిన (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

615. ఘోష ఘోష సగం సగం నీవోసగం నేనో సగం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

పవిత్ర హృదయాలు * (1971)

సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు

616. చిరునవ్వుల చినవాడే ఆహా ఓహో పరువములో వున్నాడే (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి, బృందం)

617. చుక్కల చీరకట్టుకుని (గా: ఘంటసాల)

618. నామది పాడిన ఈ వేళలో (గా: ఘంటసాల)

619. పలికేది నేనైన పలికిరోది నీవేలే పలికిరోది నీవేలే (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

-----***-----

పసిడి మనసులు (1970)

సంగ్రహం: అశ్వనామ

ఉషశ్రీ ప్రొడక్షన్స్

620. జీవితమే ఓ పూబాట ఆడుకో సయ్యాట (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: ఉషశ్రీ)

621. చిన్నారి నీ చిరునవ్వు విరిసిన మల్లెపూవు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఉషశ్రీ)

-----***-----

పాండవవనవాసం * (1964)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

మాధవీ ప్రొడక్షన్స్

622. హిమగిరి సొగసులు మురిపిరౌను మనసులు చిగురిరౌ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

623. నా చందమామ నీవే భామ తారలే ఆన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

624. రాగాలు మేలవింప హృదయాలు పరవశింప (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

625. అన్నదమ్ము లలోన అతిప్రియతముని నకులుని (గా: ఘంటసాల)

626. న్యాయానికె పరాజయమా వంచనకే ధర్మము తలవరోనా (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 627. మొగలీరేకుల సిగదానా (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరీ, బృందం)
 628. ఆంజనేయ దండకం (గా: ఘంటసాల)
 629. ఏకచక్రపురాన ఎగ్గుసిగ్గులుమాని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)
 630. మాయలతో జనించి మటుమాయలతో (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)
 631. ధారుణ రాజసంపద కోమలి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)
 632. నమొ బ్రహ్మణ్యదేవ గోబ్రాహ్మణ్యనహితాయ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పాండురంగ మహాత్యం (1957)

సంగేతం: టి. వి. రాజు

ఎన్. ఏ. టి. ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: సముద్రాల రామానుజాచారి

633. జయ క్రిష్ణ ముకుందా మురారి జయగోవింద బృందా (గా: ఘంటసాల)
 634. తరం తరం నిరంతరం ఈ అందం ఓహో ఆనందం అందం ఆనందం (గా: ఘంటసాల)
 635. ఒక్కోతను మధుపాత్ర ఒక్కోత (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 636. హార హార హార శంభో శంభో (గా: ఘంటసాల)
 637. అమ్మాయిని ఆరచిన ఆలకించవేమమ్మ (గా: ఘంటసాల)
 638. నీవని నేనని తలచితిరా నీవే నేనని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 639. వన్నెల కిన్నెర నెఱ కన్నెల వేటల దొర (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
 640. ఆజ్ఞా సునేరా దిన్ హై (గా: ఘంటసాల)
 641. అహే బిజాకలే (గా: ఘంటసాల)
 642. అక్కడవుండే పాండురంగడు యిక్కడ వున్నాడు (గా: ఘంటసాల, ఏ. పి. కోమల, బృందం)
 643. శ్రీ కామినీకామితాకార సాకార కారుణ్యధార (దండకం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పాతాళభైరవి * (1951)

సంగేతం: ఘంటసాల

విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: పింగళి నాగేంద్రరావు

644. హాయిగ మనకింకా స్వేచ్ఛగా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
 645. కలవరమాయె మదిలో నామదిలో (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
 646. ఎంతఘాటు ప్రేమయో ఎంత (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
 647. కనుగొన గలనో లేనో ప్రాణముతో (గా: ఘంటసాల)
 648. ప్రేమ కోసమై వలలో పడెనే పాపం పసివాడు (గా: ఘంటసాల, వి. జె. వర్ణ)

-----***-----

పాపకోసం (1968)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

విజయా & సురేష్ కంబైన్స్

649. మనిషి మనిషికి తేడావుంది తేడాలో ఒక పోలికవుంది (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

పాపంపసివాడు

సంగేతం: సత్యం

శ్రీ లక్ష్మీ ప్రొడక్షన్స్

650. అయ్యో పసివాడా పాపంపసివాడా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

పిచ్చిపుల్లయ్య (1953) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు నేషనల్ ఆర్కైవ్స్ యేటర్స్ లిమిటెడ్
 651. ఎల్లవేళలందు నీ చక్కని విరునవ్వై (గా: ఘంటసాల, ఆర్. బాలసరస్వతీదేవి) (ర: అణశెట్టి)

-----***-----

పిడుగు రాముడు * (1966) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు డి. వి. యస్. ప్రొడక్షన్స్
 652. పిలిచిన పలుకవు ఓ జవరాలా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 653. ఈ రేయి నీవు నేను ఎలాగైన కలవాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 654. చినదాన చినదాన ఓ చిలిపి కనులదానా రాముందుకు. సిగ్గెందుకు? (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)
 655. మనసే వెన్నెలగా మారెను ఈవేళ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

పునర్జన్మ * (1963) సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
 656. ఎవరివో? నీవెవరివో? ఎవరివో? (గా: ఘంటసాల) (శ్రీ శ్రీ)
 657. ప్రేయోని ప్రేమగా పిలిచినవేళ నా హృదయమే కడలియై పొంగెనిదేలా? (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పుణ్యవతి (1967) సంగ్రహం: ఘంటసాల
 658. మనసుపాడింది సన్నాయిపాట తనువు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 659. ఎంతసొగసుగావున్నావు ఎలా ఒదిగిపోతున్నావు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 660. యింతేలే నిరుపేదల బ్రతుకులు అవి ఏనాడు బాగుపడని (గా: ఘంటసాల)
 661. పెదవులపైన సంగ్రహం హృదయంలోన పరితాపం

-----***-----

పూజాఫలం * (1963) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు శ్రీ శంభూ పిలిమ్స్
 662. నిన్నలేని అందమేదో నిదుర లేనెందుకో (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

పూలరంగడు (1967) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
 663. నీతికి నిలబడి పదరా ముందుకు పదరా (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు)
 664. మనమిసలాడే చినదాన ముసిముసి నవ్వుల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 665. నీ జిలుగు పైట నీడలోన నడువనీ నన్ను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 666. చిల్లర రాళ్ళకి (గా: ఘంటసాల, వి. నాగయ్య, బృందం)
 667. బుజ్జకథ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు)

-----***-----

పెంకిపెళ్ళాం (1956) సంగ్రహం: కె. ప్రసాదరావు సాహిసి ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్
 668. ఓహో పెళ్ళామా నా ముద్దుల పెళ్ళామా కోపంలో అల్లమా (గా: ఘంటసాల)
 669. లేదుసుమా లేదుసుమా అపజయమన్నది లేదుసుమా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆర్పు)

-----***-----

పెండ్లి పిలుపు (1961) సంగ్రహం: కె. ప్రసాదరావు డి. వి. యస్. ప్రొడక్షన్స్

670. పాడవే రౌకా ఆరం-ంచిన ఈ రాగమునే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

671. నాలోని అనురాగమంతా లోలోన అనగారునేమొ ప్రియురాలి వలపు(గా: ఘంటసాల)

672. ఏమని పిలవాలి నిన్నేమని పిలవాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

పెంపుడుకూతురు (19??)

సంగేతం:

673. ాప్పినమాచేననుకో అయినా పుతావినుకో అరే (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్, బృందం) (ర:)

674. ఏవి వెలుతురులేవి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పెంపుడుకొడుకు (1953)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

675. మబ్బలు మబ్బలు మబ్బు లొచ్చినాయ్. పుబ్బెను మామనసు. (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి) (ర:)

-----***-----

పెత్తందార్లు (1970)

సంగేతం: కె.వి. మహాదేవన్

జ్యోతి సినీ సిండ్రేట్

676. నాదేశం కోసం నడుంబిగించి నాగలిపట్టాను. (గా: ఘంటసాల, బృందం)(ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

677. మానవుడా మానవుడా విన్నావా యిది విన్నావా(గా: ఘంటసాల)(ర: శ్రీ శ్రీ)

678. రామక్రిష్ణులు కన్నదేశం (బుజ్జకథ)(గా: ఘంటసాల, నాజర్, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

పెద్దమనషులు (1954)

సంగేతం: ఓగిరాల

విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

679. శివశివ మూర్తివి గణనాధ సీవు (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

680. నందామయ గురుడ నందామయా (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

పెద్దరికాలు

సంగేతం:

681. ఇద్దరిమనుసలు ఏకరోసి ఎండావానల దూరరోసి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

682. ఓ చక్కనితండ్రి రామయ్య ఎక్కడుంటవయ్యా(గా: ఘంటసాల)

683. రైలుబండి దొడుచూడండి ఓ బాబుల్లారా వేళతప్పితే (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పెద్దలు మారాలి

సంగేతం:

684. సీలోన లోలోన మమతే నిన్నే దహిరోనమా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పెళ్ళికాని పిల్లలు (1961)

సంగేతం: మాస్టర్ వేణు

హైద్రాబాద్ మూవీస్

685. మొన్న నిన్ను చూశాను నిన్న మనసు కలిపాను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

686. అనగనగా ఒకచిన్నది ఆకాశంలో వున్నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

687. చల్లనిగాలి చక్కనోట ప్రక్కన నీవుంటే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

688. నాలోని మధురప్రేమ లోలోన దాచలేను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

689. ప్రియతమారాధికా రావే రయమునకలయగ రావే (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పెళ్ళిపోసి చూడు * (1952)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

విజయా ప్రాడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

690. భయమెందుకే చిట్ట భయమెందుకే భీమన్న పుండంగా భయమెందుకే (గా: ఘంటసాల)
691. ఎవడొస్తాడో చూస్తాగ పోతకెవడొస్తాడో చూస్తాగ చిట్టెమ్మ నువ్వు నాదావ్ నువ్వుపుట్టందెనాకోసం(గా: ఘంటసాల, ???)
692. పెళ్ళిపోసుకుని యిల్లు చూసుకుని చల్లగ (గా: ఘంటసాల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)
693. ఎవరో? ఎవరో ఈ నవనాటక సూత్రధారి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)
694. జగమంతా ఒక నాటకరంగం ఈ జగమంతా (గా: ఘంటసాల)
695. రాధనురా నీ రాధనురా (గా: ఘంటసాల)
696. ఏమిటే నీ రభస నా మనసులోని ఓ మనసా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

పెళ్ళినాట ప్రమాణాలు (1958)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

697. వెన్నెలలోనే వేడి ఏలనో? వేడిమిలోనే చల్లనేలనో? ఈ మాయయేమో జాబిలి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
698. కాదనగానేసరియా? ఈ పువ్వులునీవేగా. చల్లగా చూడాలి పూలను అందుకుపోవాలి (గా: ఘంటసాల)
699. బృందావన చందమామ ఎందుకోయితగవు? (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
700. సితోనేలోకము సితోనేస్వర్గము అదేమన జీవనము అదేమన ఆనందం (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
701. రావే ముద్దుల రాధ నా ప్రేమరాశివి నీవేగా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

పెళ్ళిసందడి * (1959)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

రచన: సముద్రాల రామానుజాారి

702. జాతీబొంబాయిలే మామ ఓ మామ (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)
703. చమకు చమకు తార జనకు జనసితార (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)
704. రావే ప్రేమలతా నీవే నా కవితా (గా: ఘంటసాల, ఆర్. బాలసరస్వతీదేవి)

-----***-----

పెళ్ళిసంబంధం (1970)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

ప్రవీణ పిక్చర్స్

705. ఎందుకూ? తాగేదీ ఎందుకు? (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
706. ప్పకయే తప్పించుకుపోవకు తెలిసినవే తెలియనట్లు అడుగకు (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

-----***-----

పొట్టొల్లడరు (1966)

సంగ్రహం: యస్. పి. కోడండపాణి

రేఖ & మురళీ ఆర్ట్స్

707. చీకట విచ్చనులే వెన్నెల వచ్చనులే ఎప్పుడో ఒకసారి(గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

ప్రతిజ్ఞాపాలన (1965)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు ? మాష్టర్ వేణు

సురేష్ పిక్చర్స్

708. తలమకొంటే మేను పులకరిరేను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
709. తేడికనులు తేతమనసు కలసినప్పుడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
710. ఆడపిల్లా మగవాడు కలసినప్పుడు అనుకునేమాటలు రెండే రెండు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ప్రమీలార్జునీయం (1965)

సంగ్రహం: పామర్తి ? పెండ్యాల

యస్. ఆర్ మూవీస్

711. ఓహో మనోజ్ఞసుందరె! మాట మాట (గా: ఘంటసాల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

-----***-----

ప్రాణమిత్రులు (1967) సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

712. ఈ పాపం ఫలితం ఎవ్వరిది ఓ భగవాన్ నీది నీది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, జె. వి. రాఘవులు)

713. తెల్లవారెను కోడికూసెను దిక్కులన్నీ మేలు కొలిపెను (గా: ఘంటసాల)

714. కలకలనవ్వె వయసుంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

ప్రాయశ్చిత్తం (1962) సంగ్రహం: విశ్వనాథన్ - రామమూర్తి

చిత్రకళ

715. పోతేపోని పోరా ఈ పాపపు జగతిని శాశ్వతమెవడురా. పోతేపోనిపోరా. (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆణశెట్టి)

716. నీ పేరే నాప్రాణం నీ మాటే వేదం నీతోటే స్వర్గం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

717. మధుర ప్రేమను కానుక యిచ్చి మనసులోన (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

ప్రైవేట్ మాస్టారు

సంగ్రహం:

718. అద్దంలో కనిపించింది ఎవరికివారు. యిద్దరిలో కనిపడేది ఒకరికివొకరు. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ప్రేమ్ నగర్ * (1971)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

సురేష్ మూవీస్

రచన: ఆత్రేయ

719. కడవెట్టు కొచ్చింది కన్నెపిల్లా ఆది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

720. నేను పుట్టాను ఈ లోకం మెచ్చింది (గా: ఘంటసాల)

721. నీ కోసం వెలసింది ప్రేమమందిరము (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

722. తేట తేట తెలుగులా తెల్లవారి వెలుగులా (గా: ఘంటసాల)

723. మనసుగతి యింతే మనిషి బ్రతుకింతే (గా: ఘంటసాల)

724. ఎవరికోసం ఎవరికోసం ఈ ప్రేమమందిరము (గా: ఘంటసాల)

725. లే లే లేలే నా రాజు (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

ప్రేమ * (1952)

సంగ్రహం: సి. ఆర్. సుబ్బరామన్

726. దివ్యప్రేమకు సాట బౌనే (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి) (ర: కె. జి. శర్మ)

727. రోజుకు రోజు మరింత మోజు ప్రేమ డింగ్ డాంగ్ బెల్ ప్రియురాలు (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

-----***-----

ప్రేమలు పెళ్ళిలు

సంగ్రహం:

728. ఎవరు నీవు నీరూపమేమి? ఏమని పిలవోది? నిన్నేమని పిలవోది? (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

ప్రేమించిచూడు (1965)

సంగ్రహం: మాస్టర్ వేణు

పద్మశ్రీ పిక్చర్స్

729. దొరికేరు దొరగారు యికనన్ను విడలేరు దోచుకున్న (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

730. ప్రేమించి చూడు పిల్లా పెళ్ళాడుదాము మళ్ళావయసున్న (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

పండంటకాపురం (1972)

సంగ్రహం: యస్. పి. కోదండపాణి

జయప్రద పిక్చర్స్

731. బాబు వినరా అన్నాతమ్ముల కథ ఒకట (ఆనందం) (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

732. బాబు వినరా అన్నాతమ్ముల కథ ఒకట (ధుళిం) (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

-----***-----

పంతాలు పట్టంపులు

సంగ్రహం:

733. యిసుకోరా యిసుకోరా ఈ మల్లన్నమాటె యిసుకోరా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

బడిపంతులు * (1972)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

త్రివేణి ప్రొడక్షన్స్

734. నిన్న మొన్న రేకు విప్పిన లేత మొగ్గా నీకింతలోనే నన్నుమాస్తే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 735. ఎడబాటు యెరుగని పుణ్యదంపతుల విడదెసింది విధినేడు (గా: ఘంటసాల)
 736. భారతమాతకు జేజేలు బంగరు భూమికి జేజేలు (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

బ్రతువాహన (1964)

సంగ్రహం: పామర్తి

737. నీసరి మనోహరి జగాన కానరాదుగ (గా: ఘంటసాల, యస్. వరలక్ష్మి) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
 738. నిన్నే నిన్నే లి నిలు నిలమా నినువిడి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
 739. మనసేమొ వయ్యారాల విలాసాల మహారాజ (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల రాఘవాారి)
 740. కోమలి ఈగతిన్ మది దిగుల్ పడి పల్కెదవేళ? (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)
 741. కవిపుట్టంబు జడలు అలంకారములుగ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల వేంకటకవి)
 742. సవనాధేశుడు పాండవారాజుడు సవ్యరిత్రుడొనేని (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)
 743. కదనము లోన శంకరుని మెప్పించిన (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది) (ర: సముద్రాల)

-----***-----

బాగ్దాద్ గజదొంగ (1968)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

పద్మ గౌరి పిక్చర్స్

744. హోయ్ అల్లా! ఎలాగ? నేననుకోలేదు యిలాగ! (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 745. ఎవడురా? దొంగ ఎవడురా? మేకతోలు (గా: ఘంటసాల)
 746. రావే ఓ చినదాన అనురాగము దోచిన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

బాలనాగమ్మ (1959)

సంగ్రహం: టి.వి.రాజు

శ్రీవేంకటరమణ ఫిలిమ్స్

747. బలే బలే ఫలరసం బలమునిచ్చు ఫలరసం (గా: ఘంటసాల)
 748. యింటలోని పోరు యింటంటకాదురా యిద్దరూ పెళ్ళాలు వద్దురా శివుడా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
 749. జయము జయము శ్రీ వేంకట్రమణ జయము జయము (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 750. విరిసింది వింతహాయి మురిసింది నేట రేయి అందాల చందమామ (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
 751. మజా మజా మధురసం మరపురానిదెరసం (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
 పై పాట సినిమాలో లేదు. కేవలం రికార్డులో వున్నది.

-----***-----

బాలభారతం (1972)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

వీనస్ మోవాజు పిక్చర్స్

752. నారాయణ నీలీల నవరసభరితం నీ ప్రేరణో (గా: ఘంటసాల)
 753. మానవుడే మహానీయుడు శక్తిపరుడు, యుక్తిపరుడు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

బాలరాజు (1948)

సంగ్రహం: సి. ఆర్. సుబ్బారామన్, గాలిపెంచల నరసింహారావు, ఘంటసాల

754. లియా కనరావా నిరాశ బూని (గా: ఘంటసాల)
 755. నవోదయం శుభోదయం నవయుగశోభా మహోదయం (గా: ఘంటసాల, వి. సరళ, బృందం)

756. తేలిచూడు హాయి సాటలేనిదరేయి (గా: యస్. వరలక్ష్మి, ఘంటసాల)

-----***-----

బాలరాజు కథ * సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

757. అడిగానని అనుకోవద్దా! ప్పకుండ దాటెయ్యద్దు (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

బావామరదలు (1960/61) సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

క్రిష్ణ చిత్ర

758. ముక్కోట దేవతలు ఒక్కటైనారు చక్కని (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

759. పయనిరో మన వలపుల బంగరునావ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

760. పయనిరో మన వలపుల బంగరునావ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

761. హృదయమా ఓ జేల హృదయమా ఒకేసారిగ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

762. సిలి మేఘాలలో గాలి కెరటాలలో నీవు పాడే పాట వినుపించునీవేళ(గా: ఘంటసాల)(ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

బికారిరాముడు సంగ్రహం:

763. ఏ పాపమెరుగని పసిపాప! ... యిదియే నీకథ తుదిలేనీవ్యధ తల్లితండ్రున్న అనాధ(గా: ఘంటసాల, ???)

-----***-----

బీదలపాట్లు (1971/72) సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

శ్రీ విఠల్ ప్రొడక్షన్స్

764. నేనెవరో తెలిసింది నిజమేదో తెలిసింది నిరాశతో (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

765. పాల నవ్వుల పాపాయి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

బుద్ధిమంతుడు (1969) సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

చిత్రకల్పన

766. భూమి ద సుఖపడితే తప్పులేదుర (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: ఆరుద్ర)

767. నను పాలింపగ నడచి వచ్చితివా (గా: ఘంటసాల)

768. గుట్టమీద గువ్వా కూసింది కట్టమీద (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

769. హవ్వారే హవ్వారే హైలెస్సో హా హా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

770. గుడిలో యేముంది బాబు బడిలోనే వుంది (గా: ఘంటసాల)

771. టాటా. పిడుకోలు. గుడ్ బై. యింక సెలవు. (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

బొబ్బిలి యుద్ధం * (1964) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

రిపబ్లిక్ ప్రొడక్షన్స్

772. సాగసు తీజడదానా సోగకన్నులదానా (గేయం) (ర: శ్రీ శ్రీ)

773. అందాలరాణవే నీవెంతజాణవే కవ్వించి సిగ్గొండ (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

774. మురిపెరొ అందాలే అవినెన్నోందాలే(గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

బంగారు కలలు * (1974) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

775. మంచితనానికి తావేలేదు మంచగ మసలే పిలు లేదు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆశ్రేయ)

-----***-----

బంగారు గాజులు (1968) సంగ్రహం: ట. చలపతిరావు రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్

776. విన్నవించుకోన విన్నకోరిక యిన్నాళ్ళు (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: దాశరథి)

777. ఎల్లాయి పెళ్ళికూతురాయెనె పాలవెల్లెనె నాలో (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

778. వేగలేక వున్నానురా మావా ఎప్పుడేలుకుంటావురా (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

బంగారు బాబు * (1972) సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్ జగపతి ఆర్ట్ పిక్చర్స్

రచన: ఆశ్రేయ

779. ఎంగావి రంగు చీర కట్టన చిన్నది (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

780. కన్నయ్యలాంటి అన్నయ్య వుంటే (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

781. శ్రీ రామచంద్ర నారాయణ ఎన్ని కష్టాలు వచ్చాయిరా (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

782. ఏడడుగుల సంబంధం ఏనాడో వేసిన బంధం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆశ్రేయ)

783. ఏమనుకున్నావు? నన్నేమనుకున్నావు పిచ్చివాడననుకున్నావా? (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

బంగారు సంతెళ్ళు (1968) సంగ్రహం: పూర్ణచంద్రరావు బాల ప్రొడక్షన్స్

784. ఎవరికి పుట్టిన పాప చివరికి ఎవరికి పుట్టిన పాప (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

బందిపోటు (1963) సంగ్రహం: ఘంటసాల రాజలక్ష్మి ప్రొడక్షన్స్

785. వగలరాణవి నీవే సాగసుకాడను నేనే (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

786. ఊహలు గుసగుసలాడె నా హృదయం వూరిసలాడె (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

787. ఓ అంటే తెలియని ఓ దేవయ్య సరసాలు నీకేల? పోపోవయ్య (గా: ఘంటసాల, బృందం)

788. ముక్కు మూసి యోగనిద్రలో --- అంతానీకోసం అందుకే ఈ వేషం (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణి)

789. మల్లియలో మల్లియలో మళ్ళివస్తావా మరదలుపిల్లో (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

790. మంచితనం కలకాలం నిలవివుండును యికవంపన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

బందిపోటు దొంగలు (1968) సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు మాధవి విక్చర్స్

791. విరిసిన వెన్నెలవో .. తియ్యని కోరికవో (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

792. కిలాడి దొంగా డియో డియో నీ (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

793. విన్నానులే ప్రియా కనుగొన్నానులే ప్రియే (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

794. ఓ కన్నయ్య పుట్టనరోజు (గా: ఘంటసాల, సుశీల, బృందం)

-----***-----

బందిపోటుభీమన్న (1970) సంగ్రహం: ట. వి. రాజు భాస్కర్ విక్చర్స్

795. డబ్బు డబ్బు మాయాదారి డబ్బు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

బండరాముడు (1959) సంగ్రహం: కె. ప్రసాదరావు & సునర్ల దక్షిణామూర్తి సాహిని ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్

796. రాధామాధవ మోహన రాచవిహారి యదుకులపూజిత (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: జంపన)

-----***-----

- బ్రహ్మచారి * (1967) సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
797. ఈ యెన్నెల యెల్లుగుల్లోన యెంకి నిన్ను యెతుకుతువుంటే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
798. మదనా రావోయి ఒక్కసారి. ఎవ్వరులేని ఈ యోగి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
799. ఏ తోటలో విరబూనో ఈ పువ్వు నా యింటలో విరజల్లెను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

- బ్రతుకుతెరువు (1953) సంగ్రహం: ఘంటసాల భాస్కర్ పిక్చర్స్
800. అందమే ఆనందం ఆనందమే జీవిత మకరందం (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

-----***-----

- భక్తఅంబరెష సంగ్రహం:
801. నీ సేవ దయసేయుమా ప్రభు నీ పాదకమలము (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)

-----***-----

- భక్తజయదేవ * (1961) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు లలితానికేతన్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
802. నాదు ప్రేమ భాగ్యరాశి నీవే ప్రేయిన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల రాఘవాచారి)
803. యారమితా వనమాలినా సఖి యారమితా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (గెత గోవిందము)
804. యారమితా వనమాలినా సఖి యారమితా (గా: ఘంటసాల) (గెత గోవిందము)
805. ధరశమీరే యమునాతీరే వసతివనె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (గెత గోవిందము)
806. మేఘైర్లు దురమంబరం వనభువశ్యామ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (గెత గోవిందము)
807. ప్రళయపయోధిజలే ధృతవానసివేదం (గా: ఘంటసాల) (గెత గోవిందము)
808. ప్రియోరుశీలే ప్రియోరుశీలే (గా: ఘంటసాల) (గెత గోవిందము)
809. నీ మధుమరళి గానలీల మనసులు (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవాచారి)
810. హే కరుణాసింధో! హే దెనబంధో! దయగణుమా జగదేశా! (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవాచారి)
811. భళిరా పుణ్యమటన్ననాదే (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవాచారి)
812. పద్మా వత చరణ చరణ (గా: ఘంటసాల) (గెత గోవిందము)
813. గోపాల దయసేయరా ఈ లీల (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

- భక్తతుకారం (1974/75) సంగ్రహం: పి. ఆదినారాయణరావు ఆంజలి పిక్చర్స్ కంబైన్స్
814. రంగ రంగని సేవోయుచు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
815. వనిత, కవితయు వలచి రావలెనెకాని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
816. పాండురంగ హరి జైజై పాండురంగ హరి (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
817. పూజకు వేళాయరా రంగా పూజకు వేళాయరా (గా: ఘంటసాల, సుశీల)
818. ఓ నరుడా! పామరుడా! చిందులు వేయకురా (గా: ఘంటసాల)
819. ఘణా ఘణసుందరా కరుణా రస (గా: ఘంటసాల) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటకృష్ణ శాస్త్రి)
820. ఉన్నావా? అసలున్నావా? ఉంటే కళ్ళు (గా: ఘంటసాల)
821. బలే బలే అందాలు సృష్టిరేవు యిలా మురిపిరేవు (గా: ఘంటసాల) (ర: వీటూరి)

822. చిందులు వేయకురా శ్రీరంగసీతులు (గా: ఘంటసాల)

823. వన్నె తరుగని వజ్రాలు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

824. కేశవా మాధవా (గా: ఘంటసాల)

825. సరి సరి ఈవేళ ఈ బిగువేళ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

భక్తపోతన

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

భారత్ ఫిలిమ్

826. దెనార తంకాల (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

827. కవిరాజు కంఠంబు కౌగిలిరౌను (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భక్తరఘునాథ్ (1960)

సంగేతం: ఘంటసాల

జి. వి. యస్. ప్రొడక్షన్స్

828. విఠలా దయచూడు వీడని పదముల దెనబంధు (గా: ఘంటసాల)

829. నీ గుణగానము నీ పదధ్యానము అమృతపానము రాధేశ్యామ్ (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

830. సంసార జలది దాటించినావా కైవల్యానికి (గా: ఘంటసాల, లీల) (ర: సముద్రాల)

831. తరలిపోయె (గా: ఘంటసాల, లీల) (ర: సముద్రాల)

832. ఆనందమంతా నాదితే పరమానందమంతానాదితే (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

833. భవతాపాలు బాపే పాదయుగళి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

-----***-----

భట్ట విక్రమార్క * (1959/60)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

పి. వి. వి. యస్. యమ్. ప్రొడక్షన్స్

రచన: అణశెట్టి

834. ఓ! నెలరాజు వెన్నెలరాజు ఈ వన్నెలన్ని (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

835. చతురు జే చంద్రకళావతంతే (శ్లోకం) (గా: ఘంటసాల)

836. వింతయైన విధివిలాసమిదేనా? (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భలే అబ్బాయిలు (1969)

సంగేతం: ఘంటసాల

శ్రీదేవి కంబైన్స్

837. కలగన్నానే తియ్యని కలగన్నానే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)

838. గులాబిలు పూవేళ కోరికలే పెంచుకో (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

839. ఆనాట మధురవసంతం .. కాలమే విధిరూపం (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

భలే అమ్మాయిలు (1957)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

నరసు స్టూడియోస్

840. మది పుయ్యాలలూగె నవభావాలేవో రేగె మానస (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సదాశివ బ్రహ్మం)

-----***-----

భలేబావ ()

సంగేతం: సుసర్ల దక్షిణామూర్తి

శ్రీ ధనసాయి ఫిలిమ్స్

841. నాఅందాలరాణ నీవెగా కలకరిరెౌ మదిపులకిరెౌ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: అణశెట్టి)

-----***-----

భలేమాష్టారు

సంగేతం:

842. నీవున్నే నేను నీవే నీవే ఎదలేలీలములాయే(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

843. హాలో మేడమ్ యిలాచూడవేళ ... బుగ్గలో గులాబిరంగు నాదే నాదే నీకన్నుల్లో (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భలే మొనగాడు

సంగేతం: యస్. పి. కోదండపాణి

సునందిని పిక్చర్స్

844. మనిషి తలచుకొంటే గిరులు ఝరులుగా పొంగవా (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

845. ఏవూరు నీ పయనం చక్కని మహారాజు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

భలేరంగడు (1969)

సంగేతం: కె. వి. మహదేవన్

శ్రీ విజయభట్ ప్రొడక్షన్స్

846. ఏమిటో? యిది ఏమిటో? పలుకలేని మౌనగెతి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

847. పగటకలలు కంటున్న మావయ్య గాలిమేడలెన్నో (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

848. పైసా పైసా పైసా హైలెస్సా హోలెస్సా (గా: ఘంటసాల) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

849. నిన్న నాదే నేడు నాదే రేపు నాదేతె (గా: ఘంటసాల)

850. హిప్ హిప్ హుర్రే ఓహో బలే (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

851. జిల్లాయిలే జిల్లాయిలే ఈ బుల్లోడు (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

భలే రాముడు

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

నరసు స్టూడియోస్ పైవేట్ లిమిటెడ్

852. ఓహో మేఘమాల చల్లగరావేల మెల్లగరావేల (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సదాశివ బ్రహ్మం)

-----***-----

భాంధవ్యాలు (1968)

సంగేతం: యస్. హనుమంతరావు

యస్. వి. ఆర్. ఫిలిమ్స్

853. తువ్వాయి తువ్వాయి హువ్వాయి తువ్వాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

854. మంచితనానికి ఫలితం వంచన మనిషికి మిగిలేదేమిట వేదన(గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

855. అటుగంటలు మోతలు గణగణ (గా: ఘంటసాల, బి. వసంత)

-----***-----

భాగ్యచక్రం (1968)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

జయంతి పిక్చర్స్ పైవేట్ లిమిటెడ్

856. ఆశ నిరాశనూ సీతివా రావూ లియా రాలేవా (గా: ఘంటసాల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

857. కుండకాదు కుండాకాదు చిన్నదానా (గా: ఘంటసాల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

858. నీవు లేక నిముషమైన నిలువజాలనె నీవె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

భాగ్యదేవత

సంగేతం:

859. వెతుకాడే కన్నులలోన వెలిగించి ప్రేమజ్యోతి (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణి) (ర:)

860. మదినహాయినిండెగ విభుడొంతనుండెగ (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణి) (ర:)

861. హారే హారే రామ్ నతారామ్ అంతాయితే ఆత్మా రామ్ (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భాగ్యవంతుడు

సంగేతం:

862. గూడులేదని నీడలేదని ఏడవకురా బాబు (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భామా విజయం (1967)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

శేఖర్ ఫిలిమ్స్

863. రావోలి నా జాబిలి రావే ఈవే సికోగిలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
864. భువనమోహిని భువనమోహిని అవధిలేని (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
865. రెండు చందమామలు ఈ రేయి వెలిగినే (గా: ఘంటసాల, బి. వసంత)
866. ఓహో యువరాణీ! ఓహో అలివేణి ముల్లోకాలను మురిపిరౌ (గా: ఘంటసాల, బృందం)
867. ఏనాడు ఆడబ్రతుకు యింతేకాదా? ఆ దేవునిపరెక్షలకు అంతేలేదా? (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భార్య (19???)

సంగ్రహం:

868. చీటికి మాటికి చిటపటలాడిన చిన్నది యిప్పుడేమన్నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

భార్యా బిడ్డలు (1972)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

869. అందమైన తీగెకు పందిరుబొాలును పైకి పైకి (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)
870. బ్రతుకు పూలబాట కాదు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)
871. ఆకులు పోకలు యివ్వద్దు నా నోరును ఎఱ్ఱగ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)
872. వలెనమ్మా అమ్మా అమ్మా వలెనమ్మా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

భార్యా భర్తలు * (1961)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

873. చూచి చూచి కళ్ళుకాయలె కాసాయి చుక్కలా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యారాదరి)
874. ఓ సుకుమారా! ననూర! రావోయి యిటు (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)
875. జోరుగా హుషారుగా షికారు పోదమా (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)
876. మధురం మధురం ఈ సమయం యిక (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

భీష్మ *

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

రచన: ఆరుద్ర, కొన్ని పద్యాలు మహాభారతము నుండి

877. బ్రహ్మ నందం పరమసుఖదం (స్తోత్రం) (గా: ఘంటసాల, బృందం)
878. నా జన్మంబు తరింహోసెద ప్రతిజ్ఞలు దిక్పతులు సాక్షిగా (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
879. ఉప్పించి ఎగసిన కుండలంబులకాంతి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
880. బ్రహ్మ దేవ శుభభాగ్య విధాత పాహి పాహి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)
881. తెలియగలేరె నీ లీలలు కలహములంటారేల నా నటన (గా: ఘంటసాల)
- 1) దురాశో దుర్యోధనాదులు ద్రోహమెంతోసరి
- 2) దేవతలకైన వశువులకైన సంతాపమగును శాపాలవలన శాపనివారణ మాపుము కరుణ
- 3) వింతైనదిలోకం యిదిమాయాలోకం సంతసించునంతలోనే కలుగును సంతాపము
882. దేవ దేవ జీవాత్మ క దేవ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భువనసుందరికథ (19??)

సంగ్రహం:

883. ఎల్లినాతో సరసమాడేను అబ్బమళ్ళి మళ్ళి నన్నే చూసేను (గా: ఘంటసాల)

884. ఎవరికైనా ఎన్నడైనా తెలియరానిది కాలము (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భూకైలాస్ * (1958)

సంగ్రహం: ఆర్. సుదర్శనం & ఆర్. గోవర్ధనం

885. జయ జయ మహాదేవ శంభో సదాశివా నీలకంఠరా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవ్ వారి)

886. తగునా వరమీయ ఈశితి దూరునకు పరమపాపునకు (గా: ఘంటసాల)

887. రాముని అవతారం రవికులసోముని అవతారం (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవ్ వారి)

888. దేవ దేవ ధవళాచల మందిర గంగాధర (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవ్ వారి)

889. అగ్నిశిఖలతో ఆడకుమానీవు (గా: ఘంటసాల)

890. మనరాగమేగా అనురాగం తనువు మనసు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

891. సుందరాంగ అందుకోరా సౌందర్య మాధుర్య మందారము (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

892. పిలిచినా పలుకుమా నెనరును చిలుకుమా (గా: ఘంటసాల)

893. ధైత్యతలింగము జలదిపాశానాడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

894. స్వామీ ధన్యుండనైతిని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

895. నా కనులముందొలుకు నీ కృపామృతధార (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

896. జలధరశ్యామా మంగళనామ శ్రీపరంధామ (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

భూమికోసం (1972/74)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

అనుపమా ఫిలిమ్స్

897. ఎవరోవస్తారని ఏదోస్తారని ఎదురు చూసి మోసపోకుమా (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

భూలోకంలో యమలోకం (1966?70) సంగ్రహం: యస్. పి. కోదండపాణి

గౌరి ప్రొడక్షన్స్

898. అడగవే జాబిల్లి అడగవే (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

899. ఓ మీసమున్నా మొగవాడా ప్పగలవా? ముడివిప్పగలవా (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి) (ర: దాశరథి)

-----***-----

మనసు మాంగల్యం (1970) సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు ఉత్తమ చిత్ర

900. ఏ శుభసమయములో ఈ కవి హృదయములో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)

901. ఆవేశం రావాలి ఆవేదన కావాలి (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

902. ఎందుకు చెప్పావో ఎందుకు వెళ్ళావో నాకేమో (గా: ఘంటసాల)

903. నిన్ను నేను చూస్తున్న నీలో నన్ను నేను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్మేయ)

-----***-----

మనసే మందిరం (1966) సంగేతం: యమ్. యస్. విశ్వనాథన్ శ్రీ క్రిష్ణసాయి ఫిలిమ్స్

904. చల్లగ వుండాలి నీ మది నెమ్మది పొందాలి నిండుగా నూరేళ్ళు నువు నిత్యసుమంగళి (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్మేయ)

905. రూపులేని మందిరం మాపులేని నందనం ఒకరికేయిది అంకితం (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

మనుషులు మమతలు (1965) సంగేతం: ట. చలపతిరావు ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

906. నేను తాగలేదు నాకు నిషాలేదు (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

907. సిగ్నేస్తోందా సిగ్నేస్తోందా మొగ్గలాంటి చిన్నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

మనుషుల్లో దేవుడు సంగేతం:

908. వరూధుని ప్రవరాక్షుల నాటకం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

మనుషులు మారాలి (1969) సంగేతం:

909. చీకటలో కారు చీకటలో కాలమనె కడలిలో శోకమనే ఏదరికో ఏదశకో (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

మరపురానిమనిషి సంగేతం:

910. ఏరొప్పను. ఎలాొప్పను. ఎప్పుకోపుతున్నా కళుషాలును. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

911. ఎక్కడో లేడులే దేవుడు నువ్వెక్కడవుంటే అక్కడేవున్నాడు. (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

మర్ణ యోగి * (1964) సంగేతం: ఘంటసాల జూపిటర్ పిక్చర్స్

912. నవ్వులనదిలో పువ్వులపడవ కదిలే యిది మైమరపిరో హాయి యికరానేరాదేయి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

913. రావాలి రావాలి రమ్మంటే రావాలి (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణి)

914. నాజుకైన గాడిద నా వరాల గాడిద నమ్మినోల్లమోసపుచ్చదు నాల్లకాళ్ళగాడిద (గా: ఘంటసాల, కోకా జమునారాణి, బృందం)

915. మధువు మనకేల సఖయమరచిపొమ్మ కమ్మ కమ్మ నిజవరాల (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

916. పాలు పాలు. పాలో పాలోయమ్మ పాలు (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

మల్లమ్మ కథ సంగేతం:

917. ఎంతట సరసుడవో ప్రియా ఎంతట చతురుడవో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

మల్లీశ్వరి * (1951) సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

918. పరుగులు తియ్యాలి గిత్తలు వురకలు వెయ్యాలి (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

919. ఆకాశపీఠిలో హాయిగా ఎగిరేపు దేశదేశాలన్ని (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

920. ఔనా నిజమేనా మరతునన్న మరువలేని (గా: ఘంటసాల) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

-----***-----

మల్లెలమనసులు

సంగేతం:

921. చలో చలో చలో నౌవజవాన్ హలో హలో హలో కమ్ కమాన్ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

మహాకవి కాళిదాసు (1960) సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

922. మాణక్యపీఠాం ముఫాలాలయంతి (గా: ఘంటసాల)

923. నాలో నాయన నన్నాడమంటే నేనాడుతున్నానీ ఆట (గా: ఘంటసాల)

924. హలా హలా శకుంతల (శకుంతల నాటకం) (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, మల్లిక్, బృందం)

925. వెలుగు వెలుగరా భలా వెలుగు వెలుగురా తాంగుభళా (గా: ఘంటసాల)

926. నీకెట్టుందోగాని పిల్లా నాకు బలేగవుందిలే (గా: ఘంటసాల) (ర: పింగళి)

-----***-----

మహామంత్రి తిమ్మ రసు *(1962) సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

గౌతమి పిక్చర్స్

927. మోహన రాగమహా మూర్తి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

928. జయవాణ చరణ కమల సన్నిధి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

929. తౌస్తు స్వాముల కొలవండి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

930. విజయనగర వీర గాథ (బుజ్జకథ) (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)

931. శ్రీ విద్యాపుర వజ్రైవరమునవాసింగాంచి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

932. తెలుగుదేలయన్న దేశంబుతెలుగు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

మాంగల్యబలం (1958)

సంగేతం: మాష్టర్ వేణు

అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

933. ఆకాశపీఠిలో అందాలజూబిలి వయ్యారి (గా: ఘంటసాల పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

934. పెనుచీకటామెలోకం లరేగెనాలో శోకం (గా: ఘంటసాల పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

935. వాడినపూలె వికసరౌనె (గా: ఘంటసాల పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

మాతృదేవత (1969)

సంగేతం: కె. వి. మహదేవన్

పూర్ణ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

936. విధి ఒక విషవలయం విషాద కథలకు (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

మాబాబు (1961)

సంగేతం: టి. చలపతిరావు

ప్రగతి ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్

937. ఎంతకాలం? వుమ్ ఎంతదూరం? (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదారి)

938. దారినపోయె చిన్నవాడా దారులుకా (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

-----***-----

మాయని మమత (1970)

సంగేతం: అశ్వేథామ

భవాని ఫిలిమ్స్

959. పూరుమారిన పునికిమారునా మనిషిదాగినా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
 960. నిజమైన కలయైన నిరాశలో ఒకబోలే. (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)
 961. అందం నీలో వుందని అది అందుకొనె వీలుందని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ఈ పాట సినిమాలో లేదు)

-----***-----

మూగమనసులు * (1963) సంగీతం: కె. వి. మహాదేవన్ బాబు మూవీస్

962. ఈ నాట ఈ బంధమేనాటదో ఏనాడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 963. ఈ నాట ఈ బంధమేనాటదో ఏనాడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 964. ఈ నాట ఈ బంధమేనాటదో, నా పాట నీనోట పలకాల విలుక (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 965. నా పాట నీనోట పలకాలవిలుక నీ చూపులో సిగ్గులొకకాల నిలకా(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 966. ముద్దబంతి పువ్వులో మూగకళ్ళ పూసులో యెనకజన బాసలు యెందరికి తెలుసులే(గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 967. పాడుతా తియ్యగా చల్లగా పసిపాపలా నిదురపో (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 968. గౌరమా నీ మొగుడెవరమా ఎవరమా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

మంగమ్మ శపథం * (1965) సంగీతం: టి. వి. రాజు డి. వి. యస్. ప్రొడక్షన్స్

969. ఒయ్యారమొలికే చిన్నది మురిపించుచున్నది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 970. కనులీవేళ చిలిపిగ నవ్వెను తనువీవేళ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 971. నీరాజు పిలొను రేరాజు పిలొను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

మంచి కుటుంబం (1967) సంగీతం: యస్. పి. కోదండపాణి మధు పిక్చర్స్

972. నీలోఏముందో ఏమా మనసు నిన్నె పిలిచింది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 973. త్యాగశీలవమ్మ మహిళా అనురాగ (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
 974. ఎవరూలేనో యిదిగో చిన్నమాట (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

మంచిమనసుకు మంచిరోజులు * (1958) సంగీతం: ఘంటసాల శ్రీ ప్రొడక్షన్స్

975. రావే నొలియొలియొ నా జీవన (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజోదరి)
 976. అనుకున్నదొకట అయినదొకట బోల్తా కొట్టండిలే (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
 977. కలవారి స్వార్థం నిరుపేద ధుఃఖం ఏనాటకైన మారేనా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
 978. వినవమ్మ వినవమ్మ వివరంగాపుతానమ్మ బొల్లెలా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 979. భారతనాటామాత పావనవరితము వినరమ్మ (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 980. హైలెస్సా హైలో హైలెస్సా.. పొంగారే నదిపైన (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)

-----***-----

మంచిమనసులు * (1962) సంగీతం: కె. వి. మహాదేవన్ బాబు మూవీస్

981. నన్ను వదలి నీవు పోలేవులే అది నిజములే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దాశరథి)
 982. శిలలపై శిల్పాలొక్కనారు మనవాళ్ళు (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 983. మామ మామ మామ ఏమే ఏమే భామ (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----
 మంచిమనిషి * (1964) సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు & టి. చలపతిరావు ాయా చిత్ర

984. రాననుకున్నావేమో యిక రాననుకున్నావేమో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)
 985. ఏమండె యిటుమాడండి ఒక్కసారి (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్య నాదరి)
 986. అంతగా నను చూడకు మాటాడకు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----
 మంచిమిత్రులు సంగ్రహం:

987. ఎన్నాళ్ళో వేచినపుడయం ఈనాడే (గా: ఘంటసాల, యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం)

-----***-----
 మంచిరోజులొచ్చాయి * (1972) సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు వాసన్ పబ్లికేషన్స్

988. నేలతోనీడ అన్నది నను తాకరాదని (గా: ఘంటసాల) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)
 989. సిరివల్లెచిన్నది చిందులు వేస్తుంది పిల్లగాలితాకిడికె (గా: ఘంటసాల)
 990. ఏబేట వస్తుంది సంక్రాంతి .. ఈనాట సంక్రాంతి అసలైన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 991. పదరా .. మంచిరోజులొచ్చాయి పదరా (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----
 మంచివాడు (1973) సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్ వీనస్ కంబైన్స్

992. ఆకలుండదు దాహముండదు నిన్ను చూస్తుంటే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 993. అమ్మయే పుడుతుంది అచ్చం అమ్మలాగే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----
 మంచీడు (1963) సంగ్రహం: విశ్వనాథన్-రామమూర్తి ఆర్. ఆర్. పిక్చర్స్

994. పుడమి పుట్టెను నాకోసం పూలు పూసెను నాకోసం (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 995. రేపంట రూపంకంట పువ్వింట (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----
 యమ్. యల్. ఏ సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

996. నీ ఆశ అడియాశ (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
 997. ఇదేనండి ఇదేనండి భాగ్యనగరం (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి, బృందం)

-----***-----
 రక్తసంబంధం * (1962) సంగ్రహం: ఘంటసాల రాజలక్ష్మి ప్రొడక్షన్స్

998. చందురుని మించు అందమొలికించు ముద్దు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: అణశెట్టి)
 999. ఇదే రక్తసంబంధం హృదయాలను (గా: ఘంటసాల) (ర: అణశెట్టి)
 1000. అల్లారు ముద్దుగా (ఇదే రక్తసంబంధం) (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (ర: అణశెట్టి)
 1001. మంచిరోజు వస్తుంది మాకు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: అణశెట్టి)

-----***-----
 రక్తసింధూరం సంగ్రహం:

1002. ఓహో ప్రియురాలా! లికాడా! నీలోరేగి నాలో మ్రోగెనులే మధురభావాలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

రణభేరి (1968) సంగేతం: యస్. పి. కోదండపాణి పి. యస్. ఆర్. పిక్చర్స్
1003. మరో ప్రపంచం మరో ప్రపంచం మరో ప్రపంచం పిలిచింది (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

రహస్యం (1967) సంగేతం: ఘంటసాల లలితాశివజ్యోతి ఫిలిమ్స్
1004. తిరుమల గిరివాసా దివ్యమందహాస (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1005. గిరిజా కళ్యాణం-యక్షగానం (గా: ఘంటసాల, మల్లిక్, పి. లీల, పి. పి. కోమల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: మల్లాది రామకృష్ణ శాస్త్రి)
1006. సాధించనానా జగాన పలుపంతాలతో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1007. వున్నదిలే! దాగున్నదిలే నీ కన్నులయేదో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1008. మగరాయ వలరాయ ఈ వయ్యారి నీ సొమ్మరా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1009. రెడెసి కనులతోకోరుకొంట నిన్ను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1010. శ్రీ విధ్యాం ధాత్రే (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1011. నారద శిష్యుడై (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1012. కంటన్ గంట అజాండభాండములేలు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1013. నిపదసేవోసి మహానియత్ఫలమంది దేవా (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1014. ఏనొక రాజచంద్రుడ తెవానత తపస్విని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1015. జననీ నీ శుభ దర్శనంబునన్ నాజన్లుంబు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1016. దెని భావము నీకే తెలియునురా ఆనందక్రిష్ణా దెని మర్మము నీకే (గా: ఘంటసాల)
1017. లలిత భావ నిలయ నవరసాంత హృదయ (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)

-----***-----

రాజకోట రహస్యం (1970/71) సంగేతం: విజయా క్రిష్ణమూర్తి కె. జి. ఆర్. ప్రొడక్షన్స్
1018. నెలవక తొంగిచూచింది చలిగాలి మేను (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1019. నను మరువని దొరవని తెలుసు నా మదిలోన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1020. కరుణంచవా వరుణదేవ నిరుపమగంగ కరుణ కురిపించి (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1021. కన్నవారి కన్నీరు తుడో తనయుని బ్రతుకే ధన్యమురా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

రాజమృక్కుటం * (1959) సంగేతం: మాస్టర్ వేణు వాహినీ ప్రొడక్షన్స్
1022. ఎందుండివోవో యేదిక్కు పోయేవో (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: నాగరాజు)
1023. ఏడనున్నాడో ఎక్కడున్నాడో నా చుక్కలరేడు (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: లాలా చిన్న చరణం ఘంటసాలది) (ర:)
1024. పరమశివుడుదొంగరా విషము మ్రింగలేదురా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

రాజు పేద (1954) సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు బి. ఏ. యస్. ప్రొడక్షన్స్
1025. జేబులో బొమ్మా జేబెల బొమ్మా జేబులో బొమ్మ (గా: ఘంటసాల) (కొసరాజు రాఘవయ్యోదారి)
1026. వేడుకకోసం వేసిన వేషం యేడుపు కూడుగా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

రామాలయం

సంగ్రహం: ఘంటసాల

1027. జగద-రామ రఘుకులసోమ శరణము నీయవయ్యా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

రాము (1968)

సంగ్రహం: ఆర్. గోవర్ధనం

ఎ. వి. యమ్. ప్రొడక్షన్స్

1028. రారా క్రిష్ణయ్య రారా క్రిష్ణయ్య దెనులను కాపాడుట (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

1029. మంటలురేపే నెలరాజ ఈ తుంటరితనము (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)

1030. పచ్చనొట్టు ఒకట వెచ్చని చిలకలు రెండు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

రాముడు భీముడు * (1964)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

సురేష్ ప్రొడక్షన్స్

1031. వుందిలే మంచీకాలం ముందూ ముందున (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: శ్రీ శ్రీ)

1032. హోయ్ తలుకు తలుకుమనె తరునీ యిటురావేమే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: కొసరాజు)

1033. తగునా యిది మామ తమరే యిటు (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)

1034. అదే అదే నాకు అంతు తెలియకున్నది అదే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1035. తెలిసిందిలే తెలిసిందిలే నెలరాజ నీ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1036. దేశము మారిందోయ్ కాలము మారిందోయ్ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: కొసరాజు)

-----***-----

రాణరత్నప్రభ (1960)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

బి. ఎ. యన్. ప్రొడక్షన్స్

1037. ఏమొప్పుదును ఒరే ఒరే నాకెదురేలేదిక (గా: ఘంటసాల)

1038. నిన్న కనిపించింది నన్ను మురిపించింది (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

1039. నీజైన పడుచుందోయ్ నారాజ (గా: ఘంటసాల)

1040. విన్నావా నూకాలమ్మ వింతలెన్నో జరిగేనమ్మా (గా: ఘంటసాల, స్వర్ణలత??)

-----***-----

రాక్షారేఖ (1949)

సంగ్రహం: ఓగిరాల

ఆర్. పద్మనాభ ప్రొడక్షన్స్

1041. ఓహో రాజసుకుమారా (గా: ఘంటసాల, ఎ. పి. కోమల) (ర: బలిజేపల్లి)

1042. జీవనడోలి మధుర జీవనకేళి యిదే ప్రేమ సుధావాహిని (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

-----***-----

రెండుకుటుంబాల కథ

సంగ్రహం:

1043. కమలభవునిరాణ కమలలోచనిరాణ .. (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, పి. సుశీల)

-----***-----

రేచుక్క (1954/55)

సంగ్రహం: అశ్వేషామ

ప్రతిభా స్టూడియోస్ లిమిటెడ్

1044. భలే భలే పావురమా గడుసు పావురమా యెగరాలి (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

1045. ఒంటింటిరిగా పోయెదానా ఒకమాట వినపో (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

-----***-----

రేచుక్క పగటచుక్క (1959)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

స్వస్తి పిక్చర్స్

రచన: సముద్రాల రామానుజాారి

1046. కాదా? ఔనా? ఏదని మీరు వాదులో వున్నారనుకుంటా? (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1047. పంతంపట్ట మేమ్ ప్రయాణమైనాం పట్టి తెస్తాం (గా: ఘంటసాల)
1048. మనవిసేయవే మనసారా లికి నాదు ప్రేమ (గా: ఘంటసాల)
1049. అన్నలార ఆమ్మలార ఆరోగ్యమే భాగ్యము మహాభాగ్యము (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది. బృందం)
1050. కుచ్చుటోపి దాడాచూసి వొచ్చవనుకొంటని మావ (గా: ఘంటసాల, స్వర్ణలత)

-----***-----

రేపునీదే

సంగేతం:

1051. నతానతా! పిలవకురా నిలవకురా వలపులమాటలుమానరా (గా: ఘంటసాల, జిక్కి శ్రీష్టవేణ)

-----***-----

రైతుకుటుంబం (1971)

సంగేతం: ట. చలపతిరావు

నవభారత్ మూవీస్

1052. జిల్లాయిలే జిల్లాయిలే ఈ బుద్ధిమా వంక దిగని పాపాయిలే (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1053. ఈ మట్టిలోనే పుట్టాము ఈ మట్టిలోనే (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1054. పూరంతా అనుకుంటున్నారు. ఏమని? ఏమని? (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1055. యెక్కడకని వెల్తున్నావు యేపూరని వెలుతున్నావు (గా: ఘంటసాల)
1056. మనసే పొంగెను యేవేళ వలపే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

రోజులుమారాయి * (1955)

సంగేతం: మాష్టర్ వేణు

ది సారథి ఫిలిమ్స్ లిమిటెడ్

1057. ఒలియో ఒలి పొలియో పొలి ..గలవాడ రారా పొలి (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
1058. ఇదియే హాయి కలుపుమోయి వేయి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి శ్రీష్టవేణ) (ర: తాపి ధర్మారావు నాయుడు)
1059. రండయ్యా పోదాము మనము యికనులేచి రండయ్యా (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1060. మారాజి యినవయ్యా మానవులకుండేట (గా: ఘంటసాల, ???, బృందం)
1061. చిరునవ్వులు పో ఆదిగో మనాశలు ఫలియిరొ (గా: ఘంటసాల, జిక్కి శ్రీష్టవేణ, బాలసరస్వతీ దేవి)

-----***-----

రంగులరాట్నం(1966)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు&బి. గోపాలం విజయా ప్రొడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1062. కలిమి మిగలదు లేమి మిగలదు కలకాలం ఒకరెతి (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: భుజంగరాయ శర్మ)
1063. నడిరేయి ఏజాములో స్వామినినోర (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి) (ర: దాశరథి)
1064. వందేమాతరం (ర: సాంప్రదాయం) (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

రంగేళిరాజు (1971)

సంగేతం: ఘంటసాల

రాజ్యం ప్రొడక్షన్స్

1065. యిలాంటిరోజు మళ్ళీ రానేరాదు యిలాంటిహాయి యింక (గా: ఘంటసాల)(ర: దాశరథి)
1066. డార్లింగ్ డార్లింగ్ కమాన్ రాక్ ఆండ్ రోల్ (గా: ఘంటసాల)
1067. విద్యార్థులు నవసమాజ నిర్ణాతలురా విద్యార్థులు దేశభావి (గా: ఘంటసాల)
1068. చల్లనిగాలికి చలివలిగున్నది. (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

లవకుశ (1962)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

లలిత శివజ్యోతి ఫిలిమ్స్

1069. యెయ్యరదెబ్బ దరువెయ్యరదెబ్బ (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ, బృందం)
1070. శ్రీరామ పరంధామ జయరామ పరంధామ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, పి. లీల)
1071. అశ్వమేధయాగానికి జయము జయము (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, బృందం)
1072. సందేహించకు మమ్మా రఘురాముని ప్రేమను (గా: ఘంటసాల)
1073. ఏ నిమిషానికి ఏమి జరుగునో ఎవరూహిరౌదరు (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు)
1074. జయజయరామా శ్రీరామ దశరథతనయా జయజహో (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, పి. సుశీల)
1075. ఒల్లనోయి మామ నే నొల్లను నే నొల్లనోరి మామ (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ, ???)
1076. జగద- రాముడు శ్రీరాముడే రవికులసోముడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, పి. లీల, బృందం)
1077. రంగారు బంగారు చందాపులు ధరించు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1078. శ్రీ విద్యాం జగతాం ధాత్రే (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1079. యిది మన ఆశ్రమంబు యిచ్చుట నీవు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1080. నవరత్నోజ్వలకాంతివంతమిది (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1081. సప్తశర్వరథ సమారూఢం (పద్యం) (సూర్యస్తుతి) (గా: ఘంటసాల)
1082. రావణుని సంహరించి రఘురాముడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1083. ఏ మహనీయ సాధ్వీ జగదేక పవిత్రత (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1084. యంతకుపూనివచ్చి వచింపకపోదునే (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1085. తండ్రిపంపునేగి తాటకపరిమార్చి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, పి. సుశీల)
1086. స్త్రీబాల వృద్ధుల తెగవేయుట పాడి కాదని వెనుకాడుమంట (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, పి. సుశీల)
1087. ప్రతిదినము నేను నమస్కరించి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

లక్ష్మణాధికారి (1963)

సంగ్రహం: టి. చలపతిరావు

1088. మబ్బులో ఏముంది నా మనసులో యేముంది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1089. నాంపతాకగానోశీ నొయ్యి కందెనేమో నా చూపుసోకగానె నాజాకు తగ్గెనేమి (గా: ఘంటసాల)
1090. అద్దాల మేడవుంది అందాల భామవుంది మనసైన మందువుంది (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

లక్ష్మణ కటాక్షం (1970)

సంగ్రహం: యస్. పి. కోదండపాణి

పి. యస్. ఆర్. పిక్చర్స్

1091. రా వెన్నెలదొరా! కన్నయనూర (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1092. కిలకిల బుల్లెమ్మో కిలాడి బుల్లెమ్మో ఓహో! ఓహో (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
1093. అమ్మమ్మమ్మమ్మో తెలిసిందిలే నీ గుట్టు తెలిసిందిలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1094. ఈశ్వరె జయమునీవే పరమేశ్వరె అభయమీవే (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1095. సర్వమంగళ మాంగళ్యే శివే సర్వార్థ సాధికే శరణ్య త్రయంబికే దేవి (స్తోత్రం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

లక్ష్మణ నివాసం (1967)

సంగ్రహం: యస్. పి. కోదండపాణి

వీనస్ పద్మిని కంబైన్స్

1096. ధనమేరా అన్నిటకీ మూలం ఆ ధనము విలువ తెలుసుకొనుట (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

లైలామజ్ను (1949)

సంగ్రహం: సి. ఆర్. సుబ్బారామన్

భరణ పిచ్చర్స్

రచన: సముద్రాల రాఘవ్

1097. రారా శాంతి మయమోనమ (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

1098. లునిగని నిజమిదని తెలుపుమా జాబిలి (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి)

1099. జీవనమధుఖాండమే పగిలే తునా తునకత్తె (గా: ఘంటసాల, మధవపెద్ది, బృందం)

1100. పయనమయే ప్రయతమ నను మరచిపోకుమా (గా: ఘంటసాల)

లోకంమారాలి

సంగ్రహం:

1101. లోకం చూడు పిలొను నేడు నీతిని నిలిపి మేలుకొలుపు (గా: ఘంటసాల)

లోగుట్టు పెరుమాళ్ళకైరుక (1961)

సంగ్రహం:

1102. యిలాగే యిలాగే చూడనీ మనలోని ఆనురాగం పరవశమై పాడనీ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1103. పందొమ్మి దొందల డెబ్బై మోడల్ ఆమ్మాయి (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి)

వదినగారి గాజులు

సంగ్రహం:

1104. నీ ఆనురాగమే యిది ఆమని నిండెనులే (గా: ఘంటసాల)

వరకట్నం (1969)

సంగ్రహం: టి.వి. రాజు

రామక్రిష్ణ-నేషనల్ ఆర్ట్ థియేటర్స్ కంబైన్స్

1105. సై సై జోడెడ్ల బండి! బండె! (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు)

1106. దివనేలు ముక్కోట దేవతల సాక్షిగా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1107. ఇదేనా? మన సాంప్రదాయమదేనా? వరకట్నపు దుర్రొర (గా: ఘంటసాల)

వరుడుకావాలి

సంగ్రహం:

1108. అందచందాల ఓ తారకొర రావోలి నా దరి (గా: ఘంటసాల, పితాపురం, భానుమతి)

వసంతసేన (1967)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

1109. కొండలన్నీ తిరిగేను కోనలన్నీ వెదికేను (గా: ఘంటసాల, జానకి) (ర: దాశరథి)

1110. కిలకిల నగవుల నవమోహిని ప్రియభామిని (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

వస్త్రాడేఖావ (1976)

సంగ్రహం: ఘంటసాల విజయకుమార్

1111. వాగు ఓ! కొండవాగు కాస్త ఆగు (గా: ఘంటసాల)

వాగ్దానం (1961)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వర రావు

కవిత చిత్ర

1112. నా కంట పాపలో నిలచిపోరా నీ వెంట లోకాలు గెలువసిరా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: దాశరథి)

1113. వన్నె చిన్నెలన్నీ వున్న చిన్నదానివే (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 1114. శ్రీనగజా తనయం (శ్రీరామకథ హరికథ) (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)
 1115. వెలుగు చూపవయ్యా రామా వెలుగు చూపవయ్యా (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

వాడే వీడు సంగెతం:

1116. వీరలేని చిన్నదానా ఓ యబ్బ చిగురాకు చిన్నదానా (గా: ఘంటసాల)
 1117. అటు వల్లని వెలుగుల జాబిలి యిటు వెచ్చని (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

వారసత్వం (1964) సంగెతం: ఘంటసాల శుభోదయ పిక్చర్స్

1118. చిలిపి క్రిష్ణుని తోటోనేవు పోట (గా: ఘంటసాల, లీల) (ర: నార్ల చిరంజీవి)
 1119. ప్రేయస మనోహరి వరించోరవే (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
 1120. మనగుట్టె నిలుపుకోవాలి సీమారాము గుణమే మారాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

వాల్మీకి (1962) సంగెతం: ఘంటసాల జాపిటర్ పిక్చర్స్

1121. శ్రీరామయణ కావ్యకథ జీవనతారక మంత్ర (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)
 1122. జయ జయ నటరాజ (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: సముద్రాల)
 1123. అనురాగమిలా కొనసాగవలె లలనా (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సముద్రాల)

-----***-----

వింతకాపురం సంగెతం: మాస్టర్ వేణు

1124. అటు పానుపు యిటు నువ్వు అటు జాబిలి యిటు నువ్వు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1125. చూపుల్లోనే కోపం లోపల ఎంతో తాపం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)
 1126. చూడు తడాఖా హెయ్యా! కాదు మజాకా నాదారికిలేదు డోకా. (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

-----***-----

వింతసంసారం సంగెతం:

1127. నాకంటపాప నాయింటదెపం ఆనాడు ఈనాడు ఏనాడు నీవే. నీకంటనీరు నేమాడలేను. (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

వెచిత్ర బంధం (1972) సంగెతం: కె. వి. మహాదేవన్ అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1128. వీకట వెలుగుల రంగేళి జీవితమే ఒక దెపావళి మన జీవితమే ఒక దెపావళి (సంతోషం) (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 1129. భళి భళి వినరా ఆంధ్ర కుమార మన (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 1130. వీకట వెలుగుల రంగేళి జీవితమే ఒక దెపావళి (ధుఃఖం) (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 1131. అందమైన జీవితము అద్దాల సాధము చిన్నరాయి విసిరిన పగిలిపోవును (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1132. వల్లని బాబు నా అల్లరి బాబు మాయింటదెపము నీవే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

వెచిత్ర కుటుంబం (1969) సంగెతం: టి. వి. రాజు శ్రీరాజ్ ఆర్ట్ ఫిలిమ్స్

1133. ఆడవే ఆడవే ఆడవే జలకము లాడవే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1134. సవ్యాల్! కాచుకో సవ్యాల్! చూచుకో (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

1135. రంగు రంగులపూలు నింగిలో మేఘాలు చల్లనిమాపులకిరణాలు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

విజయంమనదే (1970)

సంగేతం: ఘంటసాల

రాజేంద్ర ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్

1136. ఓ దేవి! ఏమి కన్నులునీవి కలకలనవ్వే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1137. శ్రీరస్తు చిన్నారి నాొల్లికి విరాయురస్తు (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

1138. నామదిలో వుందొక మందిరము ఆ మందిరమెంతో సుందరము (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1139. ఓహో హో రైతన్నా ఈ విజయం నీదన్నా (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి, బృందం)

-----***-----

వినాయకచవితి (1957)

సంగేతం: ఘంటసాల

అశ్వరాజ్ ప్రొడక్షన్స్

1140. వాతాపి గణపతింబజే (గా: ఘంటసాల) (ర: ముత్తుస్వామి దెక్షితార్)

1141. దినకరా దినకరా హే శుభకరా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

1142. శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం (గా: ఘంటసాల) (సాంప్రదాయక కెర్తన)

-----***-----

విమల (1960)

సంగేతం: యస్. యమ్. సుబ్బయ్యనాయుడు

పక్షిరాజ స్టూడియోస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1143. కన్నుల్లో నీ బొమ్మ చూడు అది కమ్మని పాట పాడు (గా: ఘంటసాల, రాధాజయలక్ష్మి) (ర: ముద్దుక్రిష్ణ)

1144. కనులబెలుకే కలవలరా (గా: ఘంటసాల, రాధాజయలక్ష్మి) (ర: ముద్దుక్రిష్ణ)

-----***-----

విప్లవేత్త ()

సంగేతం: పామర్తి

విశ్వశాంతి పిక్చర్స్

1145. కనువిందు కలిగించు పరువము అది కథలల్లి తెల్పుగా పొంగారు (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

-----***-----

వీరకంకణం (1957)

సంగేతం: సుస్వర్ణ దక్షిణామూర్తి

ది మోడరన్ యేటర్స్ లిమిటెడ్

1146. తేలి తేలి నా మనసు తెలియకనె నావ వలె ఊగుచున్నది (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: ఆరుద్ర)

1147. రావే! రావే పోవు స్థలంమతోరువయే నారాణ (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

వీరప్రతాప్ ()

సంగేతం: టి. చలపతిరావు

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

1148. జగమే యప్పుడే కనుతెరౌ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

-----***-----

వీరాంజనేయ (1968)

సంగేతం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

మోవాజ ఫిలిమ్స్

1149. సుగుణధామ, రామ నయనా-రామ నా తండ్రి రామ (గా: ఘంటసాల, ???)

1150. శ్రీ క్రిష్ణ క్రిష్ణ క్రిష్ణ గోపాలబాల బాలక్రిష్ణ (గా: ఘంటసాల, మంగళంపల్లి, పి. బి. శ్రీనివాస్)

1151. శ్రీ రామ రామ రామ జనకజానయ (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణశాస్త్రి)

-----***-----

వీరా-మన్యు * (1965)

సంగేతం: కె. వి. మహదేవన్

రాజలక్ష్మి ప్రొడక్షన్స్

1152. రంభా వూర్వశి తలదన్నె రమణీ లలామె ఎవరెమె (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

1153. రంభా పూర్వశి తలదన్నె రమణీ లలామె ఎవరెమె (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

1154. చల్లని సామివి నీవైతే అల్లన ఆగుము జాబిల్లి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

1155. చల్లని సామివి నీవైతే అల్లన ఆగుము జాబిల్లి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

*** పై రెండు పాటలు రెండు సార్లు వ్రాయుటకు కారణము: సినిమాలోని పాటకు, రికార్డులోని పాటకు తేడావున్నది. ఉదాహరణకు:

చల్లని సామివి నీవైతే పాటలో, సినిమాలో, గాజుల్తోతికి సాంపు ప్రణయానికి అవి సడలింపు , అని పాడగా, రికార్డులో గాజుల్

తోతికి సాంపు బిగికోగిలికవి సడలింపు అని పాడుట జరిగినది. ***

1156. అదిగో నవలోకం వెలసే మనకోసం (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

1157. మాచి వలచొంతకు పిలచి నీ సొగసును కానుక (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

1158. పరిత్రానాయ సాధూనాం వినాశయ ద్రుష్కృతాం (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1159. నీ సఖులన్ సహోదరులన్ నిన్ను నిమేషంబులో సంహరించి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1160. పాలకడలివంట పాండవారజుడు మదిన్ కోపాగ్ని రగిలి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1161. అనిమిష ధైత్యకింపురుషులాదిగ ఎవ్వరువచ్చినన్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1162. యదా యథాహి ధర్మశ్యామ్ గ్లానిరే వతి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

వెలుగునీడలు * (1960) సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1163. కలకానిది విలువైనది బ్రతుకు కన్నీట (గా: ఘంటసాల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

1164. హాయి హాయిగ జాబిల్లి తొలి రేయి వెండి (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

1165. ఓ రంగయో పూలరంగయో ఓరమాపు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

1166. సరిగంపు చీరకట్ట కొమ్మంపు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1167. పాడవోయి భారతీయుడా ఆడి పాడవోయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

1168. బలే బలే మంచిరోజులలే మళ్ళీ మళ్ళీ యిక (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, బృందం)

-----***-----

వంశోద్ధారకుడు (1972)

సంగేతం:

1169. రెండు కళ్ళువెతుకుతున్నవి మరిరెండు కళ్ళు వెంటపడ్డవి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1170. మురళీలోలుడు ఎవరమ్మా మోహనరూపుడు ఎవరమ్మా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1171. నువ్వు నవ్వు జతగా నేను నువ్వు ఒక కథగా నిండుగా నూరేల్లుండాలి (గా: ఘంటసాల)

1172. ధర్మ రోయండి బాబు దానోయండి (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

1173. నానీ నా పేరును నిలపాలి నాని మన వంశము పెరగాలి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శకుంతల (1966)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

1174. గాంధీ కట్టన చిన్నదొంగల కళ్ళున్నది (గా: ఘంటసాల, బృందం)

1175. సరసనీవుంటే జాబ్బి నాకేల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1176. నీవునేను కలసిననాడే నింగినేల ఏకమైనాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1177. మదిలో మౌనముగా కదలేమధురపీఠ (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శభాష్పాపన్న

సంగ్రహం:

1178. అనురాగరాశి వూర్వశి నా ఆనందసరసి ప్రేయసి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

శభాష్పరాజ (1961)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

రాజశ్రీ ప్రొడక్షన్స్

1179. యిదిగో యిదిగో యిటుచూడు ఎవరో నిన్నే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

1180. అందాలరాజై ఆడుమా ఆనందపు (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

1181. ఓ షోకైన తెకైన జూసి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

1182. ఆగేవేళ వెనుకాడేవేళ ఏనాడో ఎడబాసిన గాలా చరణాలు (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

శభాష్పరాముడు (1959)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

రాజశ్రీ ప్రొడక్షన్స్

1183. కలకల విరిసె జగాలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: శ్రీ శ్రీ)

1184. జయము నిశ్చయము రా భయము లేదురా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం) (ర: సదాశివబ్రహ్మం)

1185. ఆశలే అలలగా వూగెనే సరదాగ ఓడలాగ జీవితమంతా (గా: ఘంటసాల) (ర: సదాశివబ్రహ్మం)

-----***-----

శభాష్పసూరి (1964)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

ఆర్. ఆర్. పిక్చర్స్

1186. ఈ వెన్నెల ఈ పున్నమి వెన్నెల ఈనాడు (సంతోషం) (గా: ఘంటసాల, సుశీల, బృందం) (ర: ఆత్రేయ)

1187. ఈ వెన్నెల ఈ పున్నమి వెన్నెల ఈనాడు (దు:ఖం) (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

1188. దేవుడికే హాయిగ వున్నాడు ఈ మానవుడే (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)

1189. పూవు పూవు ఏం పూవు (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

శాంతినివాసం *(1960)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

శ్రీ ప్రొడక్షన్స్

1190. రాగాల సరాగాల హాసాల విలాసాల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

1191. రావే రాథ రాణీరావే రాథనీవే క్రిష్ణుడునేనే (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

1192. కమ్ కమ్ కంగారు నీకేలనే (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణ) (ర: సముద్రాల రామానుజాచారి)

-----***-----

శ్రీకనకదుర్గ పూజా మహిమ (1960)

సంగ్రహం: రాజన్ - నాగేంద్ర

శ్రీ ప్రభు పిక్చర్స్

1193. జీవనమే పావనం ఈ భువి సంతత (గా: ఘంటసాల, యస్. రాజ్యలక్ష్మి) (ర: మూర్తి)

1194. ఇదే దైవమహిమ నిజంతెలుసుకొనుమా అహంవిడచిమనుమా (గా: ఘంటసాల) (ర: వడ్డాది)

-----***-----

శ్రీకాకుళ ఆంధ్రమహావిష్ణువుకథ(1966) సంగ్రహం: పెండ్లాల నాగేశ్వరరావు

1195. తావులీనెడు తామరపూవు నీ .. వచ్చిన (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1196. కుశలమా! కుశలమా? ఎటనుంటవో ప్రియతమా? నీ విలాసం, (సంతోషం) (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
 1197. కుశలమా! కుశలమా? ఎటనుంటవో ప్రియతమా? నీ విలాసం, (ఘంటసాల, యస్. జానకి)

-----***-----

శ్రీ క్రీష్ణ తులాభారం (1966) సంగ్రహం: పెండ్లాల నాగేశ్వరరావు

సురేష్ ప్రొడక్షన్స్

1198. బలేమంచొకశేరము యిది సమయము (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1199. జయహో జయ జయహో త్రిభువన మంగళధారి (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 1200. ఓహో మోహనరూప కేలి కలాప క్రీష్ణా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బి. వసంత)
 1201. బొంబీ కోపమా? అంతలో తాపమా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)
 1202. అన్నలమిన్న ఓ అన్నల మిన్న (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1203. కస్తూరికాతిలకము పోనాడి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1204. ఎన్నడు వేడగరాని వనజేక్షణ రుక్మిణవచ్చి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1205. మెట్టనదినమని సత్యయు పుట్టనదినమని రుక్మిణయు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1206. జరిగినది జరగనున్నది జరిగెడునది నీవెరిగియు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1207. మునికాంతకైపోయి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1208. గొల్లవొట్టయలతో గొట్టకాయలుకాదు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)
 1209. పాలియవచ్చిన పడతిని చంపుటకాదు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)
 1210. లాలుగోపాల ఈ సరసాలు మాని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది)
 1211. ప్రమదలకూడిమాడగదె (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ క్రీష్ణ పాండవీయం (1965) సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

రామకృష్ణ - యస్. పి. టి. కంబైన్స్

1212. వౌచద విదరే భూమి జౌచద భీష్ముని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1213. ప్రతిసర్పల ఆదరించు ధర్మజుండు పరుల (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1214. మత్తవదలరా నిద్దుర మత్త వదలరా (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు)
 1215. ప్రియురాల సిగ్గెలనే ప్రియరాల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల)

-----***-----

శ్రీ క్రీష్ణ లీలలు సంగ్రహం:

1216. జయ జయ నారాయణా ఆ జయా దెనజనావన (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

శ్రీ క్రీష్ణ విజయము (1970) సంగ్రహం: పెండ్లాల నాగేశ్వరరావు

కౌముది ఆర్ట్ పిక్చర్స్

1217. పిల్లన గ్రోవి పిలుపు మెల మెల్లగా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 1218. రమణీ నాతప్పు మన్నింపరానిదేని రట్టుసేయక జడతోడ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1219. అనరాదే బాల కాదనరాదే బేల (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1220. నా జీవితము నీకంకితము నీవేలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1221. జయహే నవసీల మేఘశ్యామా వనమాలీకా-రామ (గా: ఘంటసాల)
1222. రత్నములవంట అష్టభార్యలకుతోడు సోయగముకలుగు యింకొక (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
1223. మరచినావేమో నీ అన్న మమ్మె దిర్చి నిట్లులువున(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
1224. అడిగితి ఒకనాడు నేనడిగితి ఒకనాడు కమాలాసుని(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
1225. అడుగకే ఎల్లదెనుల నరసింహోచు క్రిష్ణపరమాత్మ (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
1226. పనివడి నీవుకోరినట్టు బట్టులలో పెనుబట్టుల(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ క్రిష్ణసత్య సంగెతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు ఆర్. కె. బ్రదర్స్

1227. అలుకమానవే చిలుకలకొలికి తలుపు తియ్యవే (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి)
1228. ప్రియా ప్రియా మధురం (గా: ఘంటసాల, యన్. జానకి)
1229. నుదుట కస్తూరిరేఖ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
1230. తమ్ముని కొడుకులు సగపాలిమ్మ నిరి అటులిష్టపడని యెడల ఐదూళమ్మి నిరి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1231. సేవాధరము సూతధరమును రౌఢూతమయ్యెప్పా (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1232. అల్లియోల్లకో తమకుోసిన యగ్గులుసైచిరందరున్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1233. అలుగుటయే యెరుంగని మహామహితాత్ముడు అజాతశత్రువే అలిగిననాడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1234. జండాపై కపిరాజముందు నేదండము (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1235. ఒక్కనోసి నన్నిచ్చుట వుక్కడగింపదలంచినావే నేనెక్కడ పోగలవాడ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ క్రిష్ణార్జునయుద్ధం *(1962/63) సంగెతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు జయంతి పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
రచన: పింగళి నాగేంద్రరావు

1236. మనసు పరిమళిరౌనే తనువు పరవళిరౌనే నవవసంత గానముతో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1237. అలాదా ఈ పూజదేవాలదా ఈ కొలువు (గా: ఘంటసాల)
1238. అన్ని మంచిశకునములే కన్యాలాభ సూచనలే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
1239. దేవ దేవ నారాయణ పరంధామ పరమాత్మ (గా: ఘంటసాల)
1240. అలిగితివా? సఖీ! ప్రియా! అలక మానవా? (గా: ఘంటసాల)
1241. నను భవదేయ దాసుని మనంబున నెయ్యి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)
1242. తపము ఫలించిన శుభవేళ (గా: ఘంటసాల)
1243. నారాయణ నారాయణ నారాయణ శ్రీమన్నారాయణ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1244. ధరణీ గరే ము దూరుగాక (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1245. భళిరా బావపైయిన్ సహోదరిపైయిన్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1246. ఆపదలు మేమే తరియించు అదును చూచి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1247. ఎగ్గు సిగ్గులు లేక ఏకచక్రపురమున (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1248. ఉపకారములొసినాడటగా ఎన్నోరెతులన్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1249. ఒక యింతిని ఏర్పరు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1250. పతులనేమార్చి రేపల్లె భామలతో (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1251. ఋషులు మునులను భక్తి కెర్తించు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1252. వంశనలు దొంగతనములు వక్రగతులే పరమశీలలుగ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1253. అడ్డవచ్చునటంచు ఆ ఏకలవ్యుని (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1254. నల్లపిల్లివోలే యిల్లిలు గాలించి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1255. అడ్డవచ్చినవెంట అర్ధాంగి రుక్మిణీ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1256. నమో పూర్వాయ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1257. వసుదేవ సుతం దేవం కంసోరుణవ మర్దనం (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1258. హరిపక్షమున వచ్చినన్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ క్రిష్ణావతారం (1967)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

తారకరామ పిక్చర్స్

1259. జగములనేలే గోపాలుడే నా సిగలో పువ్వోను ఈనాడే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1260. నీ చరణకమలాల నీడయ్యెాలు ఎందుకోయి సామి బృందావనాలు(గా: ఘంటసాల, పి. లీల, పి. సుశీల)
 1261. జయహే క్రిష్ణావతార నందయశోద (గా: ఘంటసాల)
 గెతోపదేశం (పద్యాలు) (గా: ఘంటసాల)
 1262. తనువుతో కలుగు భాంధవ్యములెల్ల తనువుతో నశియించు ధరణిలో కలియు
 1263. ఆత్మ కు ఆదియు అంతము లేదు అది గాలికెండదు, అంబులో తెగదు నీట నానదు
 1264. స్వార్థమునకు ధర్మ మాహుత్యోసి మదమత్కులై పేర్చు మానవకోట నాశనమోయసంకల్పించినాడు
 1265. నోతహతులైన నరనాయకులను నిమిషమాత్రంండవు నీవు
 1266. ఒక్కడు చంపు వేరొక్కరు చచ్చుననుమాట పొరపాటు ఆ భ్రాంతి విడుము
 1267. అదిగో! అల్లదిగో! కురుక్షేత్రమున కదనదుంధుభులుమైగె. ఉభయపక్షవాహినలందున సమరోత్సహామూలరేగె(గా: ఘంటసాల)
 1268. మేఘశ్యామమౌ ఎతకౌసేయవౌం (శ్లోకం) (గా: ఘంటసాల)
 1269. బావా! ఎక్కడి నుండరాక యిటుకు? ఎల్లరును సుఖులేకదా (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1270. బావా! ఎప్పుడు వచ్చితివు నీవు? సుఖులే భ్రాతల్ సుఖుల్ చుట్టముల్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1271. ముందుగవచ్చితివు బావా! ముందువచ్చితివు. మునుముందుగ అర్జునుని చూచితినేను (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1272. ఆయుధము ధరింప పూరకే సాయమోయువాడ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1273. పూరక చూచుచుండుమని ... (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1274. నిదురపోచుంటవో లేక బెదరిపల్కుచుంటవో కాక నీవు తొల్లింత భీమసేనుడవేకావో (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1275. అలును బిడ్డలేడ్డ నృపులాలములో కడతేర ఎల్లమట్టాలును రూపు(పద్యం) (గా: ఘంటసాల) (మిక్కిలినేనికి పాడిన పద్యం)
 1276. అయినను పోయిరావలయు హస్తినకు బావా! అచ్చట సంధిమాటేమైనను (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1277. నీ తమ్ముని కొడుకులు సగపాలిమ్మ నరి అటులిష్టపడవయేనుము ఐదూళ్ళూమ్మ నిరి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1278. ఆ తనయులు విడొదవో ఈ తనయులుతో ఏమియని స్వత్రంత్రొదవో (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1279. సేవాధర్మము సూతధర్మమును రౌనభూతమయ్యెప్పా (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1280. ల్లియొల్లకో తమకోసిన యగ్గులునైచిరందరూ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1281. అలుగుటయే యెరుంగని మహామహితాత్ముడు అజాతశత్రువే అలిగిననాడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1282. జండాపై కపిరాజముందు నేదండము (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1283. సంతోషంబున సంధోయుదురే (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1284. ఒక్కనోసి నన్నిచ్చట వుక్కడగింపదలచినావే నేనెక్కడ పోగలవాడ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1285. పవిత్రానాయ సాధూనాం వినాయచదుష్కృతాం (శ్లోకం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ క్రిష్ణాంజనేయ యుద్ధం

సంగేతం:

1286. సీలమేఘశ్యామ శుభనామ గుణధామా యదుకులసోమ (గా: ఘంటసాల)
 1287. ఎన్నాళ్ళు వేసు ఓ రామా నీకు యికనైన దయరాదా (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ తిరుపతమ్మ కథ * (1963)

సంగేతం: పామర్తి

గోకుల్ ప్రొడక్షన్స్

1288. పువ్వు వరిసిన పున్నమివేళ బిడియము నీకేల (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
 1289. ఈ చిరు నవ్వులలో పూచిన వెన్నెలలో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

-----***-----

శ్రీదేవి (1970)

సంగేతం: జి. కె. వెంకటేశ

1290. చిరుగాలి వింధ్యామరా చిట్టపాపె (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

శ్రీమతి (1966)

సంగేతం: శ్రీనిత్యానంద్

శ్రీ నిలయం పిక్చర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1291. మ్రోగింది గుడిలోని గంట మురిసింది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)
 1292. కోరికలా కుటీరములో తేలివుండము ప్రియా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1293. విజయం విజయం మనదే విజయం. ఎవరిది విజయం? (గా: ఘంటసాల, పితాపురం నాగేశ్వరరావు, బృందం)

-----***-----

శ్రీమంతుడు (1971)

సంగేతం: టి. చలపతిరావు

విశ్వభారతి ప్రొడక్షన్స్

1294. మొదట పెగ్గులో మజా వేడి ముద్దులో నిషా (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 1295. బులి బులి యెఱ్ఱని బుగ్గలదానాంపకూరెడు (గా: ఘంటసాల) (ర: కొసరాజు రాఘవయ్యోదరి)
 1296. కొంటెచూపులెందుకులేర .. తేనెలందిస్తారా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)
 1297. ఎంతో చిన్నది జీవతము యింకా చిన్నది యవ్వనము (గా: ఘంటసాల)
 1298. ఆహా ఏమండము ఓహో ఈచండము నీ తియ్యని పెదవుల (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

శ్రీ రామకథ

సంగేతం: యస్. పి. కోదండపాణి

1299. మాధవా! మాధవా నను లాలింపరా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: వీటూరి)

-----***-----

శ్రీ వేంకటేశ్వర మహాత్మ్యం(1959)

సంగేతం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

పద్మశ్రీ పిక్చర్స్

1300. శేషశైలావాస శ్రీవేంకటేశా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆత్రేయ)
 1301. కలగా కమ్మని కలగా మన జీవితాలు మనవలెగా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 1302. ఎవరో అతడెవరో నా మనసు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)
 1303. చిన్నిపాపడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1304. పావనంబయ్యనయ్యా నా జీవితము (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1305. వొంటవాడనేను వునికి ఈ జగమెల్ల కన్నవారులేరు(పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1306. విలిప్తోష్టల తన్నిన విన్నిపాప(పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

- శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం సంగెతం:
 1307. ఏడుకొండల శ్రీనివాస మూడు మూర్తుల తిరుమలేశ (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

- శ్రీశైలమహాత్యం సంగెతం: పామర్తి
 1308. మల్లిఖార్జునుడు వెలసిన శ్రీశైల శిఖర మహిమే (గా: ఘంటసాల) (ర: మల్లాది రామక్రిష్ణ శాస్త్రి)

-----***-----

- శ్రీ సత్యనారాయణ మహాత్యం(1964) సంగెతం: ఘంటసాల అశ్వరాజు పిక్కర్స్

1309. జాబ్లిశోభ నీవే నడయాడు తీగె నీవె (గా: ఘంటసాల, సుశీల) (ర: సముద్రాల రామానుజాారి)
 1310. హే మాధవా మధుసూదనా కనజాలవా జగన్నాయక అభయదాయక జాలము నేయగరావా (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 1311. శ్రీ కైరవారాసి కన్యాపరెరంభ (గా: ఘంటసాల)
 1312. పరిత్రానాయ సాధూనాం వినాశయచ దుష్కృతాం (శ్లోకం)(గా: ఘంటసాల)
 1313. ధనమదాంధత. దేవుని తలచరెవరు. కానివేళల కష్టాలకాలానదక్క (గా: ఘంటసాల)
 1314. మాధవా మోనమా సనాతనా కనరార కమలనయన (గా: ఘంటసాల)
 1315. ఏ ప్రసాద మహిమ యిలరాజులాసించు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1316. మంచి తరుణముర నారద. మించినదొరకదురా (గా: ఘంటసాల)
 1317. శ్రీపతిని మెప్పించి చిన్నవాడు ద్రువుండు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1318. అటులిటు సత్యదెక్ష వ్రతమాచరణంబొనరింపనెంచి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
 1319. సత్యదేవుని సుందరరూపుని నిత్యం సేవించండి (గా: ఘంటసాల, బృందం)
 1320. జయరాోకా మాధవా హేనందయశోద నయనానంద (గా: ఘంటసాల, మాధవపెద్ది, లీల, బృందం)
 1321. జయజయశ్రీమన్నారాయణ. జయవిజయీభవ నారాయణ (గా: ఘంటసాల, లీల, బృందం)
 1322. సత్యదేవుని సుందరరూపుని నిత్యం సేవించండి (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

- శ్రీసింహాచల క్షేత్రమహిమ (1965) సంగెతం: ట. వి. రాజు శ్రీసరస్వతి మూవిన్ & శ్రీవేంకటేశ్వర ఫిలిమ్స్
 1323. సింహాచలము మహా పుణ్యక్షేత్రము శ్రీ వరహానరసింహుని (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: రాజశ్రీ)
 1324. భక్తశిఖామణ ప్రహ్లాద కరుణంచ (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

షావుకారు (1950)

సంగ్రహం: ఘంటసాల

విజయా ప్రాడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1325. ఏమనెనే చిన్నారి యేమనెనే వన్నెల (గా: ఘంటసాల) (రా: సముద్రాల రాఘవ్వారి)
1326. పలుకరాదటె చిలుకా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (రా: సముద్రాల రాఘవ్వారి)
1327. పలుకరాదటె చిలుకా (గా: ఘంటసాల) (రా: సముద్రాల రాఘవ్వారి)
1328. సిరులొలంగె భారతభూమిని (హరికథ) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సత్యహరిశ్చంద్ర *(1965)

సంగ్రహం: పెండ్యాల నాగేశ్వరరావు

విజయా ప్రాడక్షన్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

రచన: పింగళి నాగేంద్రరావు

1329. కలలోనైన నవ్వులకైన ఏనాడు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల, యస్. వరలక్ష్మి)
1330. వంశమును నిలుపుకొనుటకే వివాహమనుచు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1331. నానాదేవ ధనంబులను మాణ్యంబులను (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1332. సత్యంబు పాలింప సర్వరాజ్యము వీడి ఆలుబిడ్డలుతోడ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1333. వందేసురానాంసారాంస సుదేశం (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1334. ఆదిగో భానుప్రభల్ చిమ్ము చు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1335. తాళి కట్టనోత తరుణకంఠము (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1336. కులములో యేముందిరా సోదరా మతములో యేముందిరా (గా: ఘంటసాల, బృందం) (రాజనాలకు ఘంటసాల పాడిన పాట)
1337. విధి విపరేతం విధి విడ్డూరం విధివిలాసమన (గా: ఘంటసాల, యస్. వరలక్ష్మి, పి. లీల)
1338. నమో భూతనాథ నమోదేవదేవ (గా: ఘంటసాల, యస్. వరలక్ష్మి)
1339. ఈశ్వరా జగదేశ్వరా ఏమి కర్మము పట్టెరా (గా: ఘంటసాల) (రమణారెడ్డికి ఘంటసాల పాడిన పాట)

-----***-----

సతీఅనసూయ (1957)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

-----***-----

సతీసక్కుబాయి

సంగ్రహం:

1340. రంగా రంగాయెనండి ఆదియే ముక్తికి మార్గమండి (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1341. ఐహిక సుఖము క్షణకము సుమా (గా: ఘంటసాల, బృందం)

-----***-----

సతీసావిత్రి

సంగ్రహం:

1342. ఓం నాదబిందు కళాధారి ఓం ఆదిశక్తి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సతీసుకన్య

సంగ్రహం: ఘంటసాల

మహాత్మ పిక్చర్స్

1343. జయ జయలోకవనా భవభయహరణా (గా: ఘంటసాల)
1344. నేడే హాయి హాయి ఆనందముచిందే రేయి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: రామచంద్)
1345. నీరు నిట్టూర్చు కలతలే వీక్షింప కట్టెనేమోసి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1346. పుణ్యవతీ ఓ త్యాగవతీ ధన్యురాలివే ఓ పుణ్యవతి (గా: ఘంటసాల)
1347. మధురమై నరేయి మరిరాదుకదా హాయి (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

సతీసులోచన/ఇంద్రజిత్ (1961)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

శ్రీకాంత్ ప్రొడక్షన్స్

1348. ఓ ప్రియతమా! మనసైన మగువా నీవే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల)

1349. వినరయ్యా రామకథ ఈ రఘుకులమౌళి పుణ్యకథ (గా: ఘంటసాల, బృందం)

సత్తెకాలపు సత్తెయ్య (1969)

సంగ్రహం: యమ్. యస్. విశ్వనాథన్

1350. నన్ను ఎవరోతాకిరి కన్ను ఎవరో కలిపిరి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

సప్తస్వరాలు (1969)

సంగ్రహం: టి. వి. రాజు

1351. హాయిగా పాడనా జగములుపొగడగా జేజేలు పలుకుగా (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్)

1352. అదే నీవంటవి అదేనేవింటని ఏమిఅనలేని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1353. యధుబాల శ్రీతజనపాల దర్శనమియ్యవయ్యా గోపాల (గా: ఘంటసాల)

1354. హే సంగెతలోలా లలిత లలిత వనమాల వేణుగోపాల (గా: ఘంటసాల)

1355. కస్తూరి తిలకం

సరస్వతీశపథం (19???)

సంగ్రహం:

1356. దేవుని గృహమది ఎచట అది యిచట (గా: ఘంటసాల)

సర్వర్సుందరం (19???)

సంగ్రహం:

1357. నవయువతి స్నేహమతి నవయువతి చక్కని ప్రియనవయువతి (గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

సవతికొడుకు (1963)

సంగ్రహం: సత్యం

నవీనచిత్ర

1358. నయనాల నీలాలో నీవేకదా నా జాబితీ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: భైరంగి)

1359. సససారే గగగగారే నువు రంగుల రాణవే (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

స్వప్నసుందరి (1950)

సంగ్రహం: సి. ఆర్. సుబ్బురామన్

ప్రతిభా ప్రొడక్షన్స్

1360. ఈనామవెలసిన హాయి (గా: ఘంటసాల, ఆర్. బాలసరస్వతీదేవి) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

1361. కానగవైతినిగా నిన్ను కానగవైతినిగా ఓ స్వప్నసుందరి (గా: ఘంటసాల, ఆర్. బాలసరస్వతీదేవి)

1362. నిజమాయె కలనిజమాయె యిలలోనే సంబరమాయె (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

స్వర్ణైమ్ * (1945)

సంగ్రహం: వి. నాగయ్య & ఓగిరాల

వాహినీ పిక్చర్స్ లిమిటెడ్

1363. ఆరెహా! తేవెన్నెల చిరునవ్వుల (గా: ఘంటసాల, పి. భానుమతి, బృందం) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

స్వర్ణమంజరి (1962)

సంగ్రహం: పి. ఆదినారాయణరావు

అంజలి పిక్చర్స్

1364. రుణన రుణన రుణ నాదమే నాట్యం నాట్యమే జీవితం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1365. ఇదియే జీవితానందము మధురమగు తొలిరేయి హాయి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సముద్రాల రాఘవ్ వారి)

1366. ఏమో! ఏమో! ఎదలోన పొంగె ఆనందం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, యస్. జానకి)

1367. రావే ప్రణవరూపిణీ రావే నా (గా: ఘంటసాల)

1368. మందాస .. తలుల చందన చర్చితాయ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1369. ఆమ్మ నీ ఆశలన్నీ తీరెనా నీలాపనిందె మిగిలేనా (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రామానుజ్ వారి)

-----***-----

సారంగధర (1957)

సంగేతం: ఘంటసాల

రచన: సముద్రాల రాఘవ్ వారి

1370. అన్నాన? భామిని. యేమని? యెప్పుడైనా? (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)

1371. కలలు కరిగిపోవునా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, పి. భానుమతి)

1372. జగము నా శీలము సత్యము గామిన్నించి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1373. కావకరాజు చిత్తమువకావకలై (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1374. అల్లనగాధిరాజుసుతు (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1375. గగనైమంతినీ కంఠాహారములోన (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సాక్షి (19??)

సంగేతం: కె. వి. మహాదేవన్

1376. చిలిపోడా చిన్నోడా చీరదోచుకున్నోడా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆరుద్ర)

-----***-----

సి. ఐ. డి *(1965)

సంగేతం: ఘంటసాల

విజయా ప్రొడక్షన్స్ పైవేట్ లిమిటెడ్

1377. నాసరి నీవని నీగురి నేనని (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

1378. ఎందుకయ్యా వుంచీనావు బంధిఖానలో (గా: ఘంటసాల)

1379. ఎందుకనో నిను చూడగనె ఏదోయిదిగా (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: పింగళి నాగేంద్రరావు)

1380. నా మనసు నీ మనసు ఒకటై మనమొకటగా (గా: ఘంటసాల, సుశీల)

-----***-----

సిపాయిచిన్నయ్య (1969)

సంగేతం: యమ్. యస్. విశ్వనాథన్

సురేష్ మూవీస్

1381. నా జన్మ భూమిఎంతో అందమైన దేశము (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)

1382. పడవా వచ్చిందే పిల్లా పండుగ వచ్చిందే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

1383. పడవా వచ్చిందే పిల్లా పండుగ వచ్చిందే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ) (సినిమాలోని పాటకు రికార్డులోని పాటకు తేడావున్నది.)

1384. ఆనావదాటపోయింది ఆ వడ్డోరి పోయింది(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: దేవుళపల్లి వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి)

1385. ఆమ్మయి ముద్దు తప్పా? ఔరారా నీకు సిగ్గా?(గా: ఘంటసాల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి)

-----***-----

సిరిసంపదలు * (1962)

సంగేతం: మాస్టర్ వేణు

పద్మశ్రీ ప్రొడక్షన్స్

1386. ఎందుకో సిగ్గెందుకో యింతలోనే ఆమ్మయికి యింత (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

1387. ఈ పగలు రేయిగ పండు వెన్నెలగా (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి) (ర: ఆత్రేయ)

-----***-----

సిసింద్రె చిట్టబాబు

సంగ్రహం:

1388. వస్తా వెళ్ళాస్తా మళ్ళీ వస్తా. ఎప్పుడూ? యికెప్పుడు?(గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

సాతారామకళ్యాణం (1960?61)

సంగ్రహం: గాలిపెంచల నరసింహారావు

ఎన్. ఏ. టి. ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

1389. కానరార కైలాస నివాస (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

1390. గోవిందమాధవ దామోదర (గా: ఘంటసాల)

1391. ఓ సుకుమార నినుగని మురిసితిరా నిను వలె సురారా(గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల రామానుజారాం)

1392. హే! పార్వతినాథ కైలాస శిఖరాగ్రవాస (దండకం)(గా: ఘంటసాల)

1393. నెలతా యిటువంట నీదుమాట(పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1394. పరమశివార పరులలో అత్యంత ప్రియుడన్న (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1395. దానవకులవైరి (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1396. జనకుండు సుతుడును (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1397. జయత్వద భ్రవిభ్రమధుజంగ (శ్లోకం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

స్మృజన్ (1967) *

సంగ్రహం: ఘంటసాల

1398. హలోఅన్నది వయసు చలో అన్నది సొగసు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1399. బాలిక నన్ను (గా: ఘంటసాల) (బ్రత్యహారి సుఖాషితము)

1400. యెన్నిపువ్వులిలా రాలిపోవునో .. మగజాతికి నువు బలి (గా: ఘంటసాల)

1401. ఎడారిలో పూలు పూసేనెందుకని వలపు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1402. తల్లీ యిది తరతరాలకభౌల్లి ... మగజాతికి నువు బలి (గా: ఘంటసాల)

1403. ఈనాట కుర్రకారు చూస్తే ఒకే చిరాకే తోకకట లేదుకాని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

సుపుత్రుడు (1971)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

మాధవీ కంబైన్స్

1404. ఏమివ్వను యికెమివ్వను నీ మనసే నాదైతే (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)

1405. అయ్యిందయ్యో అయ్యిందయ్యో అమ్మాయిగారి పని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బృందం)

1406. ఓహో హో వయ్యారి వగలమారి కుమారి (గా: ఘంటసాల, లక్ష్మి)(ర: ఆశ్రేయ)

-----***-----

సుమంగళి *(1964)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

ఆశోక్ మూవీస్

1407. సిగలోకి విరులిచ్చి నొసట తిలకమిడి (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆశ్రేయ)

1408. కన్నులునీవే కావాలి కలనై నేనే రావాలి (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆశ్రేయ)

1409. కనులు కనులతో కలవడతే ఆ కథలకు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆశ్రేయ)

1410. వలపు వలె తియ్యగ వచ్చినావు నిండుగా (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆశ్రేయ)

1411. ఆనాట మానవుడు యేమోసాడు (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆశ్రేయ)

-----***-----

సువర్ణసుందరి (1957)

సంగ్రహం: పి. ఆదినారాయణరావు

అంజలి పిక్చర్స్

1412. అమ్మ అమ్మ యని ఆడిగేవు బాబు నీ అమ్మ యెటనున్నదో (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)

1413. హాయి హాయిగ ఆమనిసాగే (గా: ఘంటసాల, జిక్కి క్రిష్ణవేణి) (ర: సముద్రాల రాఘవారాం)

-----***-----

సంగ్రహం * (1966)

సంగ్రహం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు

సంతారామాంజనేయ మూవీస్

1414. జగమంతటా నాదమయం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1415. పాటకు పల్లవి ప్రాణం నా జీవన జీవం గానం (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (ర: ఆత్రేయ)

1416. పాటకు పల్లవి ప్రాణం నా జీవన జీవం (గా: ఘంటసాల)

1417. నేను పుట్టిన మట్టియిది నేల మీది స్వర్ణమిది (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల, బసవేశ్వర్)

1418. నందగోప బాలా రారా అందమంతా నీకేలేరా (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

1419. చిలకవే రంగైన మొలకవే (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

1420. సుందరవదనాం చలనయానా (మనసే వికసితోనోయి) (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)

1421. కలో నిజమో కమ్మని ఈ క్షణమో (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

1422. కదలిక వేదనలోనే పుదయించును నాదాలు (గా: ఘంటసాల, బృందం)

1423. ఔరారా ఐదుగురు అన్నదమ్ములు (గయుని నాటకం) (పద్యాలు) (ర: ఘంటసాల, పి. సుశీల)

-----***-----

సంతానం * (1955)

సంగ్రహం: సుసర్ల దక్షిణామూర్తి

సాధనా పిక్చర్స్

రచన: అణశెట్టి - పిణశెట్టి

1424. దేవి శ్రీదేవి మొరలాలించి పాలించి నన్నేలినావె. (గా: ఘంటసాల)

1425. చల్లని వెన్నెలలో చక్కని కన్నెసమీపములో అందనాలో (గా: ఘంటసాల)

1426. కనుమూసినా కనిపిరొ నిజమిదేరా యిల లేదురా నీతి (గా: ఘంటసాల)

1427. నిదురపో నిదురపో నిదురపో నిదురపోరా తమ్ముడా (గా: ఘంటసాల, లతా మంగేష్కర్)

1428. బావా ఎప్పుడు వచ్చితివు సుఖులే భ్రాతల్ సుతుల్ సుట్టముల్ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1429. సచ్చిరి సోదరుల్ సుతుల్ సచ్చిరి చచ్చిరి రాజులెల్ల ఈ కచ్చకు మూలకందమైన (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

1430. లావోక్కింతయు లేదు ధైర్యము (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సంతోషం (1955)

సంగ్రహం: విశ్వనాథన్-రామమూర్తి, మదన్ మోహన్

1431. వినమోయి ఓ నరుడా నిజమిది కనుమోయి (గా: ఘంటసాల) (ర: సముద్రాల)

-----***-----

సంపూర్ణ రామాయణం (1972)

సంగ్రహం: కె. వి. మహాదేవన్

లక్ష్మీ ఎంటర్ప్రైజెస్

1432. రామయ్యతండ్రి ఓ రామయ్యతండ్రి మా నోములన్ని (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: కొసరాజు)

1433. సర్వమంగళ గుణసంపూర్ణగుణ రామ (పద్యం) (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సంసారం (1950)

సంగ్రహం: సుసర్ల దక్షిణామూర్తి & (ఘంటసాల?)

సాధనా పిక్చర్స్

1434. సంసారం సంసారం ప్రేమాసుధాతీరం (గా: ఘంటసాల)

1435. టకు టకు టకు టమకులబండి లంకనాల బండె ఎద్దులబండి జోడెద్దులబండి (గా: ఘంటసాల, జిక్కి-క్రిష్ణవేణ, బృందం)

1436. అందాల చందమామ నిన్ను వలచి (గా: ఘంటసాల)

1437. చిత్రమైనది విధినడక పరిశోధనే ఒక వేడుక (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సొంతవూరు (1956)

సంగేతం: ఘంటసాల

జి. వి. యస్ . ప్రొడక్షన్స్

1438. శ్రీ గోపాల రాధాలోల నమ్మి తిరా నిను నమ్మి తిరా(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

హరిశ్చంద్ర * (1958)

సంగేతం: సునర్ల దక్షిణామూర్తి

రాజ్యం పిక్చర్స్

ర: జంపన

1439. హార హార మహాదేవ్ శంభో హార హార మహాదేవ్ (గా: ఘంటసాల, పి.లీల, బృందం)

1440. చిన్నకత్తి పెద్దకత్తి నాదేనయా చిందేసే వీరబాహు (గా: ఘంటసాల)

1441. అయ్యయ్యో తల్లీ (గా: ఘంటసాల, పి. లీల, బృందం)

1442. అరయన్ వంశమును నిలుపటకేకదా వివాహము (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1443. దేవబ్రాహ్మణమాన్యముల్ విడచి భక్తి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1444. అంతటరాజవంధ్రునికాత్మ జవై (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1445. జవదాటవరగదె యువతీలాలము పతిమాట (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1446. కొడుకాకష్టములెన్నివచ్చినను నీకును నాకు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1447. కాబోలు బ్రహ్మ రాక్షసి సమూహాబిది కాబోలు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1448. శైవ్యుడు ఈ సత్కవీంద్రుని కమ్మని కలము నిప్పులలోన కరగిపోయి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1449. అకటా ఒకనిపంచదానియై అట్లలాడు యిల్లాలి (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1450. మాయామయజగంబెనిత్యమని సంహోవించి(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1451. చతురంభోధే పరెత భూవలయ రక్ష (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1452. కడకెనాటికి కాలసర్పమునకూగైకోలు (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1453. యేవెలకైనన్ తెగనమ్మి నీసుతునకై (పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1454. చతురంభోధే పరెత భూత ధరణీ సామ్రాజ్య(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

1455. హృదయమా సతికి నా ఋణమెల్ల సరిపోయి(పద్యం)(గా: ఘంటసాల)

-----***-----

హంతకులొస్తున్నారు జాగ్రత్త

సంగేతం:

1456. అమ్మాయి. ఓ అమ్మాయి నువ్వు గమ్మత్తుగా యిటు రావాలి (గా: ఘంటసాల)

-----***-----

సినిమా పేరు తెలియని పాటలు

1457. ఓహో మేఘసఖా ఒకేట ఆగేవో (గా: ఘంటసాల)
1458. తొం తరన తనో రన (నాట్య పారం) (గా: ఘంటసాల, జానకి) (ఎన్. టి. ఆర్. శివుడు, ముక్కామల భృగుమహర్షి)
1459. చిత్రమై అపూర్వమై లగునది (వద్యం) (గా: ఘంటసాల)
1460. దేముడు సృష్టిరొడు లోకాలు ఈ మనిషే (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1461. వచ్చింది ఏమో య్యాలని నేను వచ్చింది ఏమో య్యాలని కాని (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (సి: రణభేరి?)
1462. వినరాని మాటలే విన్నావా (గా: ఘంటసాల) (సి: అక్కాల్లెలు? (పాత))
1463. డబ్బులోనే వున్నదిరా లోకమంతా ఈ లోకమంతా (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్, బృందం) (ర:) (సి: బందిపోటు భీమన్న? బీదలపాట్లు)
1464. ధనమూలమురా జగము ధనమే అన్నిటకీ .. నీ పాకిల్లోరూకుంటే పరువునీదేరా (గా: ఘంటసాల, పితాపురం నాగేశ్వరరావు) (ర: సముద్రాల)
1465. ఆశలే మారనా మమతలే మాయునా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: సముద్రాల) (సి: దొంగొల్లో దొర? శభాష్ రాజ)
1466. ఇదియే అందాల మానవేనమ యిలయే ప్రేమికుల మురిపాలెనమ (గా: ఘంటసాల, పి. సుశీల) (సి: పేదరాసిపెద్దమ్మ కథ?)
1467. కులుకునడకలచినదానా తలుకు బెలుకులనెఱజాన (గా: ఘంటసాల, బృందం) (సి: పేదరాసిపెద్దమ్మ కథ?)
1468. విశ్వధామి రామ వినవే భామ (గా: ఘంటసాల, బృందం) (సి: ఇద్దరు మొనగాళ్ళు? దేవుడుగెలిచినమానవుడు)
1469. నువ్వెంతో బాగుంటావు నీనవ్వెంతా బాగుంటుంది (గా: ఘంటసాల, యస్. జానకి)
1470. హృదయమా సాగిపోమా భావవేగాన సాగిపోమా (గా: ఘంటసాల)
1471. వలపులకథకిది తొలిపలుకు తొలిసారె లిపేరు తొలకరిపిలుపు (గా: ఘంటసాల)
1472. శ్యామలా! లోకప్రియా హే! శ్యామలా (గా: ఘంటసాల)
1473. జయజయదేవ హారే! హారే! హే! హే! (గా: ఘంటసాల)
1474. అడుగో అడుగో అరుదెరో ను బృందావనమోహనుడు .. ఎదురుచూచురొ ఎదురయ్యెరొ (గా: ఘంటసాల, ?????)

ప్రైవేట్ పాటలు

సంగ్రహం: ఘంటసాల (నా వృద్ధేశ్యములో, పాట ప్రక్కన మరియొక పేరు లేనంతవరకు)

1475. భగవద్దేత (గా: ఘంటసాల) (తెలుగు తాత్పర్యము రచన: కె. యస్. రంగయ్య శాస్త్రి)
1476. శ్రీ రాఘవేంద్ర సుప్రభాతం (గా: ఘంటసాల) (ర: పి. వి. లక్ష్మీనారాయణ ఉపాధ్యాయ) (సం: బండారు చిట్టబాబు) (1973)
1477. అంబికా సుప్రభాతం (గా: ఘంటసాల, పి. బి. శ్రీనివాస్, సాలూరి రాజేశ్వరరావు, పామర్తి, యస్. వరలక్ష్మి, పి. లీల, పి. సుశీల, & యస్. జానకి) (సం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు) (ర: పన్నాల రాధాక్రిష్ణ శర్మ)
1478. పూజలందవయ్యా గణేశ పుడమిని కలత (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: పి. వేణు) (1962)
1479. శ్రీనివాసక చతుర్థికథ (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: పి. వేణుగోపాల్)
1480. శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి ప్రభాత ప్రార్థన (గా: ఘంటసాల) (ర: పి. వేణుగోపాల్)
1481. శ్రీరామ రామేపి (గా: ఘంటసాల) (ర: పి. వేణుగోపాల్)
1482. శ్రీరామ దండకం (గా: ఘంటసాల) (ర: పి. వేణుగోపాల్)
1483. నీ కొండకు నీవే రప్పించుకో ఓ తిరుపతి వేంకటేశ ఓ (గా: ఘంటసాల) (ర: సి. సుబ్బారావు) (1970)
1484. భువన మోహన నిన్ను కనరాని (గా: ఘంటసాల) (ర: వై. పద్మనాభస్వామి)
1485. బ్రహ్మ కడిగిన పాదము బ్రహ్మ ము (గా: ఘంటసాల, బృందం) (తాళ్ళపాక అన్నమూర్తి కెర్తన) (సం: సాలూరి రాజేశ్వరరావు)
1486. ఏడుకొండలసామి ఎక్కడున్నావయ్యా యెన్ని మెట్లెక్కిన (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆర్. బద్రిరాజు) (1958)
1487. నమో వెంకటేశ నమో తిరుమలేశ మహానందమామె (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆర్. బద్రిరాజు) (1958)
1488. శేషాద్రి శిఖరాన స్థిరముగ వెలసిన శ్రీవేంకటేశ్వరా (గా: ఘంటసాల) (ర: వి. జి. కె. కారి) (1966)
1489. తిరువేంకటాదేశ జగదేశ కరుణనేలగరావే పరమేశ (గా: ఘంటసాల) (ర: వి. జి. కె. కారి) (1966)
1490. తియ్యని వెంకని నామామృతము ఆస్వానిస్తే (గా: ఘంటసాల) (ర: రావి)
1491. వెంకన్నామమే భక్తితో కొలిచితే (గా: ఘంటసాల) (ర: రావి) (1961)
1492. శ్రీశైల మల్లన్న మేలుకోవయ్య ఈ దెనకోటిని (ర: ఘంటసాల) (ర: సి. నారాయణరెడ్డి)
1493. జయ జయ శ్రీవేంకటేశ జయహో జయహో శ్రీతజనపోశ (గా: ఘంటసాల)
1494. పాడనా ప్రభూ పాడనా పాడ నీ మనసు కరుగునా (గా: ఘంటసాల)
1495. ఐంద్రయ మహావిద్యయనుపేర ఏ తల్లివేదవీధులలో (గా: ఘంటసాల)
1496. ఆడుచు పాడుతు నీ కథ పాడుతూ పయనిరొదమె ఓ యమ్మ (గా: ఘంటసాల)
1497. నన్నేలవా సత్య సాయిబాబా (ర: ఘంటసాల) (గా: ఘంటసాల, బృందం) (1974)
1498. ఎంత హాయి ఎంత హాయి ఈనాడు మందహాస వదనముతో (ర: ఘంటసాల) (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1499. నమో సత్యసాయిబాబా నమో సత్యసాయి (ర: ఘంటసాల) (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1500. నా సాయి ననుజేర రాడాయె (ర: ఘంటసాల) (గా: ఘంటసాల, బృందం)
1501. రమతే యమునా పులివనె (జయదేవుని 15వ అష్టపది) (గా: ఘంటసాల) (1973)
1502. ధెరళమీర యమునాతీర వసతివనె (జయదేవుని 11వ అష్టపది) (గా: ఘంటసాల) (1973)
1503. రాధికా క్రిష్ణా రాధికా (జయదేవుని 9వ అష్టపది) (గా: ఘంటసాల) (1973)

1504. ప్రవిన రాధే (జయదేవుని 21వ అష్టపది) (గా: ఘంటసాల) (1973)
1505. కుంతీకుమారి (గా: ఘంటసాల) (ర: కరుణశ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి)
1506. పుష్పవిలాపము (గా: ఘంటసాల) (ర: కరుణశ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి)
1507. కరుణామయి: క్రిష్ణా! రాభనురా ప్రభూనిరపరాదనురా (గా: ఘంటసాల) (ర: కరుణశ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి)
1508. ప్రభాతి: రేగిన ముంగురుల్ నుడుట ప్రేమసుధామధురైకభావముల్ (గా: ఘంటసాల) (ర: కరుణశ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి)
1509. ఆది బృందావనం చూ? దవేళనో ప్రణయసుందరె (గా: ఘంటసాల)
1510. ఆది సంధ్యాసమయం ... అంజనరేఖ వాల్క్మన్నుల అంచులదాక (గా: ఘంటసాల)
1511. తూర్పుదిశయందు సూర్యుండు తొంగిమాడ నిదుర (గా: ఘంటసాల)
1512. నాయనా పురిటంటతెరువరి .. నవమాసములు భోజనము (గా: ఘంటసాల)
1513. ఎవరదె కాళ్ళవప్పుడు ఎవరోకాదు నాప్రభువే (గా: ఘంటసాల)
1514. వెలిగించవే చిన్ని వలపు దెపం ఎందుకే నా (గా: ఘంటసాల, పి. లీల)
1515. ఫక్కున నీవు నవ్వినోలు చక్కదనాలె (గా: ఘంటసాల, పి. లీల) (ర: ఆరుద్ర)
1516. నగుమోమునకు నిశానాభబింబముజోడు (గా: ఘంటసాల)
1517. తలనిండ పూదండ దాల్చిన రాణ (గా: ఘంటసాల) (ర: దాశరథి)
1518. సంతసిగురు చిన్నదానా లేత వయసు (గా: ఘంటసాల) (రెండు విధాలుగ) (ర: ఆర్. బద్రిరాజు)
1519. రావోయి బంగారిమామ నీ తోట రహస్యమొకటున్నదోయి (గా: ఘంటసాల) (ర: కొనకల్ల వెంకటరత్నం)
1520. మరువలేనురా నిను నేను మరువలేనురా ఓ పంచదారవంట పోలీసెంకటసామి (గా: ఘంటసాల)
1521. పాడకే నా రాణ. పాడకే నా రాణ పాడకే పాట. పాట మాధురిలోన (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆడవి పాపిరాజు)
1522. గాలిలో నా బ్రతుకు తేలిపోయినదోయి నీటలో (గా: ఘంటసాల)
1523. సోయి నాోయి పైవేసి (గా: ఘంటసాల) (ర: ఆరుద్ర)
1524. లైలా లైలా యెందు చూచినకాని నీవు లైలా మృతిలేదు (గా: ఘంటసాల)
1525. ఎడారిలో నా బ్రతుకే యెడారికాగ (గా: ఘంటసాల)
1526. అత్తలేని కోడలుత్తమురాలో ఓయమ్మా కోడలేనిఅత్తా గుణవంతురాలు (గా: ఘంటసాల)
1527. వెలిగించవోయి వుజ్జలమైన శోభతో నవ్యాంధ్రరాష్ట్ర రత్నాల మాల (గా: ఘంటసాల)
1528. ఓ నూతనాంధ్రదేశ నిర్ణాతలారా.. కళ్ళు మూసుకుని వొళ్ళు చూసుకొని కాలంగడపకు తెలుగోడా (గా: ఘంటసాల) (ర: బాట్టి)
1529. వేదంలా గోదావరి ప్రవహిస్తోందే వెన్నెలవలె క్రిష్ణవేణి విహరిస్తోందే (గా: ఘంటసాల)
1530. వినరా భారత పీఠ కుమార విజయం మనదేరా (బుజ్జకభ) (గా: ఘంటసాల, బృందం) (గా: ఘంటసాల)
1531. లే లేవోయ్ ఆశాజీవి రారావోయ్ ఆశాజీవి (గా: ఘంటసాల)
1532. ఆంధ్రజ్యోతి -- జయహే జయహే జయ జయా ఆంధ్రమాత (గా: ఘంటసాల, ???, బృందం) (ర: తోలేట)
1533. నాగార్జునకొండ శిల్ప ప్రదర్శన (గా: ఘంటసాల) (ర: డాక్టర్. యస్. ఆంజనేయులు)
1534. భారతీయుల కళాప్రాభవమొలికింది తియ్యగాపాడిన కోయిలమ్మ (గా: ఘంటసాల) (ర: తోలేట)
1535. తేనెలనొలికించు తెలగాన నిదెరా పండించుకోర సంపదలమెండు (గా: ఘంటసాల) (ర: సుబ్రహ్మణ్యశర్మ)

1536. జయంమనది జయంమనది జయంమనదిరా నవభారత (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: పి. యస్. గోపాల్)
1537. ఆ మొగల్ రణధేరులు తంతియాతోపి రఘుస్థిల స్వాత్రంత్యసమరదెప్తి (గా: ఘంటసాల) (ర: ప్రయాగ)
1538. రాలిపోయెనె ... లేవా యిక లేనేలేవా మా పండిత నెహూజీ(గా: ఘంటసాల) (ర: రావులపర్తి)
1539. అమ్మా ! సరోజినీదేవి పరిపూర్ణకళామయజీవి(గా: ఘంటసాల) (ర: తోలేటి)
1540. స్వాత్రంత్యమే నా జన్మ హక్కునొటండి (ర: తోలేటి)(గా: ఘంటసాల)
1541. జోహారు జోహారు పండితజవహరు (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: రావులపర్తి)
1542. లెమ్మ రా లెమ్మ రా లెమ్మ ఆంధ్రుడా (గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: స్వర్ణకాంత్)
1543. లేలెండోయ్ రారండోయ్ భారతీయులీరా ఓ పీరయోధులారా(గా: ఘంటసాల, బృందం) (ర: అంజిబాబు)
1544. మృతి అంటే భయములేనటువంటి వ్యక్తి పాడుతున్న పాట బహుదూరపు బాటసారి(గా: ఘంటసాల) (ర: ఘంటసాల)
1545. జీవితమంతా కలయేనా ఈ జీవితమంతా భ్రమయేనా (గా: ఘంటసాల) (రెండు విధాలుగ)

ఘంటసాల న్యాయార్థ పాట కౌఠి

1546. దినకరా శుభకరా (గా: ఘంటసాల)
1547. యారమితా వనమాలినా సఖీ యారమితా (గా: ఘంటసాల) (జయదేవుని ఆష్టపది)
1548. కొలనిదోపరికి గొబ్బిల్లో యదుకులసామికి (గా: ఘంటసాల) (తాళ్ళపాక అన్నమోర్య కెర్తన)
1549. ననుత్రోవమనోప్పావేనతమ్మ తల్లి (గా: ఘంటసాల) (భక్తరామదాసు కెర్తన)
1550. తలమేలరా సాకేతరామా (గా: ఘంటసాల) (త్యాగరాజు కెర్తన)
1551. బలేమంచిరోజు పసందైన రోజు (గా: ఘంటసాల)
1552. సింగారౌకుముకిరవా ఏమంటున్నది? రంగేళిమావ నిన్నే రమ్మంటున్నాది. (గా: ఘంటసాల)
1553. అందమే ఆనందం ఆనందమే జీవిత మకరందం (గా: ఘంటసాల)

ఘంటసాల గుంటూరు పాట కౌఠి

1554. జగమేమాయ బ్రతుకేమాయ (గా: ఘంటసాల)
1555. ఏడుకొండలసామి ఎక్కడున్నావయ్యా (గా: ఘంటసాల)
1556. మల్లియలారా మానికలారా మౌనముగా వున్నారా (గా: ఘంటసాల)